LLEGO NINO BRAVO • CASA DE CARLOS GARDEL: UNA LLAVE PARA JULIO J. NELSON • SEGUNDA EDICION DE "UN GUAPO DEL 900"

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

EL GOBIERNO CREA LA CAMARA REGIONAL ELECTORAL

• Información Página 20

ROSARIO: SIN PISTAS DE LOS MATADORES DE DOS POLICIAS

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año IX-Bs. As., Viernes 1º de Octubre de 1971-Nº 2.898-m$n. 40 ó $ 0,40

PUGIL FILIPINO MURIO DESPUES DEL NOCAUT

BRISBANE (Australia), 1º (ANSA). — El boxeador filipino Alberto Jangalay, falleció hoy a consecuencia de un violento puñetazo con que su rival, el sudafricano Anthony Sithole le había dejado K. O. en una pelea. El combate entre los dos pesos gallo estaba programado a 10 asaltos y había comenzado a ritmo muy sostenido. En el octavo round Sithole alcanzó al filipino con un gancho de izquierda potentísimo y Jangalay cayó a tierra. El árbitro contó hasta 10. Jangalay se levantó dirigiéndose hacia su rincón a duras penas. Inmediatamente después volvió a caer. Apenas trasladado al hospital, el boxeador falleció a poco de llegar.

MAS DISTURBIOS EN MONTEVIDEO

• Información Página 9



TRAMPA MORTAL. Dentro de este coche fue acribillado el oficial Acosta, y en medio de la calle el agente Estrada, que lo acompañaba. La policía rosarina busca intensamente a los asesinos. (Información págs. 10-11).



REBELION. Hoy le tocó en suerte a la población de General Rodríguez rebelarse ante el cambio de intendente municipal. Se produjeron incidentes de proporciones: un herido y lesionados. En la escena, instante en que transportan el herido al hospital.

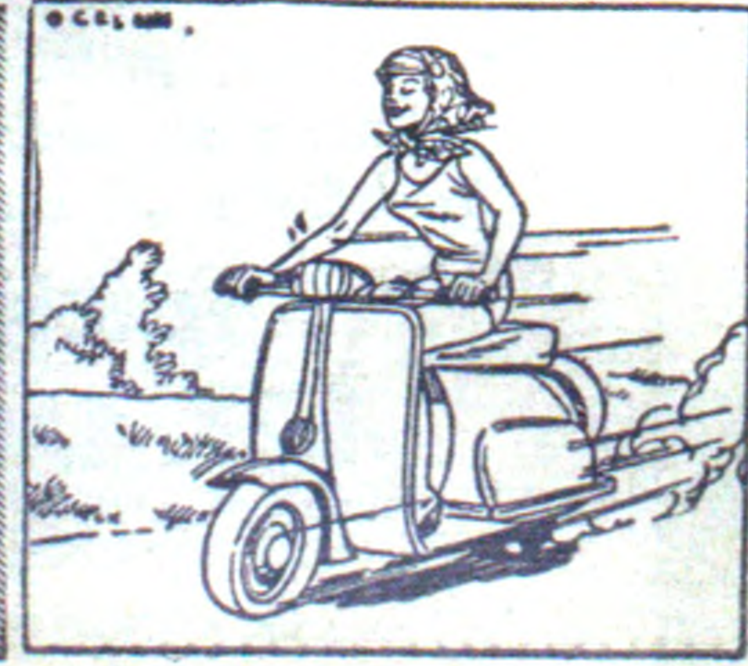
Asesinan de 12 Puñaladas a Bella Mujer

• Información Página 20

Un Herido en Nuevo Motín de los Vecinos

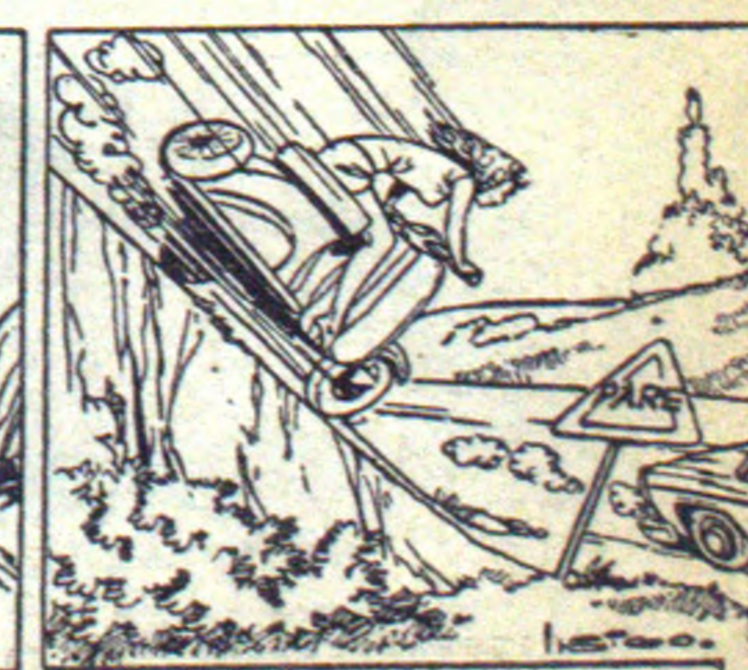
• Inform. Págs. 10 y 11











EXTRAÑO SUCESO EN MEXICO

DRAMATICO RUEGO PARA QUE AYUDEN A HALLAR A PUJALS

"La única manera de que no se repita otro caso como éste, en la terrible escalada del terror, es que la población colabore y se presente espontáneamente a declarar lo que sabe, lo que ha visto", advirtió ayer el doctor Héctor Sandler, uno de los abogados que patrocinan a la familia de Luis Enrique Pujals, el joven estudiante de derecho desaparecido

El doctor Sandler, que llegó con atraso a la reunión, pidió disculpas aduciendo que había tenido que atender a un profesional —cuyo nombre no reveló—, quien había sido "visitado e intimidado por personal civil, **en uno de los tantos procedimientos** diarios...". Explicó, en relación con el nuevo caso: "Le aconsejé que se escondiera... ¿Qué podemos hacer, hoy, los abogados?...".

Concatenando este hecho con el "caso Pujals", el conocido dirigente del partido **UDELPA** señaló: "Todas las familias argentinas están involucradas. Aquéllos que se sientan seguros porque «no hicieron nada», no lo deben estar tanto, porque la represión no discrimina. Las torturas y los secuestros continúan y, si la opinión pública no se rebela, el caso Pujals no será el último...".

En la misma reunión de prensa se dio a conocer, con pedido expreso de difusión, el siguiente comunicado:

"Hacemos un llamado a la población para que avise inmediatamente al número telefónico 40-4434, o a los medios de difusión, si encuentra el automóvil Fiat 600, chapa de Capital 147583, de color crema, con dos elásticos que sostienen el capot; Luis Enrique Pujals lo manejaba cuando llegó a Canning y Nicaragua y también el rodado ha desaparecido; ésta podría ser una prueba importante."

También se hizo un llamamiento público a todos los testigos del secuestro, ocurrido el viernes 17 de setiembre, prácticamente ante la residencia de Pujals, en la calle Canning 1779, casi esquina Nicaragua. La policía ha respondido negativamente acerca de su presunta detención, pero las unidades militares no han contestado todavía a los oficios judiciales que inquieren el paradero de Luis Enrique Pujals.

Esta última circunstancia abre la perspectiva de que se logre ubicar el paradero del desaparecido en el supuesto de que algún **organismo castrense** pueda contribuir con su colaboración en la investigación que se realiza.

Secuestro Resultó ser Detención

MEXICO, 1º (Reuter). — La esposa de un funcionario de la Compañía Internacional de Subsistencia Popular, entidad autónoma de gobierno, fue secuestrada esta mañana por 4 individuos que la sacaron a empellones de su casa.

La señora fue identificada como Alejandra López de Contreras, esposa de Rafael Contreras Bravo, contador de la CONASUPO en Naucalpán,

El secuestro ocurrió alrededor de las 10 de la mañana, cuando los secuestradores obligaron a la señora de Contreras a subir a un taxi.

Este segundo secuestro se produce cuando más de 20 mil hombres de la policía están tras los pasos de los secuestradores del director de Aeropuertos, Hirschfeld Almada, quien fue liberado previo pago de 240.000 dólares. El funcionario fue secuestrado el lunes y quedó en libertad el miércoles en la noche.

El secuestro del director de Aeropuertos se consideró el primer acto de esta naturaleza de tipo político en México.

● DETENIDA

MEXICO, 1º (France Presse). — El supuesto "rapto" político de la esposa de un funcionario mexicano ha sido terminantemente desmentido por la Secretaría de Gobernación.

La Secretaría de Gobernación rectificó esta versión al declarar que la citada señora fue detenida a raíz de una investigación judicial en torno a una separación de bienes dentro de un proceso legal de divorcio.

● THELMA NO APARECE

CARACAS, 1º (France Presse). — La suerte de la señora Thelma Frías Montalvo, cónsul de la República Dominicana en Caracas, quien desapareció el pasado miércoles, sigue rodeada del más impenetrable misterio.

La cónsul dominicana desapareció cuando se dirigía desde su domicilio, en un barrio residencial de la capital, al centro de la ciudad.

Un empleado del consulado, Angel Castellanos, halló bajo la puerta de la sede consular una carta de una "Unidad Táctica de Combate", de las casi extinguidas Fuerzas Armadas de Liberación Nacional (FALN), donde se anunciaba que la señora Frías fue secuestrada y solamente sería puesta en libertad cuando se pagara un millón de dólares de rescate.

Posteriormente, una llamada telefónica informó al mismo Castellanos que en una casilla de teléfonos situada en el barrio de "El Paraíso" hallaría un nuevo sobre

El empleado del consulado halló efectivamente una carta en la que se reiteraba la petición de un millón de dólares, que tendrían que ser entregados en billetes de 10, 20 y 50 dólares.

JUSTICIA: "JORNADA DE LUCHA"

Paro en Tribunales y Concentración

Como expresión de protesta por "la política salarial discriminatoria del Gobierno, reconociendo un magro reajuste al sector privado, que no comprende al público y que ni aún en esa medida se le otorga", el personal judicial realizó en la fecha una jornada de lucha. La medida ha sido dispuesta por la Federación Judicial Argentina, con sede central en Córdoba y que agrupa a todas las asociaciones provinciales y el personal judicial de Capital Federal.

El comunicado dado a la opinión pública, tras exteriorizar lo que insertamos al comienzo de esta nota, señala que "el gremio solicita la solución integral de sus problemas".

Los empleados judiciales de todos los fueros de esta capital cumplieron tres horas de paro por turno y, al cierre de esta edición, concluida la jornada de trabajo, se aprestaban a concentrarse en la plaza Lavalle para expresar su protesta por la política salarial del gobierno, que "margina" al gremio.

Cabe destacar que durante todo el día se escucharon en el Palacio de Justicia, en forma esporádica, explosiones de elementos pirotécnicos. Análogos artefactos fueron hechos estallar en otros edificios de Tribunales, donde también se quemaron pastillas de insecticidas.

● **PARO EN CORDOBA**

CORDOBA, 1º (De nuestro corresponsal). — Los empleados del Poder Judicial resolvieron parar sus actividades a partir de las 8.30 horas, como adhesión a la "Jornada de Lucha" dispuesta por el gremio.

Protestan Obreros de la Construcción por Falta de Pago

Unos treinta obreros de la construcción se manifestaron hoy ante la obra ubicada en Gelly y Obes y Copérnico —a media cuadra de Pueyrredón y Las Heras— un edificio de departamentos de 18 pisos que construye la empresa Augusto Espinazzola, en protesta por la situación irregular que se les plantea al adeudarles la citada empresa —que se encuentra en quiebra— dos quincenas de sus haberes y exigirles que trabajen en condiciones poco menos que infrahumanas, sin dotarlas de los medios más elementales y prohibiéndoles incluso que lleven y saquen del recinto de la obra efectos personales.

Se encontraban presentes el sacerdote tercermundista Carlos Mugica —que reside a media cuadra del lugar— y el abogado, doctor Cerrutti Costa, quienes se interesaron por la situación de los obreros. Los delegados sindicales Manuel Augusto Ríos y Héctor Speche informaron a CRONICA que se ha elevado un informe al Ministerio de Trabajo en demanda de una pronta definición de esta situación, por demás anómala.

DOCENTES: ANTE LA NUEVA HUELGA

El Acuerdo de Nucleamientos Docentes, mientras prepara la organización del paro de 48 horas que los maestros de todo el país concretarán el miércoles y jueves próximos, dio a conocer una declaración a manera de contestación al anuncio de posibles sanciones contra los educadores argentinos.

Dice el agrupamiento gremial que "la unanimidad con que la docencia apoyó los últimos paros y especialmente el del 28 de septiembre, demuestra que no es con expresiones intencionadas o amenazas de sanciones, como puede hacérsele declinar la defensa de sus convicciones. Frente a la razón y a la justicia de sus demandas, no es éste el mejor camino para alcanzar la tranquilidad, la paz y la serenidad necesarias para dar soluciones a los urgentes problemas educativos. No debe olvidarse que si los docentes llegan a medidas de fuerza, es debido a la incomprensión o a la indiferencia de quienes tienen en sus manos las respuestas mínimas que permanentemente han reclamado los educadores de todo el país. El Gobierno reconoce la justicia de los reclamos docentes en lo que se refiere a insuficiencia salarial, régimen previsional, intervención de la obra social, con lo cual admite la legalidad de la huelga, pero no toma medidas concretas.

La maniobra instrumentada por las autoridades —finaliza— al solicitar la nómina del personal docente que se plegó a los paros durante el año en curso, con la intención de aplicarle el régimen de inasistencias injustificadas del Estatuto del Personal Civil de la Nación, vulnera el derecho consagrado por el artículo 14 bis de la Constitución Nacional y del artículo 6 inc. M de la ley 14473 (Estatuto del Docente) que resguarda la defensa de los intereses profesionales.

En los círculos gremiales docentes se destaca la importancia que para los maestros ha tenido la adhesión masiva de los personales directivos de las distintas escuelas.

Por otra parte, se tiene entendido que esos directivos se negarán a informar a la superioridad la nómina de los maestros que adhirieron al paro.

FUE LEVANTADO EL BLOQUEO DE LOS FONDOS SINDICALES

El bloqueo de los fondos sindicales dispuesto por el comunicado telefónico 2514 del Banco Central del miércoles último, y por 48 horas y que alcanzaba a las cuentas de cualquier carácter abiertas en Bancos y entidades financieras a nombre de asociaciones gremiales y obras sociales sindicales, ha dejado de regir.

La medida en cuestión disponía asimismo el envío por vía telegráfica al Banco Central del detalle y los saldos al 28 de septiembre de las cuentas alcanzadas por la medida y los movimientos producidos el miércoles 29 en las entidades financieras que operan en horario matutino.

De acuerdo a informaciones emanadas de fuentes cercanas a la Casa de Gobierno, la medida del congelamiento de los fondos sindicales por el término de 48 horas, fue complementaria de la ley que obliga a depositar esos fondos en Bancos oficiales. En ese sentido se destaca que fueron adoptadas simultáneamente para evitar una reducción ficticia de los montos depositados una vez que se tuvo conocimiento de la orden que obligaba a su traslado.

En lo que respecta al nuevo destino de las cuentas sindicales, se afirma que en nada alterará el movimiento económico de las organizaciones sindicales, ya que éstas podrán disponer del dinero para atender a sus obligaciones habituales. Se descuenta que las operaciones con los Bancos Oficiales habrá de impedir la realización de cualquier tipo de maniobra especulativa financiera.

CAMION CARGADO Y DINERO LLEVAN A PUNTA DE PISTOLA

A las 12.45 de hoy dos sujetos armados con pistolas calibre 45, interceptaron el paso del camión conducido por Vicente Manutti, argentino, de 39 años, a quien acompañaba Marcos Otarola, argentino, de 42. Los nombrados distribuían mercaderías de la fábrica de galletitas Bagley.

El suceso se registró frente al número 3499 de la calle Pacheco y los delincuentes, operando drásticamente, hicieron descender de los nombrados, apoderándose del camión y mercaderías, con el que se dieron a la fuga. También saquearon a Manutti de una suma estimada en diez mil pesos moneda nacional.

Cabe señalar que, empotrada en la parte interior del camión se hallaba la caja de caudales, pero hasta el momento se ignora la cantidad de dinero que se guardaba en ella, ahora en poder de los atracadores. Intervino personal de la comisaría 49ª.

Otro atraco ocurrió en Blanco Encalada y Ceretti. Dos empleados de la fábrica de pinturas Stttelcopl S.A., de Olazábal 5644, retiraron de un banco de la zona la cantidad de 1.300.000 pesos.

Cuando se hallaban en el lugar indicado, se les cruzó un auto ocupado por tres sujetos, uno de los cuales descendió y amenazando de muerte con un arma de fuego les arrebató el portafolios donde se hallaba la referida suma.

Matrimonio Puede Salir del País

El Poder Ejecutivo comunicó al juez doctor Leopoldo Isaurralde, por intermedio del Ministerio del Interior, que por decreto Nº 4370/71, se permite la salida del país, para radicarse en la República del Perú, a los esposos Luis Waldemar Enrique Sansoulet y Susana Leonor Caride de Sansoulet. El doctor Isidoro Ventura Mayoral había presentado ante ese juzgado un recurso de amparo a fin de que se concediera la opción para irse del país.

NUEVOS DETALLES DE GOLPE COMANDO

MENDOZA, 1º (De nuestro corresponsal). — Oficialmente la policía local informó sobre el hecho trascendido en la víspera, sobre la actividad de un comando extremista que había pretendido asaltar a los pagadores de la destilería Luján de Cuyo.

El parte policial relata que el objetivo del grupo comando era apoderarse de 40 millones de pesos que eran transportados en una camioneta de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, en la que viajaban dos personas, el chofer y un empleado de custodia. El dinero estaba destinado a abonar los sueldos de los trabajadores de la destilería Luján de Cuyo, de los Yacimientos Vizcachera y Rivadavia.

Presumiblemente, según se pudo saber extraoficialmente, un patrullero de la policía mendocina, que realizaba tareas de vigilancia habituales en la zona, interfirió con su radio, comunicaciones de un grupo que se dirigía hacia Luján de Cuyo, a la espera de la camioneta pagadora, con el fin de asaltarla. Inmediatamente se comunicó con el Departamento Central.

Todo esto culminó con el descubrimiento del grupo, su posterior detención y traslado a la capital mendocina, donde habrían sido puestos a disposición de la Cámara Federal.

Agrega la información oficial que un camionero, Eduardo J. Fernández, que había sido contratado para trasladar supuestas calderas desde Tunuyán a Buenos Aires, fue víctima de los extremistas.

Con este, seguido por una camioneta celeste marca Chevrolet, el grupo se dirigió hasta Luján de Cuyo. Antes de llegar se rompieron los frenos del acoplado, lo que obligó a abandonar el camión con Fernández adentro. Según sus aclaraciones, habrían intervenido en este operativo cuatro hombres y tres mujeres, que estarían ya detenidos.

OMNIBUS AL ABISMO: 26 MUERTOS

LIMA, 1º (ANSA). — Veintiséis personas muertas y unas veinte heridas, algunas de ellas de gravedad, es el saldo de un trágico accidente carretero registrado en horas de la madrugada al precipitarse a un profundo barranco el ómnibus en que viajaban.

El accidente se registró en las inmediaciones de la localidad de Corpalpampa, a la altura del kilómetro 107 de la carretera entre las ciudades de Puquio y Nazca, cuando el ómnibus de la empresa "Cóndor" cayó a un barranco de unos ochenta metros de profundidad. El vehículo había salido de la serrana ciudad de Abancay con 7 pasajeros y se dirigía a Nazca.

Por causas que se ignoran, al llegar a la altura de la pequeña población de Corpalpampa el vehículo se salió de la carretera y cayó a un profundo precipicio.

● **INCENDIO EN RIO**

RIO DE JANEIRO, 1º (ANSA). — Cuatro muertos y dos heridos es el saldo de un voraz incendio ocurrido en viejo edificio de la avenida Presidente Vargas al estallar un recipiente de alcohol.

ERAN RUMORES: CONTINUA LA VEDA

Contrariamente a lo que se esperaba, no será levantada la veda, al menos por el momento. Por lo tanto, a partir del lunes próximo se aplicará un nuevo período semanal de abstinencia forzosa. El subsecretario de Ganadería, ingeniero Esteban A. Tackaca, informó anoche que el escaso ingreso de animales al Mercado Nacional de Hacienda de Liniers observado durante los últimos días, "obliga a las autoridades a mantener la prohibición". Como es sabido, según la ley en vigencia, deben entrar no menos de 125.000 cabezas, en 10 días consecutivos para que la veda sea levantada.

A principios de la semana se había anunciado que la veda se volvería a implantar solamente para las casas de comida, restaurantes y hoteles, quedando definitivamente suspendida para la población de todo el país.

ARGENTINA REITERA: RECONOCERA A PEKIN

NUEVA YORK, 1º (EFE y Associated Press). — La Argentina reiteró hoy en la 26ª Asamblea General de las Naciones Unidas su intención de establecer relaciones diplomáticas y comerciales con la China Popular y pasó revista a su posición respecto de los países americanos, reiterando, por otra parte, su actitud anticolonialista y manifestándose en contra del uso desviado del derecho, así como de cualquier medida que se oponga al reconocimiento de los pueblos. Estos y otros aspectos de la postura argentina ante el organismo internacional fueron expuestos en una disertación del canciller argentino, Dr. Luis M. de Pablo Pardo.

El ministro citó al presidente de la República Argentina al decir que "las relaciones exteriores deben conducirse sin perjuicios, ataduras, preconceptos o tabúes, aunque sin abdicar tampoco de ninguno de los principios que hacen a nuestro estilo y vida y a nuestra filosofía".

● **MALVINAS**

Después de referirse a Rhodesia, expresando su confianza en que pueda lograrse una solución pacífica, el canciller habló de las islas Malvinas, manifestando que la actitud argentina de comprensión es compartida por Gran Bretaña y en su opinión "el problema será resuelto en breve con el reintegro de las islas al patrimonio territorial argentino".

En una revisión de la posición argentina frente a los problemas internacionales, De Pablo Pardo reclamó el cumplimiento de la resolución 242 del organismo mundial: "Instrumento más apto para resolver la crisis de Medio Oriente", y reconoció que la 1514 ha sido muy útil para acelerar la desaparición del régimen colonial, a pesar de lo cual todavía persisten situaciones coloniales.

JUNTA ELECTORAL BONAERENSE

EL "LUCHANA" NAVEGA A ROSARIO; SIN COLERA

El "Luchana" partió anoche de Pontón Recalada rumbo al puerto de Rosario. Culminó así su odisea de 26 días en que se presumió que a su bordo pudiera viajar un flagelo terrible: el cólera. Pero todo eso quedó atrás. Anoche, cuando el buque levó anclas luego de la visita de inspección que había realizado el secretario de Salud Pública, doctor Rodríguez Castells, para comprobar el estado sanitario de la tripulación, los 32 hombres que integran la misma reían y cantaban acompañados por guitarras. El mal rato había pasado y la alegría de navegar volvía a apoderarse de ellos haciéndoles olvidar el miedo y la desazón.

Entre esos tripulantes se comentaban en tono jocoso muchas de las peripecias vividas a causa del episodio: Amador Fernández, natural de Burgos, España, de 35 años de edad, cuya fuerte descompostura hizo pensar en un primer momento que había sido atacado por la temible peste, podía ahora respirar tranquilo, definitivamente.

Sin embargo, el 10 de setiembre pasado, cuando a cinco días de la partida del puerto de Sevilla, en la Madre Patria, Amador Fernández se debatía en una descompostura con continuos vómitos y diarreas, otra era la situación: súbitamente el pánico había ganado a los tripulantes; el "Luchana" podía convertirse para ellos en un sarcófago flotante.

Una Ley Dispone Vuelva a Funcionar

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Un importante paso que afirma el avance hacia la salida electoral significa el anuncio hecho en la víspera por el ministro de Gobierno, doctor Enrique Roig: volverá a funcionar la Junta Electoral de la Provincia y fue remitido al Gobierno nacional el anteproyecto de la ley que reglamenta el funcionamiento de los partidos políticos en dicho distrito.

La Junta Electoral, según se estima, entraría en funciones a partir de la segunda quincena de octubre. A esos efectos se le restituyen las dependencias que dicho organismo ocupaba en el palacio legislativo, muebles, útiles y todo otro tipo de elementos y material que le sea necesario para el ejercicio de su cometido.

• REGLAMENTACION

El anteproyecto de reglamentación de la actividad de los partidos políticos consta de 19 capítulos y 70 artículos.

Las disposiciones generales establecen los requisitos para la fundación, constitución, doctrina, patrimonio y funcionamiento de los partidos, tras las cuales se especifican las condiciones que deben cumplimentar para desarrollar legalmente sus actividades en el territorio de la provincia.

Uno de los requisitos fundamentales es que para actuar en la provincia como partido oficial reconocido la agrupación política de que se trate debe llenar los recaudos pertinentes en cada uno de no menos de 25 distritos.

Se requieren también, como elementos a tenerse en cuenta para la legalización, la documentación necesaria; la actuación conjunta de los partidos; la forma de poder participar en las elecciones; nombre o nominación, declaración de principios, programa o base de acción política, carta orgánica y plataforma electoral, afiliación, funcionamiento interno de los partidos, sus bienes y recursos y régimen de incompatibilidades.

Todo ello, según se expresa en los fundamentos, "de acuerdo a la ley Nacional 19.102, artículo 5", que deja librado a las jurisdicciones provinciales la constitución de partidos políticos locales y como resultado de las políticas nacionales aprobadas por la Junta de Comandantes en Jefe. Tales recaudos permitirán acelerar el proceso conducente a la realización de comicios en la fecha fijada por el Gobierno nacional, es decir, marzo de 1973.

La medida ha tenido auspicioso eco entre las organizaciones políticas provinciales que observan la efectividad de la apertura electoral dispuesta por el gobierno nacional.

¡POR FIN! BASTA DE USAR BOCINA

El uso de las bocinas, no obstante la ordenanza que lo reprime, se ha incrementado en la ciudad, debido quizá a que las autoridades no la hacían respetar hasta ahora. Por eso, a partir de hoy, se ha lanzado una campaña para finalizar con esos ruidos destemplados, que según se ha establecido estadísticamente en todo el mundo, no sirven de nada en las ciudades. Se encargan de esa campaña, la secretaría de Servicios Públicos del municipio, con la colaboración de la Policía Federal y la subsecretaría de Estado de Transportes. Especialmente los choferes de micros, últimamente, parecen estar atacados de "furia bocinesca" y continuamente aturden con su uso innecesario. Esperamos, pues, un benéfico y esperado silencio.

"OFICIAL": LOS MOSQUITOS MUEREN CON INSECTICIDA

Ante la invasión de mosquitos —de la que CRONICA informó en la víspera— la Subsecretaría de Salud Pública de la Nación ha dado a conocer un comunicado en el que señala que la misma no es peligrosa y que se ha producido, en la Capital Federal y sus aledaños, por las características climaticas actuales. La variedad que nos visita —del género Culex—, solo ocasiona las molestias propias de las picaduras —léase ronchas— que según afirma la autoridad no entrañan ningún riesgo de infección. Por último manifiesta que estos mosquitos: **"son fácilmente eliminables con los insecticidas comunes"**, que ya desde hace varios días los porteños y sus sufridos vecinos vienen usando en cantidades industriales para combatir a esta plaga.

Pero lo lógico y normal sería que las autoridades sanitarias dispusieran medidas profilácticas en la zona costera y en los lugares pantanosos, para evitar que el molesto insecto se multiplique. **Bastaría con realizar unas amplias fumigaciones para prevenir esta invasión. No es cuestión nada más que de comprar insecticidas y combatirlos casa por casa. Esto debe ayudar a una acción más amplia, que debe ser encarada primeramente por las autoridades correspondientes y complementada más tarde, si queda algún mosquito, en cada hogar...**

PIDE ADEPA LIBERTAD DE IMPORTACION DE PAPEL

La Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA) remitió al ministro de Industria, Comercio y Minería una nota en la que hace referencia a la resolución número 400 mediante la cual se reglamenta el mecanismo de aplicación que regirá para acordar las excepciones que en materia de importaciones prevé el artículo Nº 3, de la Ley 19242.

Dice ADEPA que ante la realidad actual del sistema creado por la resolución 400, "será preciso someterse a él mientras no se adopte la norma general que propiciamos (la libertad de importación) y sabemos que se han iniciado numerosos expedientes en función de sus disposiciones. Lo que nos permitimos encarecer a ese departamento de Estado —agrega— es el rápido trámite de las actuaciones, en vista de que muchos órganos periodísticos solo tienen existencia para pocas semanas

"Trabar o impedir el desarrollo regular de este proceso, expresa, sería conspirar contra esas publicaciones y llevaría a desatender el deseo del presidente de la Nación, expresado en un despacho telegráfico. Impedir que tales importadores se reabastezcan a fin de que puedan contar con las existencias que hayan de cubrir, llegado el caso, diferencias inesperadas de los grandes consumidores o el juego normal de su edición en los órganos de prensa que no son importadores, sería crear un elemento de perturbación que puede tener las consecuencias cuya perspectiva, inquietando al periodismo, determinó nuestro telegrama al presidente de la Nación y nos valió la tranquilizadora respuesta dada en nombre de éste".

Carne Barata en el Matadero S. Justo

Nuevamente el Matadero y Frigorífico San Justo, se solidariza con el pueblo, esta vez por iniciativa del titular del mencionado matadero, señor Amílcar Cascales, ha comenzado a vender carne de primerísima calidad a precios un cuarenta por ciento inferior a los establecidos oficialmente. Cabe recordar que días atrás al inaugurarse las carnicerías del establecimiento, se obsequiaron, a personas de escasos recursos 2 mil kilogramos de carne. Esta vez con elogiable sentido social, demostrando de esta manera que eludiendo los intermediarios se puede abaratar los precios, como estos: Lomo a 650 pesos; peceto, 580; paleta, 490; cuadril, 580; cuadrada, 490; palometa, 580; nalga, 490; bola de lomo, 490; asado, 390; vacío, 460; bifes con lomo, 590; bifes anchos, 490 y huesos sin carne, gratis.

UN PLAN PARA 20 MESES

Una coincidencia en cuanto a la necesidad de concretar un programa económico de coyuntura o de emergencia para superar los problemas más urgentes, habría sido el principal resultado de la consulta que hizo anoche el presidente con expertos económicos. Este plan, de aplicación inmediata, sería por el término de 20 meses, esto es, el tiempo que le falta al actual gobierno. Recuérdese que las elecciones han sido fijadas para el 25 de marzo de 1973 y la entrega del poder para el 25 de mayo del mismo año.

Esta coincidencia y esta conclusión fueron admitidas en la información oficial que suministró a la prensa el secretario de Prensa y Difusión, luego del diálogo en Olivos que insumió alrededor de 2,40 horas.

Diálogo Lanusse-Peronismo-UCR

Uno de los consultados completó este panorama al señalar que lo que ellos habían propuesto pretendía soluciones en tres tiempos: 1º) Decidir una política que armonice con el futuro gobierno constitucional; 2º) Integrar un equipo coherente para realizarla; 3º) Que no haya interferencias de afuera o adentro del gobierno para su concreción.

La circunctancia de que por razones de fuerza mayor faltaran a la cita dos de los invitados, los doctores Felipe Tami y Francisco García Olano, considerados de orientación "social cristiana", centró la reunión —de hecho—, en un diálogo entre el presidente y las dos fuerzas políticas mayoritarias del país, justicialismo y radicalismo. Efectivamente, dos de los economistas pertenecían a la primera corriente (los ex ministros de Perón, Alfredo Gómez Morales y Roberto Ares), y los otros dos, Antonio Tróccoli, ex diputado, y Alfredo Concepción, ex ministro de Illia, a la Unión Cívica Radical.

Las especulaciones sobre si esta reunión es o no el primer paso para un futuro gobierno de coalición o de unidad nacional, quedaron en eso, es decir, en especulaciones. Ambas partes desecharon esa alternativa y puntualizaron: a) no hubo ofrecimientos de cargos; b) no se tocó el tema del gabinete ni cuestiones afines; c) el diálogo fue amplio y franco, encarándose abiertamente la crisis existente y lo que puede hacerse.

Hay que anotar, de todos modos, que la consulta se hizo estando ausente el virtual jefe del equipo económico, el ministro de Hacienda doctor Juan A. Quilici; asistieron Mor Roig y el brigadier Ezequiel Martínez, secretario de Planeamientos y Acción de Gobierno. Tanto el dueño de casa como sus visitantes, califcaron de constructivo el diálogo. Asimismo, ambas partes enfatizaron que no fue una reunión con "La Hora del Pueblo" sino personal. Las consultas seguirán, por el momento sin fecha.

ELECCION DIRECTA DE PRESIDENTE CON DOBLE VUELTA

Se dejaron trascender las principales reformas a la Constitución Nacional, elaboradas ya por la Comisión Coordinadora del Plan Político, y que —tras una revisión final—, serán elevadas al presidente de la Nación en los próximos días.

Prácticamente, todos los puntos coinciden con lo que informó CRONICA desde el primer momento. Son 15 reformas y la más sugestiva se refiere a la elección del futuro presidente, que deberá tener el 51 por ciento de los votos.

Como esto no se considera probable se prevé una doble vuelta, es decir, el famoso "ballotage" francés o elección en dos etapas. En la primera intervendrán todas las listas y candidatos. En la segunda los dos más votados.

Naturalmente, si un candidato logra la mitad más uno en primera instancia, no habrá doble vuelta o "ballotage". Automáticamente quedará consagrado presidente de la Nación

EL COSTO DE VIDA ("INTERVENIDO") AUMENTA MENOS...

Sería de solo un 0,9 % el alza del costo de vida en setiembre último, según un informe preliminar o "trascendido" que salió del Instituto Nacional de Estadística y Censos, recién **intervenido** por el Poder Ejecutivo

La intervención, pues, parece que ha hecho el milagro de contener la inflación,

Claro que es un "milagro" con trampa. El alza corresponde a la primera quincena de septiembre. En la segunda quincena "no pasó nada" según trascendido oficial—, porque salió la ley de congelación.

LLAMAZARES HABLO SOBRE EL TEMA DE RELACION PUBLICA

Cerrando el ciclo de conferencias preparado por el Centro de Relaciones Públicas Internacionales, que se está desarrollando con gran suceso, esta tarde, en el salón de actos del Banco Popular Argentino, el doctor Juan Llamazares, ex secretario de Comercio Exterior, disertó sobre el tema "Las Relaciones Públicas en el Progreso Económico".

✝

MISA



Los deudos de quien en vida fuera, MARIA SARRA de GLORIOSO, fallecida el 2-10-70, ruegan una oración en su nombre e invitan a la misa que se realizará el 2-10-71 a las 9.30 hs. en la iglesia de Lourdes, Calchaquí y 12 de Octubre (Quilmes).

DRAMATICA CAZA DE HAMPONES

Acribillaron a Tres Pistoleros

LA MUERTE SOBRE EL TEJADO. Con las metralletas a su lado, armas que emplearon en la fuga, quedaron los cadáveres de los dos pistoleros abatidos en una azotea.

Están identificados los dos protagonistas de la aventura delictiva que se cerró de modo sangriento y fatal cuando la policía logró ultimarlos a balazos mientras escapaban, disparando ráfagas con las metralletas robadas poco antes a la misma autoridad, por techos y azoteas en el barrio de Caballito Sur. Se trata de Antonio Cabaña (a) Juan Carlos Ríos y de Horacio Aguirre (a) Agustín Ramírez, ambos ex presidiarios por el delito de robo.

● EL PRINCIPIO

Buscaba la policía de San Francisco Solano una camioneta último modelo robada poco antes a un comerciante de ferretería con local en la calle número 844, a la altura del 2100, de esa localidad, en base a la denuncia que el damnificado había formulado momentos antes; el vehículo mencionado fue avistado por personal de vigilancia en circunstancias en que efectuaba reiterados pasajes frente al local del Banco Río de la Plata, ubicado en el número 2485 de la citada arteria. De inmediato este personal participó de la novedad a la subcomisaría local, entendiéndose que se estaba ante la inminencia de un asalto.

Al lugar llegó en contados minutos un patrullero cuya dotación interceptó el vehículo y lo abordó, deteniendo a tres hombres que lo ocupaban y esposándolos. De este modo los dos policías que cumplieron el procedimiento trasladaron a los detenidos hasta el interior del coche patrullero.

Creyéndolos ya reducidos, los policías —dos suboficiales— iban a emprender la marcha hacia la subcomisaría cuando fueron sorprendidos por los delincuentes quienes, pese a estar esposados, extrajeron sus armas y redujeron, a su turno a los representantes del orden. Acto seguido, uno de los delincuentes se hizo cargo del volante del patrullero mientras otro despojaba a los policías de su armamento, dos metralletas y sendas pistolas reglamentarias.

Emprendieron la fuga en dirección a la Capital y a pocos kilómetros de recorrido obligaron a descender a sus secuestrados, oportunidad en que uno del trío aprovechó también para bajarse y huir a campo traviesa.

● ENTRAN EN ACCION

Los maleantes, que se vieron de este modo tan fuertemente armados, interceptaron con el coche patrulla a un colectivo de la línea 581, interno 39, que, con pasaje completo, viajaba en su misma dirección. Hicieron descender a todos los ocupantes del vehículo de pasajeros, al tiempo que retiraban la llave de contacto del patrullero; se apoderaron del volante de aquél y reanudaron la huída.

El conductor de un Chevrolet 400 que en determinado momento iba a adelantárseles, fue nueva víctima: lo despojaron de su coche y desaparecieron con él. A todo esto, los 2 suboficiales asaltados dieron cuenta de la huida de uno de los malhechores a pie y una comisión que se destacó en su persecución logró capturarlo.



RUMBO A LA MORGUE. Momento en que retiran el cuerpo de uno de los delincuentes muertos en Caballito.

● LOCALIZADOS

La misma autoridad policial bonaerense alertó a su colega metropolitana sobre los hechos, mediante el Comando Radioeléctrico. Poco después, una comisión de Robos y Hurtos avistó al Chevrolet 400 cuando circulaba por Juan Bautista Alberdi —ya en la Capital— en dirección al centro, y optó por el seguimiento. El coche dobló por el pasaje Chirimay, entre Hortiguera y Puán, en jurisdicción de la seccional 12ª, y se detuvo frente a un pequeño y vetusto hotel señalado con el número 1383 de Juan Bautista Alberdi. Los dos maleantes no habían advertido el seguimiento de que eran objeto.

● FIN EN LOS TECHOS

Minutos después fuertes efectivos de la Policía Federal rodearon la manzana del hospedaje y guarida. Decididamente una comisión penetró en su interior a practicar el allanamiento. Dentro de una habitación, acompañados de dos mujeres, los malhechores se anticiparon a los propósitos de la comisión y abrieron fuego con sus metralletas. Esto les dio tiempo para huir por una ventana hacia los techos. Escalando muros, corriendo por las azoteas y sembrando natural alarma con sus disparos, los integrantes del osado dúo cayeron finalmente acribillados por sus perseguidores en la azotea de un edificio del pasaje Chirimay.

● OTRO ABATIDO

Un pistolero, aún no identificado, que asaltaba en compañía de otro, cayó abatido anoche en Isidro Casanova, en la esquina de Canadá y Petersburgo, cuando se tiroteaba con la policía que perseguía a ambos a causa de una denuncia de asalto frustrado. En efecto, minutos antes Víctor Hugo Pereyra, argentino, de 33 años, fue asaltado por el dúo que lo hizo objeto de castigo al comprobar que no llevaba efectivo consigo. A una cuadra del lugar de los hechos, avistó a un cabo y a dos agentes policiales de recorrida y les denunció lo ocurrido. Esta comisión logró alcanzarlos y ultimó a uno cuando se resistía a tiros. El compinche huyó montado en un equino.

CAPITAN DE CORBETA MUERTO EN ACCIDENTE

Dos personas murieron como consecuencia del choque que se produjo en la esquina de Quintana y Amenedo, ayer a las 19.45, entre el Citroen chapa 441-556, y la camioneta Ford, patente 68473.

El primer vehículo era ocupado por Felipe José Andreazi, argentino, capitán de corbeta, domiciliado en Uruguay 235 y Eduardo Enrique Canevario, argentino de 45 años, domiciliado en Mitre y Somellera. La camioneta era conducida por Guillermo Martín Llamas, argentino de 19 años, domiciliado en Obligado 262 de Adrogué.

Ambos ocupantes del Citroen perdieron la vida, debido a las múltiples y graves heridas recibidas al producirse la colisión. El automóvil quedó prácticamente destruido.

● TRAGICO CHOQUE

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Juan Carlos Sosa, argentino, de 23 años y Luis Horacio Basani, que viajaban en el automóvil del primero, perdieron la vida al chocar de frente contra un camión.

El luctuoso accidente tuvo lugar en la ruta nacional número 2 en su intersección con la calle 66, de la localidad de Dolores. Los nombrados murieron en el acto, mientras el conductor del camión sufrió heridas leves.

● ESPECTACULAR

MENDOZA, 1º (De nuestro corresponsal). — Herminio Juan Abriles, de 63 años, falleció al chocar el automóvil que ocupaba junto a su esposa Amelia Allermon, su hija María Amalia, de 24 años y su nieto Fernando Hidalgo, de 18 meses, contra la parte trasera de un camión en la ruta 7, cerca de Villa de La Paz.

Debido al ruido producido por el motor encendido del camión que conducía Alcides Pedro Comandú, transportando 25 vacunos, éste no se percató de lo ocurrido por lo cual inició la marcha y arrastró al auto —que había quedado enganchado— unos cien metros. Finalmente avisado de lo ocurrido por otro camionero que lo pasó, se detuvo y pudieron ser auxiliados los acompañantes de Abriles, todos los cuales sufrieron serias heridas.

HABITO, PERO NO MONJE

Estafa: "Novicio" Preso

Bernardo Alfonso Di Landro, ex novicio de la orden de los predicadores dominicanos, fue detenido por personal policial y acusado de defraudación y usurpación de títulos y honores, como consecuencia de la denuncia efectuada en la comisaría 2ª por el reverendo padre Gerónimo Ramón Rodriguez, integrante de la mencionada orden religiosa.

En su presentación ante las autoridades policiales, el padre Rodríguez manifestó que Di Landro, uruguayo, de 25 años, fue expulsado del noviciado en el mes de junio último, ocasión en la que al alejarse de sus estudios, no devolvió los hábitos religiosos de que se lo había provisto. Así también, el sacerdote dio a la policía información detallada de la actividad del novicio expulsado desde el momento de ser sancionado de esa manera.

Di Landro, invocando la investidura sacerdotal de la que había sido privado, reiteradamente se presentó en distintos templos con el objeto de "trabajar por su cuenta". De ese modo, se ofrecía para oficiar misa y dispensar los demás sacramentos, logrando —mediante hábiles argucias— la confianza de los feligreses, de los cuales escogía a los más adinerados, y a quienes solicitaba fondos para emprender obras de caridad y de ayuda al prójimo.

Asimismo, las investigaciones realizadas permitieron comprobar que el usurpador también realizaba periódicos viajes hasta Uruguay, donde concretaba igual procedimiento.

Pacientemente se siguieron las huellas del falso cura. Uno a uno fueron recorridos los templos donde, valiéndose de los hábitos robados y de su conocimiento de las distintas prácticas litúrgicas del culto católico, fue dejando un tendal de víctimas que, creídas que con su "caridad" colaboraban en las tareas que el sacerdote llevaba a cabo por "amor al prójimo", solo habían alimentado su amor a sí mismo y le habían permitido una vida fácil y descansada.

Finalmente pudo ser capturado y conducido a la seccional policial. Allí, a la luz de la denuncia efectuada por el padre Rodríguez, fue repetidamente interrogado respecto de sus actividades delictuosas, las que terminó por confesar. Entonces ofreció una minuciosa descripción de su "modus operandi" y proporcionó información sobre todos los lugares en que se había desempeñado de la manera ya descripta y de casi todas sus víctimas. Ahora continúa siendo indagado y ha sido puesto a disposición de la justicia, que lo procesará por defraudación y usurpación de títulos y honores.

RIFA EN ASCUAS Y POLICIA ESTAFADA

BAHIA BLANCA, 1º (De nuestro corresponsal). — Ante las autoridades policiales de Neuquén fue presentada una denuncia, según la cual la Cooperadora Policial de Cutralcó se considera defraudada en la cantidad de $ 5.000.000.

Tal denuncia fue presentada por Pedro Randolfo Garro y Celestino Rómulo Toma, presidente y vicepresidente respectivamente de la citada Cooperadora. Por un contrato firmado con Ibrahin Osvaldo Adaro Garay, éste debía presentar, a los fines de una rifa, dos automóviles, en el mes de agosto. Ante su ausencia y el silencio ante las intimaciones telegráficas, la institución se considera defraudada en la suma señalada.

ULTRAJAN A UNA MENOR 3 "HOMBRES"

A causa de una denuncia presentada por un hombre en la comisaría 1ª, de Almirante Brown, dando cuenta de que tres sujetos habían penetrado en su casa y que, tras apoderarse de diversos objetos, ultrajaron a su hija de 16 años, fue detenido José Funes, (a) "El Pato Loco", argentino, de 25 años, domiciliado en Entre Ríos y Nother, de Adrogué.

El sujeto fue inmediatamente reconocido por la menor y sus familiares. Luego, interrogado por los policías, confesó su culpabilidad y manifestó que había actuado junto a dos hombres apodados "Panadero" y "Buick", con los cuales había cometido otros delitos. Por ejemplo: el mismo día del suceso cuya denuncia permitió su detención, se introdujeron en la casa de Alberto Funte Fría y se apoderaron de diversos objetos por valor de 120.000 pesos; tiempo atrás, asaltaron el almacén de Héctor Antonio Alenson, y robaron mercaderías por valor de 18 mil pesos.

● VIOLADOR FRUSTRADO

Efectivos de la subcomisaría de Dorignac, partido de 9 de Julio, detuvieron a Rodolfo Ismael Zárate, argentino, de 29 años, domiciliado en esa localidad, quien, el 23 de setiembre pasado, se introdujo en la casa de Genoveva Casa de Roldán y, luego de adueñarse de diversos objetos de valor, intentó violar a su propietaria, quien ofreció gran resistencia y profirió fuertes voces, poniendo finalmente en fuga al delincuente.

UNA PAREJA DE HOMOSEXUALES MAÑANA SE CASARA EN COLOMBIA Y "LA NOVIA" OFRECERA UNA RECEPCION EN CASA DE SUS PADRES

CALI (Colombia), 1º (ANSA). — Una pareja de homosexuales se apresta a contraer matrimonio mañana en esta ciudad del occidente del país, el primero en su género que se celebrará en Colombia. Los "contrayentes" han procedido a repartir invitaciones para la ceremonia nupcial entre sus amistades, aunque sin indicar el género de ésta ni en aquélla forma se oficiará, pues solamente anuncian que ésta se efectuará "al estilo gitano". Posteriormente, dice la invitación, "la novia ofrecerá una elegante recepción en casa de sus padres. De otra parte se informó que algunos homosexuales "amigos" de "los novios" se oponen al matrimonio de éstos cuyos nombres no han sido divulgados. Pero "los novios" han manifestado que no obstante la oposición de algunos "amigos del alma", "se casan porque se quieren". En Cali existe gran curiosidad por este espectacular "matrimonio" que como ya se dijo es el primero en su clase que se celebraría en el país. No se descuenta la intervención policial.

...Y MAO NO APARECIO

Por Primera Vez en 22 Años no Hubo Desfile

TOKIO, 1º (Associated Press). — Por primera vez desde que se estableció la República Popular China, el presidente Mao Tse-tung no presidió el tradicional desfile celebratorio que se lleva a cabo cada año para recordar el ascenso del comunismo al poder.

Pekín afirmó que los gritos de "Viva el presidente Mao" cubrieron los parques de esta ciudad, mientras "varios cientos de miles" de residentes celebraban hoy la fiesta nacional china, pero no suministró ninguna información acerca de cómo pasó Mao la celebración.

Hoy se cumplen 22 años de aquel día en que, en la Puerta de Paz Celestial, en esta misma ciudad, Mao proclamó el establecimiento de la República Popular China. En cada aniversario, Mao ha pasado revista desde el mismo lugar a gigantescos desfiles. Este año no hubo desfile, no hubo foto de Mao en la primera plana del diario del Partido Comunista, no hubo editorial especial sobre el aniversario ni en el diario del pueblo, el diario del Ejército de Liberación o el diario del partido, "Bandera Roja", como tampoco se celebró anoche el tradicional banquete de la víspera, según dijeron los informes procedentes de Pekín.

Tampoco se explicó el porqué de esta ruptura con la tradición. Los rumores han corrido en abundancia desde que los chinos anunciaron la semana pasada la cancelación del desfile. Las interrogantes planteadas se refieren a la salud de Mao y de su seleccionado heredero, Lin Piao, así como a la posibilidad de una lucha interna por el poder.

Los funcionarios de misiones chinas en el extranjero han dicho que el desfile fue cancelado por motivos económicos y que Mao disfruta de buena salud.

La agencia oficial de noticias "China Nueva" (Sinjua), comenzó su informe acerca de las celebraciones del aniversario, diciendo: "El pueblo vitoreaba con entusiasmo «Viva el gran líder, presidente Mao», «Deseamos al presidente Mao una larga, larga vida»".

La agencia dijo que la multitud aludió a los parques de Pekín "vestida en sus mejores galas" y transmitió fotografías de trabajadores cantando y bailando, o paseando en bote por los lagos de los parques.

• "SALUDOS" DE MAO Y CHOU

PARIS, 1º (Associated Press). — El ministro de Comercio Exterior de China Comunista, Pai Hsian-kuo, en un aparente esfuerzo por disipar los rumores de una rebelión dentro de la estructura política de Pekín, anunció públicamente los saludos del jefe del partido Comunista, Mao Tse-tung y del primer ministro Chou En-lai.

Pai, el funcionario de más alto rango que haya visitado nunca un país Occidental, transmitió "los saludos" de Mao y Chou al presidente de Francia, Georges Pompidou, durante un almuerzo, y subrayó la firmeza de la posición de Chou expresando que el primer ministro chino, "aunque es un hombre muy ocupado, visitaría Francia con gran placer si se presentara la ocasión".

• PRESUNTA "FUGA"

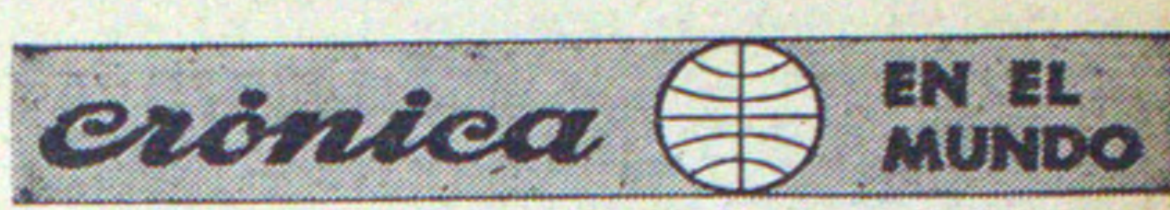
TOKIO, 1º (Reuter). — La agencia noticiosa japonesa Jiji informó hoy en un despacho procedente de Moscú, que el jefe del Estado chino Liú Shao-chi escapó de China hacia la Unión Soviética.

La agencia indicó que Liú se encuentra actualmente en Moscú, pero no proporcionó otros detalles sobre la fuga.

La semana pasada un diario derechista de Hong-Kong —en una versión sin confirmar— dio que Liú burló su custodia en Pekín el 13 de setiembre y desapareció.

• NO HUBO TAL

MOSCU, 1º (EFE). — La agencia oficial soviética "Tass" desmintió esta noche la noticia difundida por la agencia japonesa "Jiji Tsushin", de que el ex presidente de la China comunista Liu Shao Chi se había refugiado en la URSS. La agencia se indigna contra la afirmación de la agencia japonesa de que tomó esta noticia de un "boletín de la Tass", y declara del modo más firme que "la Tass no ha difundido ninguna información semejante y que se trata tan solo del engendro de la fantasía de un repórter japonés". La agencia soviética se pregunta finalmente qué pretende la agencia japonesa con "semejantes cuentos".



BELFAST: MATAN A OTRO SOLDADO INGLES

BELFAST, 1º (France Presse). — Tiradores del IRA (Ejército Republicano Irlandés) dieron muerte esta tarde a un soldado británico en el barrio católico de Ardoyne. La víctima formaba parte de un destacamento que acababa de dispersar en ese barrio a un centenar de jóvenes manifestantes.

DIPLOMATICA RUSA LOGRA ASILO

LONDRES, 1º (France Presse). — Un miembro de la misión comercial soviética en ésta, la señora Irina Teplyakova, obtuvo asilo político en Gran Bretaña, anunció aquí esta tarde el Ministerio del Interior. Según fuentes no oficiales, la señora Teplyakova, de 31 años, pidió asilo el mismo día que el agente secreto Oleg Lialin, que formaba parte, también oficialmente, de la misión comercial.

OPIO POR U$S 865.400 CONFISCAN

LIEJA, Bélgica, 1º (France Presse). — Veintitrés kilos de opio bruto, valorados en unos 865.400 dólares, fueron confiscados hoy aquí por la policía judicial belga, constituyendo éste el mayor requise de droga efectuado nunca en este país. Gracias a un simple control de identidad, la brigada de estupefacientes detuvo a tres traficantes de nacionalidad turca.

FEROZ BESO EN DEFENSA PROPIA

MUNICH, Alemania Federal, 1º (France Presse). — Cruelmente mordido en la lengua por una adolescente de 15 años, a la que trató de violar, un obrero yugoslavo fue descubierto fácilmente por la policía gracias a las huellas de sangre que dejó sobre 1.500 metros. La hemorragia provocada por este feroz beso resultó tan abundante que el agresor huyó para pedir auxilio.

DIJO FRANCO QUE SEGUIRA GOBERNANDO HASTA MORIR

MADRID, 1º (France Presse). — El jefe del Estado español, general Franco, reiteró hoy aquí, ante centenares de miles de españoles que lo aclamaban frenéticamente, que seguiría al frente del Estado mientras Dios le diera vida y le quedaran fuerzas para garantizar la unidad, grandeza y libertad de la patria.

• AMPLIA AMNISTIA

MADRID, 1º (DPA). — El Jefe del Estado español, generalísimo Francisco Franco, de 78 años, decretó hoy amnistía que beneficia a la totalidad de la población penitenciaria, excepto los condenados a muerte cuya pena no ha sido conmutada, caso que concurre en 6 activistas de la organización separatista vasca ETA.

Se calcula que unos 3.000 presos quedarán en libertad en breve tiempo gracias a la medida. Motivo de la decisión es la celebración del 35º aniversario de la subida al poder del general Franco, el 1º de octubre de 1936.

• EL DECRETO

MADRID, 1º (France Presse). — El decreto de amnistía publicado hoy en el Boletín Oficial del Estado español solo comprende reducciones de penas de importancia decreciente para los delitos cometidos en los 6 últimos años.

Las penas no superiores a 6 meses de prisión serán enteramente amnistiadas y levantadas las multas impuestas por tribunales, sea cual sea su cuantía.

Los condenados a encarcelamientos de 6 meses a 2 años, solo deberán cumplir la mitad de la pena. Entre 2 y 12 años, la reducción no pasará de la cuarta parte del total, y entre 12 y 20 años, de la sexta parte.

Ninguna reducción se aplicará a los condenados a muerte cuya pena les haya sido conmutada, como en el caso de los 6 nacionalistas revolucionarios vascos procesados en Burgos en diciembre último.

Tampoco podrán beneficiarse de las disposiciones los condenados que hayan cometido faltas graves durante su reclusión, ni los juzgados en rebeldía que no se presenten a las autoridades judiciales dentro de los próximos 30 días.

En cambio, el decreto puntualiza que las reduciones no solo se aplicarán a las condenas ya dictadas, sino también a las requeridas por el Ministerio fiscal para personas actualmente procesadas. Por último, se anunciaba la reducción a 20 años de toda condena o serie de condenas cuyo total resulte superior a ese período, sean cuales fuesen los tribunales responsables de la sentencia o sentencias.

• CONCENTRACION

MADRID, 1º (Reuter). — En una concentración popular cuidadosamente orquestado por el gobierno, multitudes de personas se concentran esta mañana en las proximidades del Palacio Real de Madrid en la que se cree fue la mayor demostración de apoyo popular que el jefe del Estado, general Francisco Franco, haya obtenido en los 35 años que detenta el poder absoluto en España.

En autobuses, trenes y aviones especialmente fletados, se dieron cita millares de españoles de todos los rincones del Estado para aplaudir al caudillo en el aniversario de su ascensión al poder en los días iniciales del alzamiento militar que desencadenó la guerra civil.

ACCIDENTE AEREO EN ITALIA: SIETE MUERTOS

VERONA, Italia, 1º (France Presse). — Siete aviadores italianos perecieron hoy aquí, al estrellarse en el aeropuerto de Villafranca (Verona) el avión en que viajaban. Se ignoraban esta tarde las circunstancias del accidente, se supo solamente que un aparato de un tipo que no se precisó cayó sobre la pista de aterrizaje, destruyendo otros dos aviones.

• TRAGICO DERRUMBE

CIUDAD DE MEXICO, 1º (DPA). — Cinco personas, entre ellas dos niños, murieron hoy en Ciudad de México a causa del hundimiento de la casa donde vivían. El hundimiento de la casa fue provocado por un fuerte temporal de lluvias que azotó la capital mexicana.

GRAVE VIOLENCIA RACIAL EN 2 CIUDADES YANQUIS

NUEVA YORK, 1º (Associated Press). — Una noche de esporádicos atentados con bombas incendiarias, pedreas y vandalismo se registró en Jacksonville, Florida, mientras que la policía en Springfield, Massachusetts, dispersó a grupos de manifestantes sin incidentes. Las dos ciudades han sido centros de violencia racial en noches recientes. En Jacksonville, en las primeras horas de hoy, las autoridades levantaron el toque de queda que impusieron anoche. Seis personas fueron detenidas acusadas de vandalismo

• CONDENAS EN SAN QUINTIN

SAN RAFAEL, California, 1º (France Presse). — Seis reclusos del penal californiano de San Quintín y el abogado Stephen Bingham fueron inculpados hoy en relación con la supuesta intentona de fuga en la que perecio el escritor revolucionario negro George Jackson.

Los cargos fueron los de asesinato, complot para obtener armas en prisión e intento de secuestro.

Según la versión policial, Stephen Bingham, de 29 años, facilitó a Jackson un arma de fuego durante una breve entrevista en el locutorio del penal. Revólver en mano, el revolucionario negro habría liberado a otros 26 reclusos, los cuales degollaron a tres de los guardinanes

El propio Jackson y otros dos presidiarios, ambos blancos, sucumbieron a las balas de los otros guardianes en el patio central de San Quintín.

Esta versión no convenció a la opinión liberal norteamericana. La autopsia de Jackson desmintió flagrantemente que se le hubiese disparado desde las torretas que bordean el penal. La bala le había entrado por la espalda, disparada casi a boca de jarro.

EJERCITO Y ESTUDIANTES SE BALEAN EN URUGUAY

ALUMNOS SECUNDARIOS APEDREARON A LAS TROPAS; HUBO MAS DE 100 DETENIDOS

MONTEVIDEO, 1º (Associated Press) — Las fuerzas policiales y militares sofocaron hoy un violento disturbio estudiantil que estalló en un colegio secundario en el que hubo profuso intercambio de disparos de armas de fuego, y donde fueron detenidos más de 100 estudiantes, dijeron testigos presenciales.

El incidente, según esas fuentes, comenzó cuando un nutrido grupo de estudiantes levantó barricadas en los frentes de la escuela industrial del barrio "La Comercial", y les prendieron fuego. Una camioneta militar que intentó apagar el fuego y restablecer el tránsito, fue recibida con una lluvia de piedras.

Inmediatamente llegaron refuerzos de las brigadas de choque policiales y los estudiantes se refugiaron dentro del instituto. Se escucharon disparos de armas de fuego que no causaron heridos, según se dijo.

Las fuerzas militares y policiales, ante el cariz que tomaban los acontecimientos, dispusieron rodear la zona, en prevención de nuevas manifestaciones de violencia, hasta que llegaron al lugar el juez de Instrucción, Manuel Díaz Romeu y el jefe de policía, coronel Eduardo Legnani.

● OTRO TIROTEO: 6 DETENIDOS

MONTEVIDEO, 1º (Associated Press). Cuatro hombres y dos mujeres, presuntamente miembros de las guerrillas urbanas tupamaros, fueron detenidos hoy por la policía en pleno centro luego de haberse tiroteado con agentes de seguridad y haber intentado huir en un vehículo, según declararon testigos presenciales.

Los seis supuestos tupamaros viajaban en una camioneta que habría sido robada, cuando fueron interceptados por policías, que iniciaron su persecución. Luego de intercambiar varios disparos, los terroristas se habrían apeado del automóvil, introduciéndose en casas de la zona céntrica

● ARSENAL TUPAMARO

MONTEVIDEO, 1º (DPA y Reuter). — La policía uruguaya dio a conocer hoy los detalles sobre la guarida de los tupamaros descubierta y en la que se capturó a siete integrantes de la organización terrorista. Asimismo, las autoridades se incautaron de más de veinte lanzacohetes y escopetas gigantes que se tenían ocultos en el interior de un aparente taller de tornería y mecánica donde funcionaba la base sediciosa en pleno Bulevard Batlle y Ordóñez, en populosa zona de la ciudad.

LA CRISIS SACERDOTAL TRATAN EN EL VATICANO

CIUDAD DEL VATICANO, 1º (Reuter). — El tercer sínodo mundial de obispos del orbe católico se lanzó hoy de lleno a tratar de resolver uno de los mayores problemas que aquejan a la Iglesia: la crisis del sacerdocio. Los 214 prelados llegados de los cuatro confines del globo, con el asesoramiento de un grupo selecto de clérigos, dieron comienzo hoy a los debates plenamente convencidos y profundamente preocupados ante el hecho de que entre 22.000 y 25.000 sacerdotes han desertado del sagrado ministerio en la última década. Las recomendaciones que hagan para poner coto a la creciente ola de deserciones del sagrado ministerio, serán puestas a consideración del papa Paulo VI, para su posible implementación.

De acuerdo al esquema oficial de trabajo, al que deberán ajustarse sus debates, la "crisis de identidad" —el sentimiento según el cual los sacerdotes consideran que como agentes espirituales son en gran medida intrascendentes para el mundo moderno— constituye una de las causas primordiales del problema.

Un punto que casi con seguridad será debatido es el del celibato sacerdotal. Los obispos tienen plena conciencia de que el deseo de contraer matrimonio en abierto desafío a las leyes eclesiásticas, ha sido causa directa o indirecta de muchas deserciones.

Los padres sinodales escucharon anoche durante la asamblea inaugural, la lectura de un "informe panorámico" referido a los principales problemas que afronta la Iglesia. El mismo fue leído por el obispo italiano Enrico Bartoletti y compilado en base a los informes remitidos oportunamente por la mayoría de las conferencias episcopales de todo el mundo. Aunque hizo referencia a los dos puntos principales del sínodo —el sacerdocio y el problema de la justicia en el mundo— apenas si hizo una referencia indirecta a la preocupante deserción de sacerdotes de su sagrado ministerio. "Todos los obispos tienen conciencia de la confusión y aún del escándalo creado en medio del pueblo cristiano", señaló el informe.

VORACIDAD COMERCIAL DE EE. UU. EN LATINOAMERICA

NUEVA YORK, 1º (Associated Press). — Theodore C. Sorensen, ex consejero especial del extinto presidente John Kennedy, previene hoy desde una columna del "New York Times" que las relaciones de Estados Unidos con Latinoamérica "están por ser drásticas y tal vez permanentemente dañadas a causa de presiones comerciales estrechas e inflexibles". Reconociendo que las empresas norteamericanas en Latinoamérica se hallan frente a una ola surgente de nacionalismo, y disgustadas por no poder continuar operando como lo venían haciendo, Sorensen afirma que los intereses estadounidenses se verán mal servidos si el gobierno de este país "ve estas disputas, y a Latinoamérica en general, solamente en el contexto de hostilidad comercial".

Sorensen apunta que la secretaría del tesoro aboga justamente por "esa postura negativa, y se dice que el presidente Nixon está por decidir si se permitirá que este enfoque llene el actual vacío en materia de política hacia la América latina". Señalando que el secretario del tesoro, John Connally, ha dicho que "de todas maneras, no tenemos amigos allí (en Latinoamérica), Sorensen califica tal concepto de "mal informada e insensitiva".

Sorensen considera que "sí, aún tenemos amigos en América latina, pero el pronunciamiento de Connally tiene todas las características de una profecía".

"Si comenzamos a responder a cada acto de nacionalismo económico con instantánea y automática hostilidad... estudiantes, intelectuales, obreros y campesinos latinoamericanos serán empujados más aún hacia la izquierda.

● DOLAR: NO HABRA DEVALUACION

WASHINGTON, 1º (EFE). — Los Estados Unidos pusieron fin, ayer a la ola de especulaciones que durante los últimos días apuntaban hacia la próxima devaluación del dólar en relación al oro y la supresión de la sobretasa

El secretario del Tesoro, John Connally, terminó de un plumazo con el "suspense" de las últimas horas al afirmar ante los participantes en la Conferencia del Fondo Monetario Internacional que "un cambio en el precio del oro no sería de significación económica y representaría un paso hacia atrás en el objetivo de reducir o eliminar el papel del oro en un nuevo sistema monetario".

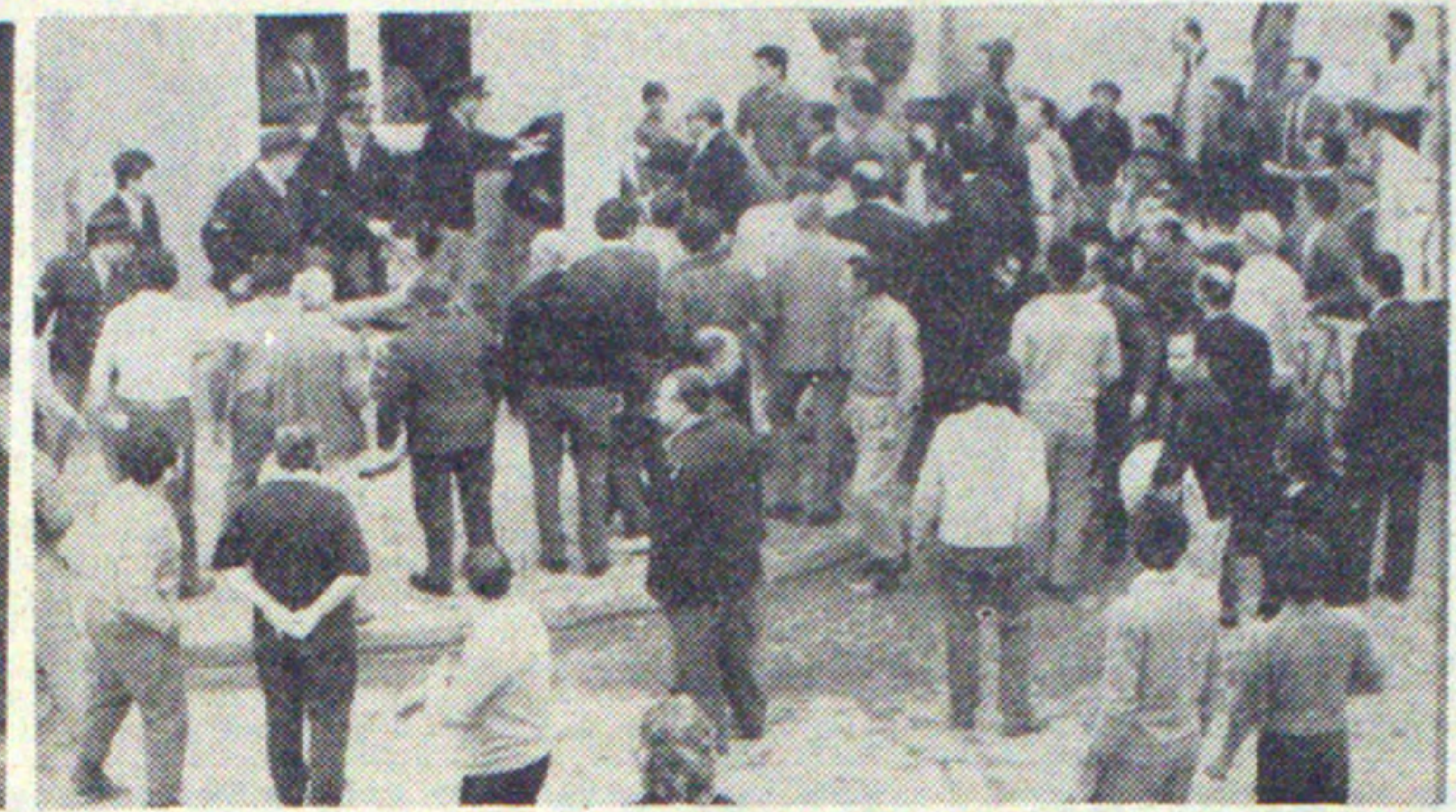
Pero a pesar de la tajante declaración de Connally, entre los representantes de los 118 países que asisten a la reunión continuó hablándose de la posibilidad de que finalmente Estados Unidos accedería a la devaluación del dólar cuando el grupo de las diez naciones más industrializadas se reunan en París a mediados de noviembre.

En los medios bien informados se asegura que una de las razones por las que Estados Unidos no ha hecho más sustanciales concesiones a los participantes en la Conferencia, ha sido la preocupación de la Casa Blanca por evitar aparecer ante la opinión pública nacional como el derrotado ante la presión internacional.

OTRO INTENDENTE VE



REPRESION. Un policía se alista para descargar su bastón sobre uno de los manifestantes. Debieron llevarse refuerzos de la brigada Güemes.



BATAHOLA. Casi degenera en batalla campal, cuerpo a cuerpo, la manifestación vecinal en General Rodríguez. Aquí, un detalle del incidente.

Verdadera Bat

**GENERAL RODRIGUEZ, 1º
plaza Martín Rodríguez de es
posición manifiestamente op
zo, recientemente designado,
este último y la anulación de**

Esta debía realizarse a las oche
pero ya desde muy temprano gra
había asumido una actitud de rebe
tar los accesos a la población me
bloquear las rutas con columnas c
de sus emplazamientos, letreros n
de material apto para la formación

● NI CLASES NI COMERCIO

Paralelamente, tanto el comerc
establecimientos de enseñanza públ
cionaron al adherir a la protesta cer
primer caso, y no concurriendo a clas
nos en el segundo. Ya a las ocho d
observar a simple vista que el pueblo
extraña con sus calles vacías y co
de la población, alrededor de 1500
centrado en la plaza central, como
cartelones alusivos a su protesta en
ex intendente, señor Jorge Bernasc
renzo y al interventor, señor Leona
acusaban de no haber apoyado las
propiciar la candidatura de Lorenz

● "ES UN RECIEN LLEGADO"

El motivo fundamental de la op
zo era su condición de vecino "nuev
manifestantes, "hace solo seis mese
Es un recién llegado". En realidad L
las dos ternas que le fueron present
por vecinos de la población para que
vo edil. Sin embargo, y según ma
miembros de la Cámara Empresar
la movilización del pueblo para i
cuestionado, en la víspera una de
entrevistó al ministro de Gobierno
gún dicen, éste les había manifes
presentó una sola terna, aconseja
Lorenzo.

● INCIDENTES

Curiosamente, dentro del edif
encerrado algunas personas adictas
señor Jorge Bernasconi, repudiado
blación, las que también se manif
asunción del doctor Lorenzo. No
coincidencia en un objetivo comú
dentro de la Intendencia y la pob
en la plaza, no habría de servir
sino, por el contrario, para dar ori
ocurrieron después. Es que al sab
los partidarios de Bernasconi se h
la sede comunal, comenzaron hosti
tos de repudio y pidiendo que fu
Los más exaltados intentaron en
mar por asalto el edificio, siendo
fuerzo por la policía local.

● REFUERZOS POLICIALES

En realidad las fuerzas policial
sadas y los manifestantes, o al m
alcanzaron a tomar contacto con
tendencia, que estaban cerradas,
ción de derribarlas y penetrar en
la policía encaró la adopción de r
simultáneamente, se pedían refue
mes", desde donde se enviaron u
patrulleros con efectivos. La deci
fuerzas del orden provocó corrid
zas y golpes, aunque no se usaron
instantes pareció que se generab
cuerpo a cuerpo, hasta que la p
el sector inmediato a las puertas
donando férreamente el sector.

A consecuencia de esto, y c

Triquinosis en Pringles

BAHIA BLANCA, 1º (De nuestro corresponsal). — En la ciudad de Coronel Pringles se han presentado 13 casos de triquinosis en un grupo de personas que habían ingerido alimentos embutidos en mal estado, elaborados en la ciudad de Tres Arroyos.

Autoridades sanitarias de Bahía Blanca, que se trasladaron en forma inmediata a Pringles, comprobaron la existencia de los casos y dispusieron internar a uno de ellos en el Hospital Pirovano. Asimismo, procedieron a decomisar 148 kilos del producto que provocó la intoxicación, que es analizado por técnicos especializados del Instituto Biológico de Tres Arroyos,

● FUGA EN BARILOCHE

De la alcaidía de San Carlos de Bariloche se fugaron cinco procesados que estaban alojados en sus dependencias. Se trata de Cirilo Quinteros, que tiene ya una fuga en su haber; Carlos Alberto Ramírez, Martín García, Raúl José Rivera y Alejandro Acosta. Este último fue detenido

● PADRE OLVIDADIZO

En la seccional 22ª de General Roca se presentó Osvaldo Iturra Sánchez, chileno, de 51 años, para denunciar que se había "olvidado" a su pequeña hija de 8 años en un micro que se había descompuesto y que al regresar no la había podido hallar.

Según relató el olvidadizo "padre" a las autoridades, viajaba desde Cipolletti a Colonia Fátima, en compañía de su hija, de 8 años, Urinalda del Carmen Sánchez, en un colectivo de la empresa El Valle, cuando a casi un kilómetro antes de llegar a Allen, el vehículo se descompuso. Acostumbrado a viajar solo —afirmó— descendió y se dirigió a la terminal de Allen a pie, donde ascendió a otro micro para continuar viaje hacia Estefanelli. Cuando estaba por llegar, se dio cuenta de "su olvido"

TRATARA LA CGT OTRO VIAJE DE RUCCI A MADRID

Tal como estaba previsto, se reunió esta mañana el secretariado nacional de la CGT, que fue convocado con el objeto de fijar el temario que el próximo lunes deberá tratar el Consejo Directivo. A tal fin, se dispuso reiterar la convocatoria de este cuerpo, que deberá analizar el resultado del paro cumplido el miércoles último, así como también escuchará el informe de los integrantes cegetistas de la comisión mixta CGT-CGE, que alabora un documento conjunto sobre la situación económico-social. Entre los temas que seguramente, también se tratarán, figura el viaje a España —para entrevistar a Juan Domingo Perón— de José Rucci, Maximiano Castillo, Alberto Triacca, Otto Calace y Alfonso Galván, este último secretario de la CGT de Rosario. La partida de los mencionados dirigentes está prevista para el mismo día lunes. En cuanto a la tarea de la Comisión Mixta CGT-CGE, ayer se fijaron los temas —que son 10— sobre los cuales ambas entidades habrán de expedirse en el curso de la próxima semana.

Preventiva a Extremistas

El vocal de la Sala III de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación Dr. Marcelo T. Barrera, se pronunció en dos causas seguidas a integrantes de la organización subversiva "FAL" - "Montoneros" a quienes se detuvo en la provincia de Tucumán. En el primer sumario el magistrado decreta la prisión preventiva de Alicia Emilia Staps de Lorenzo (a) "Lichi", argentina, de 26 años, casada, asistente social, por los delitos de asociación ilícita y falsificación de documento público; Edmundo Jerónimo Candioti Da Forno, argentino, de 22, soltero, técnico constructor, por asociación ilícita, tenencia de arma de guerra y falsificación de documento público, y a Fernando Vaca Narvaja, argentino, de 23, soltero, estudiante de ingeniería química, por asociación ilícita, tenencia de arma de guerra, resistencia a la autoridad y uso de documento público falsificado. Asimismo, el Dr. Barrera dispone se trabe embargo sobre bienes de cada uno de los acusados por la suma de 10.000 pesos ley 18.188.

La causa se inició el 29 de agosto pasado cuando la policía de Tucumán detuvo en la ruta 38 a Candioti Da Forno secuestrándole armas, diversos documentos, credenciales y planos de la ciudad nombrada. Allanado su domicilio fueron detenidos su compañera, la Staps, y Vaca Narvaja.

● EL OTRO SUMARIO

El doctor Marcelo T. Barrera decretó también la prisión preventiva de José Carlos Coronel, argentino, de 27 años, soltero, estudiante de abogacía, y del mismo Vaca Narvaja como supuestos autores de los delitos de robo a mano armada, atentado a la autoridad con armas y privación ilegítima de la libertad, mando trabar embargo en sus bienes por 10.000 pesos nuevos.

Este proceso se inició el 26 de julio cuando un grupo "comando", dos de cuyos integrantes vestían uniforme policial, asaltó la subcomisaría sexta de Villa Mariano Moreno, en la ciudad de San Miguel de Tucumán

HIERE AL HIJITO Y SE DA MUERTE

Un drama de impresionantes características protagonizó una mujer que vivía obsesionada por el suicidio. En esta oportunidad, luego de herir gravemente a su hijito, de solo cuatro años de edad (dos balazos cerca del corazón), se mató disparándose varios tiros de revólver.

El dramático suceso se registró en la finca de la calle Chubut 4454, de Villa Industriales (Lanús), donde Araceli Corre de Panaciuk, paraguaya, de 37 años, que en varias oportunidades había estado internada en el Centro Asistencial del Suicida, armada con un revólver calibre 22 corto, efectuó dos disparos contra su hijito, Héctor Eduardo, de 4 años de edad. El niño, alcanzado en pleno pecho, se desplomó en medio de un gran charco y su progenitora, seguramente convencida de haber terminado con su existencia, con la misma arma se quitó la vida. Tres balazos, también en el pecho, se encargaron de tronchar su poca centrada existencia.

● CON EL MEDICO

La mujer, que en los últimos días se hallaba sumamente nerviosa, concurrió a ver al médico, que periódicamente le prestaba atención. Este, que notó la angustia, mandó llamar al esposo, Carlos Ignacio Panaciuk, argentino, de 32 años.

Cuando Carlos Ignacio se trasladó al llamado del médico, la mujer retornó al hogar, donde consumó la espantosa tragedia. Los vecinos nada pudieron hacer para evitar el desastre.

El marido, a esa altura de los acontecimientos, conversando con el médico, recibió la angustiosa noticia. Junto con el profesional, corrieron hacia el domicilio de la calle Chubut. El niñito, con dos balazos cerca del corazón, se debatía entre la vida y la muerte. La madre, a su lado, yacía sin vida.

● EN EL QUIROFANO

Con toda urgencia se trasladó a Héctor Eduardo hasta el Policlínico Aráoz Alfaro. Allí, el quirófano estaba preparado para una importante operación, pero se introdujo directamente al niñito, en un último como supremo esfuerzo para salvarle la vida.

Lo intervinieron durante casi tres horas para extraerle los dos proyectiles. Fue una jornada agotadora la realizada por los profesionales de dicho establecimiento, todos posesionados por el loable anhelo de salvar una preciosa vida.

● ¡SE SALVARA!

Poco después de las 14 de hoy, de acuerdo con una información fidedigna, se pudo establecer que Héctor Eduardo, que se halla bajo constante vigilancia médica, había experimentado una franca mejoría. Llamó al padre, que en estos momentos se encuentra a su lado, conversando animadamente.

Como el pequeño ignora el triste fin de su progenitora, en dos o tres oportunidades preguntó por ella, respondiéndosele que se hallaba bien.

Uno de los médicos que lo había intervenido quirúrgicamente, abordado por un periodista, adelantó que Héctor Eduardo había pasado el "momento crítico" y que se lo podría considerar a salvo.

Cabe señalar que en el policlínico Aráoz Alfaro, donde no se retaceó la información, todo su personal vivía pendiente de la salud de Héctor Eduardo, desde ya una especie de "Benjamín" del nosocomio, que se ha hecho acreedor a las simpatías de todo el personal que lo atiende por su simpatía y peculiar encanto. La infeliz criatura, que ignora la tragedia que se ha cernido sobre él, permanece tranquila, dentro del estado de temor y nerviosismo inherentes al choque sufrido, que ha sido terrible, no solo físico sino emocional. Héctor Eduardo se salvará, pero quedará marcado por un trauma que perturbará emocionalmente su siquis por el resto de sus días, lamentablemente.



VICTIMA. Héctor, el niño baleado por su progenitora.

ASE

ROSARIO, 1º (De nuestro corr
policías fueron asesinados a ma
ñana, en la zona céntrica de es
hecho que parece constituir una
jos resentimientos del bajo fondo,
policial que descarta prácticament
una acción extremista. El suce
conmocionó a todos los círculos
cialmente porque en los primeros
aceptó como una operación de t
policías muertos, son el oficial a
Acosta, argentino, soltero, de 3
quien recibió 4 balazos en el t
José Isabel Estrada, argentino, c
(5 balazos en distintas partes c

● COMO OCURRIO

El hecho se registró a las 7.25,
de las calles Mitre y Cerrito. El
Acosta y el agente Estrada, viaj
móvil Ford Fairlane propiedad c
llevaba a su domicilio al agente,
terminar una guardia especial en
a la que ambos estaban adscriptos
tiene chapa patente, es de color
cias vestían de civil.

La "reconstrucción" del hecho e
talles suscintos. Aparentemente n
El oficial Acosta quedó muerto
volante. El agente Estrada, a u
automóvil, y aún se hallaba con
recogido y en un Rastrojero tra
Italiano. Falleció en el trayecto

● EXCESO DE CONFIANZA

Las fuentes policiales informant

ETADO POR EL PUEBLO

atalla Campal en General Rodríguez

1º (De nuestros enviados especiales). — El vuelco de la población hacia la e esta ciudad, ubicada frente a la Indendencia local, y la persistencia de una opositora a la asunción del cargo por parte del doctor Hugo Silvestre Lorendo, obligó luego de diversos incidentes a la presentación de la renuncia de de la ceremonia prevista que había sido programada para horas de la mañana.

ocho de la mañana de hoy, gran parte del vecindario rebeldía procediendo a cor- mediante el expediente de nas de alumbrados, quitadas os municipales y todo tipo nación de barricadas.

...ERO

omercio de la zona como los públicos y privados, no fun- ta cerrando sus puertas en el a clase ni profesores ni alum- cho de la mañana era dable pueblo presentaba una imagen y comercios cerrados. Parte 1500 personas, se había con- como ya señalamos, portando en los que se enjuiciaba al rnasconi, y se atacaba a Lo- Leonardo Jorge Saba, a quien las inquietudes del pueblo y Lorenzo.

EN ...EGDO"

la oposición al doctor Loren- "nuevo". Ya que, sostenían los meses que vino de Córdoba. d Lorenzo integraba una de sentadas al interventor Saba que de allí surgiera el nue- manifestaron a CRONICA Empresaria, entidad que propició para impedir la asunción del na delegación de la Cámara Gobierno de la provincia y, se- manifestado que el interventor aconsejando decidir en favor de

edificio comunal se habían dictas al intendente anterior, pliado y querellado por la po- manifestaban contrarias a la No obstante, esta aparente común entre los que estaban la población ubicada enfrente, servir para unificar posiciones dar origen a los incidentes que saber los manifestantes que se hallaban en el interior de hostigar su presencia con gri- que fueran expulsados de allí. en varias oportunidades to- siendo contenidos con gran es-

POLICIALES

policiales llegaron a ser reba- al menos un grupo de ellos, con las puertas de la In- ernias, con la manifiesta inten- en el local. A causa de esto de medidas más enérgicas y, refuerzos a la Brigada "Güe- aron un carro de asalto y dos La decidida intervención de las corridas, incidentes, escaramu- usaron gases lacrimógenos. Por generaba una especie de batalla la policía consiguió desalojar puertas de la Intendencia, acor- ector.

y como seguían en el interior de la Comuna los impugnados, que pretendían impedir también la asunción de Lorenzo quien se hallaba en el despacho del intendente, junto con Saba, desde hora temprana, los manifestantes, agrupados en la plaza, iniciaron una violenta lluvia de piedras que destruyó todos los vidrios de las ventanas del frente del edificio comunal, obligando a una violenta carga policial para impedir que continuara la pedrea. Al besbandarse los vecinos y aunque se agruparon casi enseguida, cesó el hostigamiento físico y todo quedó limitado a las expresiones orales.

En esta etapa de la reacción popular continuó la evidencia de la enorme irritación que la designación del doctor Hugo Silvestre Lorenzo había causado a los pobladores, escuchándose insultos del más alto calibre y casi todos irreproducibles. La policía, por su parte, se limitó a mantenerse a la expectativa dada la ausencia de agresiones físicas, cuidando que los vecinos no rebasaran las líneas de seguridad impuestas.

● UN HERIDO

Finalizados los tumultos se comprobó que por lo menos una persona había resultado lesionada a consecuencia de los incidentes. Se trata del doctor Enrique Bravo, odontólogo, quien padece de insuficiencia física como secuela de un ataque de parálisis infantil, sufrió la fractura de un tornillo implantado, mediante una intervención qiurúrgica, en una de sus piernas para favorecer su movilidad. Trasladado inmediatamente al Hospital General Rodríguez, fue atendido por el propio director del nosocomio, doctor Carlos Oyentel, quien manifestó a CRONICA que el doctor Bravo estaba fuera de peligro, aunque debía someterse a una operación para cambiar la prótesis rota por una sana.

● RENUNCIA

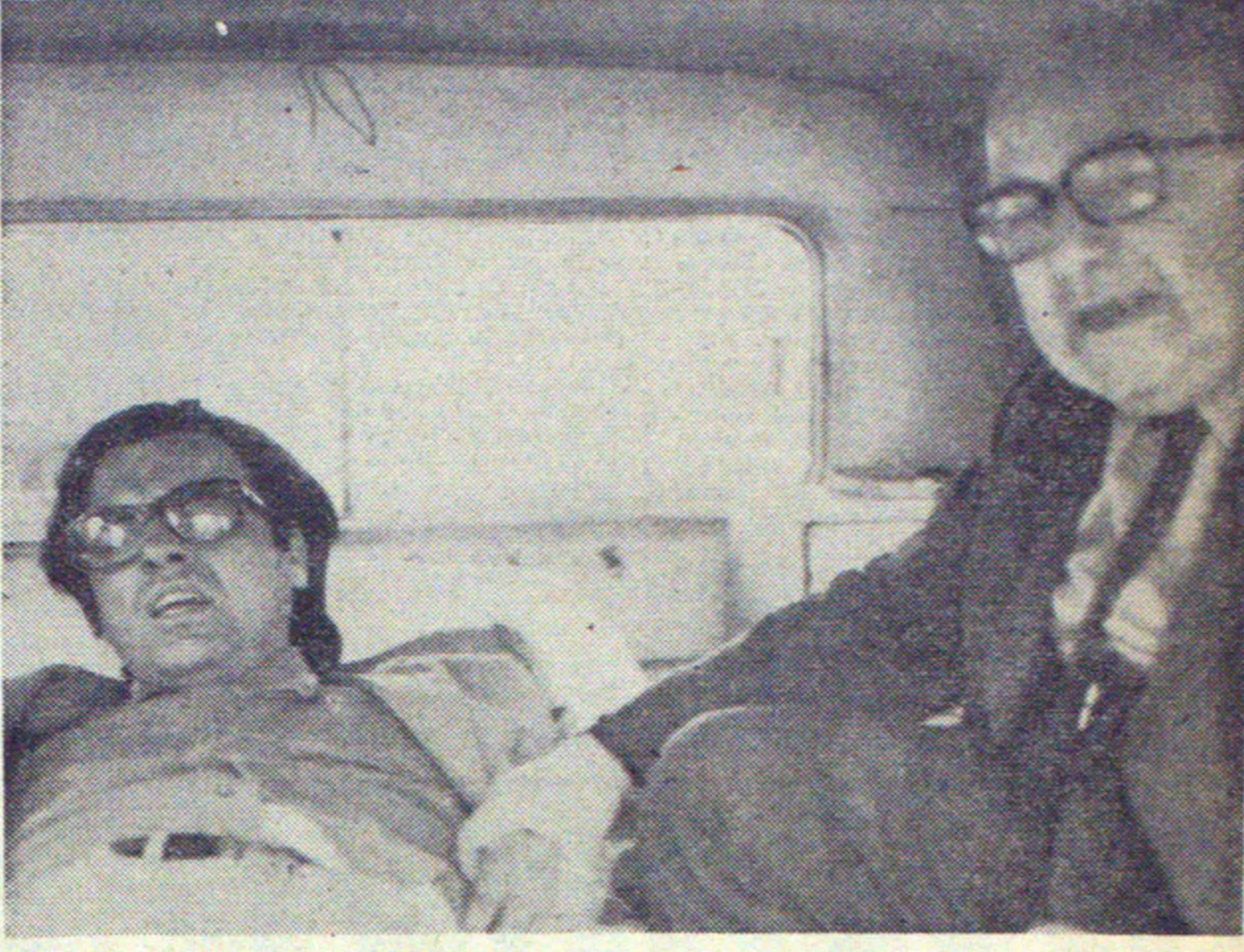
Después de las 9.30, y ya más calmados los ánimos, el interventor Saba salió a parlamentar con los manifestantes. Pero sus intenciones se vieron dificultadas, por no decir prácticamente impedidas, por las manifestaciones hostiles de la gente allí agrupada. Los intentos de Saba duraron aproximadamente media hora hasta que fue requerido desde la Intendencia y volvió a introducirse en el local. Pero pocos minutos después retornaba a la puerta y comunicaba a los vecinos que el doctor Lorenzo acababa de entregarle su renuncia al cargo, lo que fue recibido con explosiones de alegría por la gente. Poco después el señor Saba regresó a La Plata, manifestando a CRONICA que iba a pedir instrucciones al ministro de Gobierno.

● JUBILO POPULAR

En conocimiento de la renuncia del doctor Lorenzo, los manifestantes prorrumpieron en vítores y aplausos para luego entonar las estrofas del himno nacional. No satisfechos con esto, los vecinos dieron rienda suelta a su entusiasmo recorriendo la población en caravana y entonando estribillos que eran guiados por una camioneta con altavoces que marchaba al frente; luego de varios pasajes, especialmente por la zona céntrica, los manifestantes se fueron desconcentrando lentamente y ya en perfecto orden.

● HABRIA CONSULTAS

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Aunque oficialmente sigue el hermetismo, cobra cada vez más fuerza la versión que adjudica al gobierno provincial la intención de nombrar interventores en diversas comunas, para proceder a elegir intendentes luego de considerar las sugerencias que formulen las fuerzas vivas de cada localidad. Con esta medida, que podría alcanzar a la mayor parte de las intendencias, se procura evitar la repetición de hechos como los de Pilar y Tigre. Es decir, se procura canalizar las inquietudes y los puntos de vista de los pobladores, mediante consultas entre los interventores y los sectores más representativos de cada población, impidiendo así quejas y manifestaciones generadas por la reacción popular al sentir defraudados sus intereses con el nombramiento de personas no queridas o extrañas a sus localidades.



HERIDO. Un joven odontólogo resultó herido en los disturbios, siendo trasladado a un hospital, donde fue internado pero sin gravedad. (Foto del Sr. Angel D. Codema).



CONTUSO. Uno de los manifestantes, lesionado, es llevado para su atención al edificio de la Intendencia. El pueblo impidió la asunción del intendente de Rodríguez.

SESINAN A DOS POLICIAS

tro corresponsal). — Dos s a mansalva esta ma- a de esta ciudad, en un uir una eclosión de vie- o fondo, según la opinión ticamente que se trate de El suceso, por supuesto, círculos ciudadanos, espe- primeros momentos se lo ón de tinte político. Los ficial ayudante Carlos R. , de 37 años de edad, en el tórax, y el agente tino, casado, de 29 años partes del cuerpo).

as 1.25, en la intersección rito. El oficial ayudante la, viajaban en el auto- iedad del primero. Este agente, quien acababa de ecial en la comisaría 7ª, scriptos. El automóvil no color azul. Ambos poli-

hecho está basada en de- mente no existen testigos. muerto inclinado sobre el la, a unos 15 metros del aba con vida cuando fue jero traslado al Hospital trayecto.

NZA

ormantes, de acuerdo con

Rosario: Sería una Venganza del Hampa

estos detalles, suponen que el oficial Acosta, que durante muchos años se desempeñó en la Sección Robos y Hurtos de la jefatura policial, reconoció a uno o a los dos delincuentes comunes que transitaban por la acera y a quienes se adjudica el asesinato. También es valedera la hipótesis de que podrían haberlos visto en actitud sospechosa, posiblemente debido a que se aprestaban a dar "un golpe". Distintos pormenores del suceso inclinan a la policía a pensar que el oficial Acosta, al reconocer a los delincuentes los llamó para interrogarlos y, en un exceso de confianza, les permitió que se acercaran demasiado. Todo indica que su matador se acercó hasta la ventanilla, extrajo el arma y le descerrajó cuatro balazos a quemarropa. El oficial murió en el acto y quedó reclinado sobre el volante. El agente Estrada, sorprendido por lo inusitado del acto, habría atinado a bajar del automóvil y trabarse en lucha con el otro malhechor. Lucha que habría terminado, a la distancia señalada del vehículo que había estacionado a solo un metro de la esquina, al dispararle el delincuente los cinco proyectiles que le ocasionaron la muerte.

● LOS MALEANTES HUYEN

Consumado el hecho llega el momento de la fuga, y aquí sí hay una relación de un testigo presencial, Se trata de Gregorio Fernández, quien guiando una camioneta IKA Renault, chapa RAI-3938, azul y blanca a franjas, dedicada al reparto de pan, avanzaba por la calle Mitre donde se produjo el crimen. El matador del oficial Acosta se alejaba en esa dirección. Interceptó el vehículo de Fernández a mitad de cuadra, aproximadamente y amenazó al conductor, mientras le gritaba a su compañero: "apurate". Ambos subieron al vehículo. Como el segundo malhechor manaba sangre por la boca, producto de la lucha con el agente ultimado, el primero le dijo también: "Limpiate".

Fernández debió conducir a los asesinos hasta la intersección de las calles Buenos Aires y Montevideo, bajo la persuasiva exhibición de pistolas de calibres 45 y 38, según le pareció observar. En ese lugar le quitaron las llaves del vehículo y se alejaron en un taximetro. Por una rara casualidad el contacto se mantuvo y el motor de la camioneta siguió funcionando. Fernández se dirigió apresuradamente a la seccional 7ª donde hizo la denuncia. Una comisión policial fue destacada de inmediato en el lugar.

Hallaron únicamente el automóvil con un gran charco de sangre en su interior. El oficial Acosta había sido trasladado por particulares al Hospital Central Municipal. Su cuerpo fue depositado en la Morgue.

● CURRICULUM

El titular de la Comisaría 7ª, comisario Telémaco Ojeda, fue también durante largo tiempo titular de la Sección Robos y Hurtos, y el oficial Acosta también allí se desempeñó a sus órdenes. Ingresó a la repartición como agente, en el año 1960. Tenía una gran experiencia en la lucha contra el delito y fue objeto de felicitaciones y menciones por su labor, en diversas oportunidades. En 1964, consta en su foja de servicios una felicitación del jefe de Policía por su actuación en el esclarecimiento de hechos delictuosos. En 1968 tuvo activa participación en el desbaratamiento de una peligrosa banda de delincuentes, y en 1970 actuó en la detención de miembros del comando guerrillero que asaltó una comisaría en Empalme Graneros. En enero de ese año ascendió a la categoría de oficial, con el grado de oficial subayudante, siendo luego ascendido al grado inmediato superior. Ostenta, asimismo, una felicitación del Comandante del II Cuerpo de Ejército, general Juan Carlos Sánchez. Fue destacado en la comisaría 7ª hace ocho meses.

El agente Estrada, por su parte, había ingresado a la institución policial en 1968, desempeñándose antes de ser destinado a la comisaría 7ª, en el Batallón de Infantería Motorizado.

● ATENTADO EN CORDOBA

CORDOBA, 1º (De nuestro corresponsal). — La Policía informó sobre un atentado perpetrado por elementos desconocidos contra un patrullero policial, hecho que se registró esta madrugada a las 4.20. El vehículo 140 del Comando Radioeléctrico realizaba una recorrida en jurisdicción de la Seccional 17ª, cuando al llegar a la altura del 200 de la Avenida Japón, se observó un automóvil sospechoso, Valiant IV, color gris. Al acercarse el patrullero, fue recibido con una "andanada" de disparos, a la vez que el Valiant emprendía velozmente la fuga hacia el camino de Pajas Blancas. Al llegar a la intersección de Japón y esta ruta, el patrullero derrapó y chocó contra un árbol. Resultando heridos de gravedad el cabo 1º Ricardo Cató y el agente Antonio Garay.

BOCINAZOS

★ No Santificarán al "Mudo" Montero Castillo (es Muy Caro)
★ Spinetto a Willington Para Racing, Pero la AFA se Opuso
★ Oneto Gaona Habla Muy Drásticamente Sobre la Actualidad

—**¡Ahora que se coma una rana...!** —bramó el dirigente de San Lorenzo **Rodolfo Santos,** contestando así al opositor **Zorraquín Becú** quien había afirmado descreídamente que él no se **comería el sapo del pase de Montero Castillo a San Lorenzo".**

Tal cual, como lo anticipamos en estas columnas, la comisión directiva del "Ciclón" trató anoche el ofrecimiento de Julio Montero Castillo (a) "El Mudito de Belvedere". Don Santos informó que **"había sido rechazada la propuesta del club uruguayo"** porque era muy elevada la cantidad solicitada.

En realidad los nacionalófilos operantes por intermedio del diputado **Echart Nassim Ache,** el árabe de la jabonería de Pocitos, habían pedido **80 mil dólares.**

Otro de los inconvenientes para la santificación del "Mudo" fue que éste pretendía seguir ganando lo mismo que en la otra orilla: cerca de **un millón doscientos mil pesos** argentinos "viejos".

(Todo esto fue informado esta madrugada por don Rodolfo Santos en comunicación directa con la jabonería de Pocitos).

* * *

Daniel Willington, que no es torero pero le llaman 'El Cordobés'', volvió de México con la frente marchita y ganas de quedarse en el país; no se le ocurrió mejor idea que entrevistarse con su viejo amigo **Victorio Spinetto** y le dijo:

—Vea don Victorio... A mí eso de vivir fuera del país no me gusta nada; estoy cansado de estar lejos; quiero volver a jugar aquí.

—Dígame una cosa, Daniel —se inspiró don Victorio— **¿Qué le parece si yo le hablo a la gente de Racing? Usted sería una**



DANIEL. El cordobés se quiere quedar y Spinetto lo piensa incorporar a Racing.

pieza muy importante en este equipo; aquí son todos muy jóvenes, sabe.

—Fenómeno, don Victorio; métale; usted sabe cómo me gustaría volver a trabajar con usted.

(Esto se habló por la tarde; don Victorio hizo algunos sondeos pero todo quedó trunco pocas horas después, cuando la AFA anunció que no se abría el libro de pases para aquellos jugadores que hubieran militado este año en el exterior).

* * *

El ex interventor en la AFA, **Juan Martín Oneto Gaona,** se encontró en plena remodelada calle Florida con un conocido industrial de plaza. Este lo primero que le comentó, después de los muy corteses saludos, fue su alejamiento de la casa del fútbol. Don Oneto tomó la palabra y explicó:

—Vea... Mejor así. Creo que si sigo en eso me vuelvo loco. Al fútbol habría que desinfectarlo de arriba a abajo.

—Pero ahora se dice que van a normalizar la AFA —acotó el informado industrial.

—Ah... Sí. Algo he leído y me han contado. Al pobre D'Onofrio lo están embalando esos dirigentes... Eppelboim, Zucotti y algunos más. Quieren candidatearlo a presidente de la AFA. No sabe lo que le espera... A mí me habían hecho el mismo planteo...

—¿Y usted que les respondió...?

—Yo les pregunté a quién representaban ellos para hacerme semejante ofrecimiento.

(No pudimos escuchar más. El atroz ruido de unas bocinas que emitían música beat en plena calle Florida nos lo impidió...)

* * *

En Lanús están saboreando ya el ascenso. Hace pocos días en una sucursal del Banco Popular de Quilmes fue depositado el dinero para pagarle el premio a los jugadores del plantel en caso de alcanzar la ansiada conquista. Hay 500.000 pesos para cada uno. Algunos ya los están gastando. (¡Qué apurados!)

AFILANDO LAS ARMAS

Problemas en Vélez; Independiente en Orden

No vienen del todo bien las cosas por Vélez Sársfield. Algunas figuras de predicamento pareciera que no están en condiciones de aportar su capacidad, en el primer equipo, para el difícil y definitorio partido que el domingo deberá disputar ante Huracán. En efecto, cuando más necesaria era la seguridad de esos elementos, se duda que puedan actuar por ejemplo, el gran bastión defensivo que significa la presencia y personalidad en la cueva de Eduardo Zóttola. Lo cierto es que el Nº 6 recién ayer concurrió al primer entrenamiento desde el match ante Racing. Su trabajo fue seguido atentamente por todos y se mostró todavía muy dolorido en la rodilla y el muslo de la pierna derecha. Dio algunas vueltas a la cancha, trotando, girando y picando. Luego de lo cual, visiblemente dolorido, debió abandonar la cancha auxiliar y se dirigió a los camarines. Aun cuando persiste el dolor todavía quedan esperanzas de que Zóttola pueda estar presente. De no ser así, el director técnico Andrés Prieto resolvería que el sustituto sea Ferrari. Zóttola nos dijo: "Pero yo quiero jugar porque necesito darme el gran gusto de dar la vuelta olímpica, si no juego deberé soportar la mayor amargura de toda mi carrera. Pero estén seguros de que si no estoy en condiciones, no jugaré, porque eso sería perjudicar al equipo y en este momento de la gran chance..."

Otro de los posibles ausentes es el marcador de punta izquierda, Avanzi, que no entrenó por sentir fuertes dolores en la rodilla derecha. Le están aplicando infiltraciones y tomando analgésicos. De no mejorar, su lugar será ocupado por el paraguayo Correa. Por otra parte, ya ha sido descartado Romero y su puesto será cubierto, nuevamente, por el corpulento Nieva.

● **EN AVELLANEDA**

Ayer volvió a entrenarse el plantel de Independiente a las órdenes del director técnico, Ladislao V. Cap. El trabajo fue bastante liviano, consistiendo en movimientos gimnásticos y un informal "picadito". Pastoriza corrió bastante y no sintió molestias, por lo que hay tranquilidad en ese sentido por cuanto estará presente el domingo en el elenco superior. Lo mismo ocurrió con el marcador a punta derecha Eduardo Commisso. Ambos jugadores muy mejorados.

Sorpresivamente se hizo presente Eduardo Maglioni, quien dirigiéndose a Cap, le dijo: **"Ya estoy en perfectas condiciones y a sus órdenes para ser incluido en el equipo si lo considera oportuno..."** Este gran gesto del centrodelantero fue agradecido por el coach y circunscribió esta posibilidad a la decisión final del médico. De cualquier manera ya estaría decidido que el Nº 9 lo llevará en sus espaldas Giacchello que realizó una excelente práctica, convirtiéndole a Santoro, dos lindos goles.

Esta tarde realizaron igual trabajo y está previsto que mañana se disponga el mismo dispositivo; luego de lo cual, y tal como es costumbre en Independiente, se realizará la concentración en el Constitución Palace Hotel,

AFANUNCIOS

En beneficio de las cordiales relaciones que deben existir entre la AFA y la Confederación Sudamericana de Fútbol, la intervención en la Asociación, resolvió, ante el reclamo del ente sudamericano, abonar la multa de siete mil dólares, que Boca Juniors debía pagar a Universitario de Lima, por el tan mentado partido por la Copa América, entre los equipos de esa entidad limeña y los boquenses. Los del instituto ribereño se negaban a pagar, aduciendo que habían obedecido expresas órdenes de la AFA, en ese entonces, con la conducción del doctor Oneto Gaona. Felizmente todo ha sido obviado y Boca Juniors podrá participar en la próxima Copa Libertadores, si es que le corresponde. Pero ahora queda otra dificultad, también hay que pagarle 7 mil dólares a Rosario Central. ¿También se hará cargo de la multa la AFA?, esperemos que sí, para que todo quede solucionado.

* * *

ACLARA CON ENOJO: Ante versiones y publicaciones que daban a Panzutto como zarandeado por dirigentes de Argentinos Juniors. Afirma con énfasis, que no conoce el domicilio del presidente del club, señor Alem y por lo mismo, no pudo haber realizado gestiones de ninguna índole. Agregó que se hizo cargo de la dirección técnica del conjunto, por especial pedido de socios y amigos y que cumple sus funciones sin percibir un peso. Por último, dejó establecido que finalizado el Metropolitano, abandonará sus funciones.

* * *

ASAMBLEA CON RUIDO: El próximo 7 del actual se llevará a efecto la asamblea extraordinaria de Racing, a las 20.30. Se considerará todo lo relacionado con el pase de Miguel Angel Adorno, antecedentes, gestiones y los trámites seguidos en la ocasión; también se considerarán las causas que motivaron la renuncia a la presidencia del club, de Armando Ramos Ruiz.



MIGUEL A. ADORNO

* * *

RENOVACION EN PUERTA: Esta noche se reunirán los dirigentes de Estudiantes de La Plata. Al estilo de los políticos, se dice "en algún lugar de La Plata". Considerarán cosas importantes. Entre ellas la contratación de un técnico de la línea Andrés Prieto o Victorio Spinetto, es decir, de mano "blanda", que en modo especial, conforme auténtico grupo humano. En cuanto al equipo, tratarán de presentar en el Nacional, un conjunto integrado por valores de las divisiones inferiores, siendo criterio formado, dejar únicamente a Verón y Togneri, del plantel de primera. El resto se alternaría con los de las inferiores. También se resolvería no transferir a Verón.

* * *

BERTA DESCANSARA: El rojinegro de Newell's Old Boys fue suspendido por seis fechas por el cuerpo punitivo de la AFA. Por tres encuentros fueron sancionados Salvatierra, de Banfield, y Romero, de Boca Juniors.

* * *

RECLAMO DE DIVISAS: Los dirigentes de Boca Juniors reclamaron al Vasco da Gama de Río de Janeiro, once mil dólares por el pase de Errea. También reclaman a Peñarol de Montevideo, 4 millones de pesos nacionales, por la transferencia de Milton Viera.

* * *

SABALEROS Y UNIVERSITARIOS: El domingo, en su field, Colón de Santa Fe enfrentará al equipo seleccionado universitario de Alemania Occidental, que viene realizando una gira por América del Sur.

CITA DE JUVENTUD DEPORTIVA EN EL ESTADIO DE RIVER

Mañana a las 14.30 horas se iniciarán en el estadio Monumental, de Núñez, los "III Juegos Deportivos Promocionales" que organiza el Club River Plate, departamento de Cadetes, con el auspicio de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

En el acto de anuncio habló el comodoro Ernesto E. Bacca, en representación del titular de YPF, quién destacó: "Queremos para el país jóvenes sanos y bien formados, espiritual y físicamente. Por ello este certamen merece todo el apoyo necesario".

Seguidamente el escribano Julian W. Kent, presidente del Club River Plate agradeció el invalorable apoyo de YPF, en nombre de su entidad y de toda la juventud y señaló: "En 1969 participaron 7.000 niños; en 1970, 8.500 y felizmente este año hemos podido inscribir más de 9.000. Por ello pretendemos seguir con la tónica de propender al apoyo de todas las manifestaciones deportivas, sociales y culturales aficionadas".

Se informó por último que se han establecido dos categorías: niñas y varones divididos, en infantiles y menores. Los deportes a desarrollarse son los siguientes: Atletismo, pelota al cesto, mini voleibol, sóftbol, gimnasia, tenis de mesa, mini básquetbol, fútbol de gimnasio.

D'ONOFRIO ADELANTA PLANES Y REALIZACIONES

LA AFA SE MOVILIZA

Los estatutos de AFA serán reformados. Los jugadores de fútbol tendrán su estatuto. El año venidero se modificarán los campeonatos. Se jugará el Metropolitano en una sola rueda y, además, los torneos Argentino y Nacional. La AFA será normalizada, esto es, entregada a los dirigentes de los clubes. La Polla comenzará a aplicarse en el Nacional después que se promulgue la ley respectiva. Los clubes serán fiscalizados en sus finanzas y se hará responsable de ellas a sus dirigentes. Esa es la síntesis de dos horas de conversación con el señor Raúl D'Onofrio, en su despacho de la intervención, en la AFA. Una entrevista que deja una óptima impresión: D'Onofrio va en busca de las grandes soluciones.

—¿Qué se está haciendo en AFA?

—Tal como lo vengo afirmando desde que tomé la intervención, uno de los objetivos lo constituye la llamada normalización. Esto supone que, a través de una nueva estructura, la AFA convocará a los clubes para que éstos nombren a sus autoridades. En eso se está trabajando. Se están realizando modificaciones estatutarias. Puedo adelantar que el gobierno de la AFA estará en manos de una Mesa Directiva o Consejo Ejecutivo, llamémoslo así, que tendrá poderes suficientes para administrar todas las situaciones en tanto y en cuanto no sean cuestiones de fondo. Existirá, además, un cuerpo colegiado que elegirá las autoridades y será consultado para resolver todos los problemas fundamentales. Esto es copiar un poco la organización de la FIFA que tiene su Consejo Directivo que resuelve pero una vez por año convoca a todas las Federaciones para tratar las cuestiones de fondo.

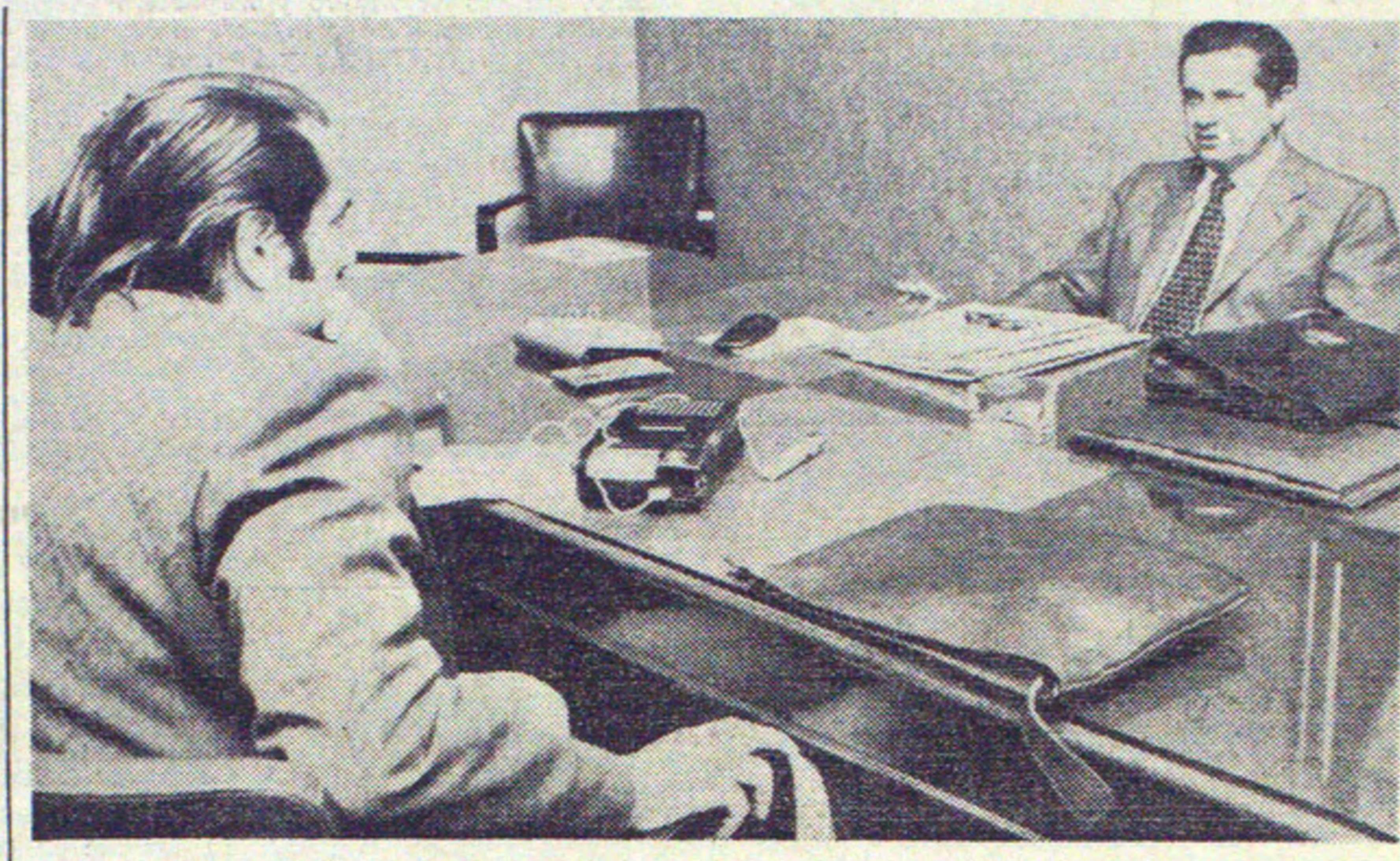
Otro punto muy importante —y ruego que esto lo tomen informalmente— es lo que concierne a la fiscalización de las finanzas de los clubes a través de una auditoría o de un control de algún tipo. Aclaro que en cuanto a la parte fútbol, porque casi todos nuestros clubes tienen vida social de otro tipo que tenemos la obligación de respetar.

—¿Cómo se efectuará ese control?

—Los clubes no podrán realizar mayores erogaciones que las que le permitan sus ingresos. Tendremos un balance de la entidad y sabremos lo que ingresa por fútbol. Fundamentalmente, será una función de vigilancia para tratar de que no se extralimiten. Además, y éste es un trabajo que dejé en manos del Dr. Agricol de Bianchetti, hay que encontrar el instrumento legal que nos permita responsabilizar a los dirigentes. Este es un punto muy importante.

—¿Si el fracaso de los dirigentes dio lugar en 1966 a la intervención, por qué tanto apuro ahora en entregarle nuevamente la AFA a esos mismos dirigentes?

—Yo no digo que hay apuro. En el caso mío me ajusto a una promesa verbal. Yo hablé de cuatro meses como tiempo para tomar algunas medidas pero no firmé ningún contrato. Busqué suavizar las divisiones que había entre los clubes y eso se ha logrado. Por lo menos ya no se habla más de los 16 o los 17... Otro objetivo fundamental fue levantar el nivel de Argentina en el orden internacional. Lo conseguimos con creces. De eso estoy completamente seguro y aquí, en la AFA consta documentación al respecto. La imagen actual de nuestro país es muy distinta a la de pocos meses atrás. Finalmente, el tercer punto lo constituía la normalización, la entrega de la AFA a los dirigentes de clubes. Yo pienso que se puede afinar la puntería y se puede elegir gente con una mentalidad distinta a la de los viejos dirigentes. Eso puede ser saludable. Pero le reitero: no tengo ningún apuro, no firmé ningún pagaré pero me debo a lo prometido y tengo que cumplir.



RENOVACION EN MARCHA. Raúl D'Onofrio detalló a CRONICA las soluciones para los distintos problemas de nuestro fútbol. La AFA va hacia la normalización.

—¿Es cierto que si se lo piden, se quedaría al frente de la AFA?

—Yo preferiría no quedarme, se lo digo con sinceridad; por supuesto que si me lo pidiera gente que aprecio y sobre todo si me lo piden las autoridades nacionales de las que dependo, trataría de quedarme; no busco rogativas porque no me considero imprescindible ni mucho menos, pero si hubiera una sugerencia considerando útil la presencia de D'Onofrio en el fútbol —avalada por la gente de fútbol—, entonces vería de quedarme; con esto quiero decir que no le temo al fútbol ni a la función.

● MODIFICACION DE CAMPEONATOS

—¿Serán modificados los campeonatos el año que viene?

—En 1972 se jugarán tres campeonatos: el Metropolitano, el Argentino y el Nacional. El Metropolitano comenzará el 20 de febrero y finalizará entre el 8 y el 10 de mayo. Eso dará tiempo a que la selección realice algunos partidos antes de participar en la Mini-Copa Mundial que se jugará en Brasil desde el 2 de junio al 2 de julio. En ese interín se jugará el Campeonato Argentino en el que intervendrán selecciones de todas las provincias y equipos de Capital y el Gran Buenos Aires. Será por eliminación y durará un mes y días. Después se jugará el Nacional de rutina. La variante fundamental consiste en que no descenderán, como ocurre este año, los dos equipos clasificados en las últimas posiciones del Metropolitano sino que se sumarán los puntos obtenidos en el Metropolitano y el Nacional y los dos que obtengan menos perderán la categoría. De esa manera todos los equipos que intervienen en el Metropolitano también lo harán en el Nacional.

● ESTATUTO DEL FUTBOLISTA

—¿Por qué la AFA se opone a que los futbolistas sean considerados trabajadores, de acuerdo al régimen legal?

—Ese es un tema muy profundo. La solución a ese problema está, únicamente, en la sanción de una verdadera Ley del Deporte, que involucre todo lo concerniente a los contratos deportivos. Mientras no contemos con esa ley se seguirán sucediendo los inconvenientes. La AFA tiene sus reglamentos (además dos, uno de 1949 y otro de 1956) y los clubes los suyos. En esa esfera nos movemos. Por supuesto no tenemos autoridad para evitar que un supuesto damnificado apele a la justicia ordinaria cuantas veces quiera, de manera que estas situaciones se suceden porque falta una reglamentación estricta. El futbolista depende de los clubes y, por ende, de la AFA, pero la AFA no tiene poder suficiente para regirlo por cuanto cuando el futbolista lo cree conveniente recurre a la justicia ordinaria. Actualmente hay una comisión trabajando en la redacción del Estatuto del Futbolista Profesional. La integran por AFA, los doctores Agricol de Bianchetti, Cataldo, Serrano y el señor Toledo, y por Futbolistas Argentinos Agremiados: Pastoriza, Catoira y el doctor Confalonieri. Los trabajos están muy adelantados y la base de las conversaciones es un convenio oportunamente elaborado —en tiempos de Oneto Gaona—, que nunca entró en vigor. Yo le he pedido a los representantes de AFA la mejor buena voluntad para concretar de una buena vez algo tan importante. En este sentido creo que en los próximos días puede haber importantes novedades.

● LA POLLA

—¿Qué pasa con la Polla?

—La ley está a la firma de las autoridades nacionales; ya salió del ministerio de Bienestar Social; nosotros tenemos el contrato y la reglamentación perfectamente en orden pero no podemos hacer nada hasta que se promulgue la ley; creo que en días más se firmará porque la intención era aplicarla a partir del campeonato Nacional y tal es así que no solo tenemos programado el fixture de ese campeonato sino que los del año venidero los hemos condicionado al Prode en razón de que ha un compromiso formal con Lotería de asegurar diez meses continuos de fútbol de primera categoría. Yo no me atrevo a decir en qué fecha empezamos a jugar pero sí le puedo asegurar que en cuanto salga la ley nosotros aceleraremos todos los trámites para comenzar cuanto antes; sigo sosteniendo, y el pensamiento lo comparten las autoridades de Lotería y Casinos, que se debería aplicar en el Nacional.

—Después de promulgada la ley ¿qué gestiones debe realizar la AFA?

—Inmediatamente, un contrato con Lotería que ya está casi listo. En segundo lugar, la reglamentación que también ya está redactada. La reglamentación consiste en aclarar debidamente con cuales partidos se va a jugar, qué sucedería si se suspende un encuentro; cuál es el resultado que vale en caso de que un partido se defina por resolución de la AFA o del Tribunal de Penas. En fin, una serie de cosas que se deben poner bien en claro para evitar confusiones. Estoy seguro de que todas estas cosas las hacemos en veinticuatro horas y después, ya con el fixture nuestro, Lotería debe confeccionar las tarjetas y demás. Creo que Lotería tiene todo realizado; censadas y ubicadas las agencias que van a trabajar con el Prode. Como puede apreciarse está todo listo, solo falta que se firme la ley.

—¿Se aplicará en todo el país?

—No, desde un principio la idea fue que durante el Nacional se juegue solo en Capital Federal y el Gran Buenos Aires para luego, en 1972, extenderlo a todo el país.

"RINGO" PLETORICO DE FE

"Ringo" Bonavena y "Blue" Lewis han dado punto final a su training para el combate de mañana en el Luna Park, que marcará la esperada reaparición del gladiador de Parque Patricios, superados los problemas de su mano izquierda que debió serle intervenida quirúrgicamente luego de haberse lesionado haciendo bolsa cuando, tras su actuación en Nueva York frente a Cassius Clay, venía aprestándose para volver a la Meca del boxeo, allá en el Madison, a vérselas con el ex campeón mundial Floyd Patterson. Precisamente, ahora, con miras al match contra Patterson, trasladado para el 19 de noviembre próximo, es que Bonavena afronta ahora al gigante Lewis.

En las sesiones de guantes, el púgil de color dio muestras de su recio punch, aunque sus recursos son bastante rústicos. Pero, como siempre lo afirma Bonavena: **"Tipos tan fornidos, a los que la naturaleza les dio un físico así, que te hacen recordar al "Hombre Montaña", suelen depararar ingratas sorpresas. Por eso, hay que darles con todo y enfrentarlos con los ojos bien abiertos... Además, debemos tener bien en cuenta que a negros-mastodontes como Lewis, allá en los Estados Unidos los "fabrican" en serie; justamente, para que aquellos a quienes ellos enfrenten, puedan rendir severa prueba de fuego, si es que, como en mi específico caso, uno pretende volver a hacer la pata ancha allá como figura estelar".**

"VOY A DARLE CON TODO A ESE GIGANTE"

—Pero, ¿Realmente es tan peligroso Lewis pegando, y tiene tanto aguante recibiendo? — le hicimos la intencionada pregunta a Oscar.

—Miren, confío en que Lewis dormirá en cuanto lo sacuda con unos cuantos de mis demoledores golpes. Esa es la gran ventaja mía en este caso. De que si el negro blasona de pegar con "dinamita" en sus puños, en la permuta de mamporros, yo soy una roca para asimilar, y no creo que él vaya a aguantarme. Por otra parte, necesito demostrar que mi izquierda "recauchutada" también funciona como un martillo.

● LEWIS SONRIE

En cuanto a mister Lewis, con la seriedad solemne de todos los días, poco amigo de entrar en declaraciones, mostró su perlada hilera de dientes, cuando le indagamos si temía a Ringo... Su sonrisa, tras la traducción que Jorge Wila le hizo de nuestro interrogante, tuvo mucho de sorna. Y con sus vivaces ojos "blue" (explicación de su apodo), pareció considerar inocente y hasta pueril nuestra pregunta...

Es más; esa sonrisita, dibujada en su reluciente rostro moreno, más semejó una diabólica premonición...

DESDE MAÑANA, EL CICLISMO BUSCA CAMPEONES EN MARDEL

MAR DEL PLATA, 1º (De nuestro enviado especial). — Se iniciará mañana y finalizará el domingo en el velódromo local, el Campeonato Argentino de Ciclismo en Pista.

Ya se encuentran en esta ciudad los mejores exponentes del país en las especialidades de velocidad pura; persecución individual; kilómetro a tiempo con partida detenida y mediofondo.

Todo indica que este certamen tendrá todos los matices necesarios para un buen espectáculo.

Los candidatos con más chance son: Raúl Gómez, Víctor Limba, Fernando Giménez, Carlos Reybaud y Alberto Tartarone. En estas especialidades el ganador tendrá que tener la suficiente dosis de suerte, ya que las posibilidades son muy similares.

Si bien es cierto que la mayoría de los candidatos que hemos mencionado son conocidos por sus actuaciones internacionales, lo cierto, lo real, es que algunas asociaciones han confiado plenamente en los corredores jóvenes; muy neófitos, pero en rigor a la verdad conforman la "sangre nueva"; la renovación que este deporte espera. Otra de las particularidades que ofrece este certamen es que los participantes deberán usar implementos nacionales.

ASCENSO EN MARCHA

CENTIMETRO FINAL DE RIVER Y CENTRAL

Esta noche a las 20.40 —en cotejo destinado a ser trasmitido como es habitual, los viernes por el canal estatal de televisión— jugarán su último partido del torneo Metropolitano de la AFA —edición 1971— los primeros equipos de River Plate y Rosario Central. El match se realizará en el estadio Monumental de Núñez y además de los dos puntos estará en juego el trofeo "Amistad", que donó para la confrontación de estos equipos el señor Oscar Claudio Caprile, representante del Club Atlético River Plate en Rosario. Los dos teams están fuera de toda ambición —nos referimos a la máxima ubicación del Metropolitano— y también fuera de todo riesgo. Por ello, librados a su amor propio y teniendo en cuenta el excelente estilo de ambos conjuntos, este cotejo puede dar como resultado un magnífico espectáculo para los amantes al buen fútbol, por la destreza de los jugadores de ambos bandos. Dirigirá el árbitro Humberto Orestes Dellacasa y la formación de los equipos está anunciada así:

RIVER PLATE: José Pérez; Osvaldo Pérez, Héctor Rodríguez, Laraignée, Giustozzi, Juan José López, Della Savia, Alonso, Pignani, Morete y Mas. A. S.: Barisio. D. T.: Waldir Pereira ("Didí").

ROSARIO CENTRAL: Menutti; J. J. González, Pascutini, Fanessi, Carrascosa, Almar, Landucci, Colman, Bóveda, Poy y Gramajo. A. S.: Biasutto. D. T.: Angel Labruna.


CARLOS MORETE

Brava Fecha en los Tres Torneos

Mañana a las 16 se jugará una nueva fecha de los campeonatos de ascenso de la AFA, es decir de primera "B", y primera "C" y Aficionados, que están en su faz decisiva. Aunque en los tres torneos se perfilan firmes candidatos.

PRIMERA B: Estudiantes con Comunicaciones, en Caseros, juez J. C. Rodríguez; **Quilmes con Deportivo Español,** en Quilmes, Claudio Busca; **Talleres con Arsenal,** en Remedios de Escalada, Jorge Romero; **San Telmo con Almirante Borwn,** en la isla Maciel, Teodoro Nitti; **Defensores de Belgrano,** Andrés W Mateo y **Deportivo Morón sionistas contra Temperley,** en el Bajo Belgrano, Andre W. Moteo y **Deportivo Morón con All Boys,** en Morón, Oscar García.

PRIMERA C: Dock Sud con Midland, en la isla Maciel, Raúl Loreiro; **Defensores U. de Zárate, con Alem,** en Zárate, Nedo N. Angioli; **Central Córdoba con Urquiza,** en Rosario, Armando Sobrino; **Luz y Fuerza con Sportivo Italiano,** en Castelar, Pedro Feola; **Colegiales con El Porvenir,** en Munro, José D. Aramburo; **Tigre con Riestra,** en Victoria, Enrique C. Benítez; **Defensores de Almagro con Argentino de Quilmes,** en All Boys, Juan Broggini; **Almagro con Liniers,** en José Ingenieros, Eduardo Elías; y **Brown con Villa Dalmine,** en Adrogué, Carlos Biedma.

La fecha de primera C se completará el domingo con los partidos: **Sarmiento con Fénix,** en Junín, Eduardo Olmos, **y Flandria con Argentino,** en Jauregui, Ricardo Garay.

AFICIONADOS: Zona Norte: **Sportivo Palermo con Centro Español,** en la cancha de Riestra, en Flores Sur, juez, Francisco Cardillo; **Acassuso con Pilar,** en Central Argentino, Ernesto Binda; **Deportivo Armenio con Merlo,** en Huracán, Carlos Coradina; **Atlas con Luján,** en Lamadrid, Alberto Bisero; e **Ituzaingó con Central Argentino,** en Midland, en Libertad, Carlos Rosales.

Zona Sur: **Sportivo Barracas, con Deportivo Paraguayo,** en El Porvenir, Jorge Antuña; **Victoriano Arenas con Defensores de Cambaceres,** Omar Rodríguez; **Tristán Suárez con General Lamadrid,** Casimiro Abeledo; **Villa San Carlos con Piraña,** Oscar Porri, y **Sacachispas con Urquiza,** Juan A. Rolando.

Interesan ante todo los cotejos del puntero y de su más enconado perseguidor que es Arsenal de Sarandí. Aparentemente Lanús tiene un cotejo fácil, pues Defensores de Belgrano ha estado luchando por salir de la cola, pero es un team contradictorio, y además es local. Por su parte, el conjunto de Sarandí es también visitante y es un equipo que al principio del certamen caminó bastante bien.

Un Campeonato del Santo

Recién cuando sonó el timbre de la mesa de control dando por finalizado el encuentro, los jugadores azulgrana pudieron dar rienda suelta a su efusividad para festejar la obtención del título de campeón del torneo de la Asociación Buenos Aires de Básquetbol.

Esta vez no tuvo el clima de una final. La hinchada de San Lorenzo, que en gran cantidad se dio cita, comenzó a alentar a su equipo recién en los minutos finales. Opaco epílogo para un campeonato desteñido a lo largo de todo su desarrollo. Por la última fecha San Lorenzo venció a Ferro Carril Oeste por 102 a 86, luego de ganar el parcial por 46 a 33. El encuentro tuvo dos partes. Una primera etapa ampliamente favorable al puntero. Basando esa superioridad en el veloz desplazamiento en contragolpe y la efectividad de Benítez y Masolini debajo de la llave. Ferro en ningún instante fue rival de cuidado en el transcurso del período. El uruguayo Normando Rossi, con sus continuas mandadas y envíos de media distancia hizo que las diferencias no fueran mayores.

San Lorenzo ingresó en el segundo tiempo sin Benítez, que había sido gran figura y esto fue, evidentemente, un handicap sumamente importante para la gente de Caballito, que usufructuó muy bien esta ventaja. Rossi comenzó a ser una verdadera pesadilla para la defensa azulgrana. Armañague, moviendo la pelota y buscando los espacios libres para intentar el disparo, y el repunte de Biuding, que se movió con mayor soltura en el trapecio, fueron los factores que permitieron un mejoramiento en todo el quinteto que dirige Marzoratti. Esto quedó reflejado en las cifras. Llegó a colocarse a un solo punto: 58-57 a los 7'. Durante varios minutos las diferencias fueron mínimas, pero de pronto apareció el "Pato" Perales con sus mortíferos lanzamientos de larga distancia, estableciendo un marcador de 75-64, que fue prácticamente imposible de descontar para Ferro. En los últimos cinco minutos se soltaron los nervios acumulados en los elementos locales y con la vuelta de Benítez arribó a una victoria holgada, pero que recién se concretó sobre el final. En el elenco verde quedó como único valor positivo el oriental Rossi, que señaló 41 puntos.

Dirigieron: Luis Ojeda y Héctor Lombardo (excelente arbitraje) con este detalle:

San Lorenzo: Visciglia 12 (x), Masolini 35 (x), Perales 22, Benítez 17 (x) y Vásquez 0 (formación inicial); Aguirre 2 (x), Pacheco 4 (x), Perroni 10, Soler 0 y Berrud 0. **Total: 102.** D.T.: Edgard Parizzia.

F. C. Oeste: Armañague 17, Rossi 41, Buiding 19, Minutto 3 (x), Marine 4 (formación inicial); Cuperman 2 (x), Olmedo 0, Heffes 0. **Total: 86.** D.T.: Florencio Marzoratti.

En los restantes encuentros de la última fecha éstos fueron los finales: Lanús 79, Huracán de San Justo 65; River Plate 82, Independiente 69; Boca Juniors 95, Sportivo Alsina 63, y Vélez Sársfield 81, Atlanta 73.

● ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Mañana, a las 15.30, se realizará una Asamblea Extraordinaria en la Federación de Básquetbol de Capital Federal. La misma fue convocada para tratar el difícil problema creado por las penas aplicadas a los jugadores Cadillac de San Andrés y Labanca de Parque, que determinó la suspensión del torneo oficial de La Porteña.

PARA VENADO NO HABRA "CHIVOS"

Todo está dispuesto para la realización de la nueva edición de la competencia automovilística "Vuelta de Santa Fe", reservada a la categoría TC, con organización del club Jorge Newbery, de Venado Tuerto, de esa provincia. Pero la carrera parece interferida, para usar un término de tendencia gráfica, por la ausencia de los equipos pertenecientes a la Comisión Deportiva de Concesionarios General Motors, por expresa disposición de esa comisión, que no permitirá la actuación de sus equipos hasta tanto la CADAD no se expida respecto de las tapas de cilindro del coche de Jorge Cupeiro, utilizadas en oportunidad de la competencia de Chivilcoy, que se adjudicó el citado volante. También aboga la comisión de concesionarios General Motors para que no intervengan aquellos volantes particulares fieles al 'Chevy" hasta tanto no tengan en su poder las aclaraciones por escrito a dudas sobre cualquier cláusula reglamentaria. Quiere decir entonces, que García Veiga y Marito García no correrán el domingo, como tampoco lo hará Jorge Cupeiro.


DI PALMA

Pero sí estarán presentes, bregando por un éxito tan importante, Pairetti, Di Palma, Perkins, Lizeviche, Volpicina, Faraoni, Malnatti, Ternengo, José, Alfredo y Juan C. Manzano, Bordeau, Loeffel, Parisi y Darío Di Palma, primo del popular Luis, del equipo de Oreste Berta. La competencia se largará de acuerdo al ranking de la Confederación Argentina de Automovilismo Deportivo, y los volantes serán lanzados en competencia, cada diez segundos entre cada máquina.

● EN ALEMANIA

En otro motivo automovilístico, la oficina de prensa y relaciones administrativa del A. C. A., señala que el equipo argentino de competición Y. P. F., volverá a correr el domingo en Alemania Occidental, en el circuito de Hockenheim, en competencia reservada a F-2, sin puntaje para el campeonato europeo de la especialidad. Tanto Carlos Reutemann como Carlos Ruesch, conducirán los coches Brabham BT 36, con motores Cosworth, reacondicionados a nuevo por Peter Westbury, reservando los cero kilómetro para las dos últimas pruebas con puntaje para el certamen del Viejo Mundo, a disputarse los días 10 y 17 del corriente mes.

CUATRO CANDIDATOS PARA TRES TROFEOS

Brillantes perspectivas ofrece el encuentro entre las fuertes formaciones de Santa Ana y Venado Tuerto, a jugarse mañana a las 15 en la cancha 2 de Palermo, correspondiente a la primera semifinal del torneo abierto de polo que organizan el Tortugas Country Club y el Club Los Indios, por las copas "Anchorena", "General San Martín" y "12 de Octubre". Adquirieron ese derecho al derrotar ayer en Tortuguitas a Magdala por 9 a 5 y a Mar del Plata por 8 a 7.

Los equipos de los encuentros de ayer: **Santa Ana:** M. Dorignag 7, G. Dorignac 10, D. González 9 y F. Dorignac 10. **Total 36: Magdala:** R. Díaz 5, W. Hipwood 7, J. J. Díaz Alberdi 7 y A. Goti 5. **Total: 24.**

Venado Tuerto: F. Soldati 6, A. Soldati 6, R. Lalor 7 y L. Cavanagh 6. **Total: 24: Mar del Plata:** H. Baibiene 7, J. Tanoira 8, G. Tanoira 10 y Alfredo Goti 8. **Total 33.**

Por otra parte en San Miguel, La Alicia superó a Jockey Club por 12 a 3, clasificándose para enfrentar pasado mañana a las 15 en la cancha 1 de Palermo a Coronel Suárez, en la restante semifinal.

Los teams de la víspera: **La Alicia:** T. Bordeu 7, H. Merlos 8, L. Lalor 8 y E. Moore 7. Total 30. **Jockey Club:** A. Herrera 8, I. Mihanovich 6, G. Capdepont 6 y P. Gassiebayle 6. Total 26.

"BOBBY" ES UNA COMPUTADORA

Primer Paso, Muy Fácil

Los cálculos previos quedaron rotos. El concenso general, antes de empezar la primera partida, presumía que Fischer tomaría la iniciativa y su rival se limitaría a oponerle una sólida resistencia, con la esperanza de un valioso medio punto. No fue así. Fischer, con un estudio de laboratorio, llevó a Petrosian con jugadas sencillas a un final que venía madurando desde los primeros movimientos. Todo ello no hizo más que confirmar la fama que precedía al "terrible" Bobby, a quien se comparó en muchas ocasiones con el gran maestro cubano José Raúl Capablanca, por su maestría e intuición natural en la conducción de los finales.

En la primera partida, del sensacional match, pudimos apreciar la esmerada preparación que lucían los contendientes. Fue así que los primeros 15 movimientos se ejecutaron en contados minutos. La posición obtenida por Petrosian, daba brillo al apodo justiciero de "pantera negra". Los entendidos y analistas asignaban a las negras por lo menos la paridad. La misma se habría conseguido de algunos escarceos de la defensa siciliana que en principio fue un sistema Paulsem, moderno, variante Taimanov, para transformarse luego en la conocida variante pelikán.

● TACTICA PURA

Las blancas jugaron 6A4AR —tratando de provocar la jugada del texto 6P4R— con el objeto de debilitar la casilla 5 dama. Asimismo optaron por un planteo de corte netamente táctico, desechando la jugada 6P4AD, que produciría un juego posicional. Petrosian aceptó el reto y se defendió con sumo acierto.

Hasta la jugada 11ª se produjo la misma posición que en la partida, Fischer-Taimanov disputada recientemente en Vancouver. Petrosian mejoró la undécima jugada con 11-P 4D, liberando de esta manera con un sacrificio de peón, que jugadas después recuperaría sin problemas en el movimiento Nº 20. Esta maniobra le permitió, además, lograr un beneficioso enroque, comunicando y dando elasticidad a sus piezas.

Fischer, por su parte, no se inmutó y obliga a su rival a cambiar sistemáticamente las piezas mayores. La jugada Nº 21 de las blancas P4A apareció como la llave de la posición, pues abrió el camino para el dominio de la columna AR y obligó, al mismo tiempo, a decidir la tensión central. Debe consignarse que la ejecución de los movimientos del texto, en más de una ocasión, resultan jugadas únicas.

El final se estaba aproximando, con leve ventaja para las blancas, que inteligentemente abrían líneas para liquidar el flanco rey. La claridad meridiana con que el gran maestro estadounidense llevó a cabo todas estas maniobras escapó tanto a Petrosian como a la mayoría de los maestros asistentes, que consideraron posible la concreción de un empate.

En el movimiento número 30 las blancas mediante el desplazamiento de su torre a 3T rechazaron tácitamente la oferta de tablas reglamentaria, que se presentaría de repetirse por tercera vez la misma posición.

● A TODA VELOCIDAD

Indice revelador que atesora nuestro comentario lo asigna la cadencia de tiempo que empleó cada jugador a partir del 17º movimiento. Teniendo en cuenta que se estaba desarrollando el medio juego y la responsabilidad que encerraba la partida, Fischer hizo un promedio de una jugada cada tres minutos. No así su rival, que al final del juego se encontró sumamente apurado para ejecutar sus cinco últimos movimientos. Todo esto nos habla de la facilidad y el conocimiento que tiene Fischer y que hace que muchos afirmen que este maestro es verdaderamente una enciclopedia humana.

Petrosian con un flanco dama pasivo trató desesperadamente de sacrificar su caballo por el peón torre que amenazaba coronar en dama. Las blancas con sencillez hicieron "cortina" con su caballo en 5R, optando Petrosian por un sensato abandono.

El público premió con un cerrado aplauso la actuación de los dos gigantes del juego ciencia, que se brindaron en todo momento con tenacidad y espíritu deportivo, haciendo posible una emoción y tensión pocas veces vivida.

Samuel Schweber



TITANES EN EL TABLERO. La escena fue captada momentos antes de la iniciación de la gran contienda. Fischer "rompió el fuego" adelantando dos casillas su peón rey.

Moviendo Trebejos

Cuando Petrosian llegó, cuestionó el sillón que se le había asignado, a pedido de su esposa. Se cambió el mismo de cuero color marrón por otro similar al que se le había coloc ado a Fischer. Portaba un termo en un estuche de cuero, que colocó sobre la mesa del árbitro y del cual ingirió "un brebaje" que nadie pudo descifrar. En cambio "Bobby" consumió cantidades de naranjada fresca que le alcanzaba uno de los jóvenes ayudantes de los organizadores.

* * *

OVACIONES: La primera ovación de la jornada, la brindó el público cuando Fischer subió al escenario, y en modo especial cuando ambos contendientes se estrecharon la mano antes de iniciar el encuentro. La final para el "Bobby" fue estruendosa y duró varios minutos. Cuando en la planta baja donde se comentaban las partidas, el maestro Pilnik anunció el triunfo de Fischer, una ovación brotó espontánea de los aficionados que seguían su desarrollo. En ese mismo momento bajaba Petrosian con su esposa y su delegado, sin ser visto por los presentes, y visiblemente pálido y molesto por la derrota.

* * *

PRESAGIO: Cuando Fischer debía jugar en la movida 28, el gran maestro Miguel Najdorf se acercó al joven Quinteros —muy atareado por sus informaciones para una emisora radial— y le dijo eufórico: "Gana Fischer" —¿Cómo?, preguntó el colega. Muy fácil —expresó "el viejo"—, torre 3 rey, torre 3 torre y a peón 4 torre, no lo para nadie. Su visión de gran maestro se cumplió, y Fischer con ese plan arribó al triunfo que muchos no lo concebían ni imaginaban...

* * *

10 PUNTOS: Lothar Schmid justificó su nombramiento de árbitro principal. Se preocupó por todo. Incluso por el ruido de un ascensor, que ni siquiera los "combatientes" habían advertido.

* * *

STRIP TEASE: El soviético sintió los efectos de la "humedad" y "temperatura porteña". A las 19.17 se aflojó la corbata; a las 20 se sacó el saco y la corbata, y quedó en mangas de camisa hasta el final. "Bobby", abstraído por el tablero, no sintió calor, y su aparente nerviosidad se reflejó en las veces que se levantó para caminar por las "bambalinas".

* * *

LA VESTIMENTA: Petrosian, que llegó acompañado de su esposa y los delegados soviéticos, vestía un "príncipe de Gales" de tonalidad marrón clara, zapatos negros y corbata gris y camisa amarilla. "Bobby" en cambio vestía traje azul, corbata azul con vivos blancos, camisa blanca y zapatos negros.

* * *

El APAGON: A las 17.22 el escenario quedó a oscuras, pues saltó uno de los interruptores y se apagaron los artefactos de luz fluorescente. Le tocaba jugar a Fischer después de enrocar su rival en la movida número 14. Fischer, permaneció sentado en la penumbra y a ciegas jugó su alfil a cuatro alfil, y entonces el árbitro paró el reloj. Trece minutos más tarde se reparaba el inconveniente y los grandes maestros volvieron a sus asientos.

UNA A UNA LAS 40 JUGADAS DEL ROUND INICIAL

Este fue el desarrollo de la primera partida del importante match:

	FISCHER (Blancas)	PETROSIAN (Negras)
1.	P4R	P4AD
2.	CR3A	P3R
3.	P4D	PxP
4.	CxP	CD3A
5.	C5C	P3D
6.	A4A	P4R
7.	A3R	C3A
8.	A5CR	A3R
9.	CD3A	P3TD
10.	AxC	PxA
11.	C3T	P4D
12.	PxP	AxC
13.	PxC	D4T
14.	D2D	O—O—O
15.	A4A	TR1C
16.	T1D	A4A
17.	A3D	AxA
18.	DxA	C5D
19.	O—O	R1C
20.	R1T	DxPT
21.	P4A	T1AD
22.	C4R	DxD
23.	PxD	T7A
24.	T2D	TxT
25.	CxT	P4A
26.	PxP	T1R
27.	T1R	C7A
28.	T2R	C5D
29.	T3R	C7A
30.	T3T	TxP
31.	C3AR	TxP
32.	TxP	T6D
33.	P4TR	C6R
34.	TxP	T8D
35.	R2T	T8TD
36.	P5T	P5A
37.	TxP	TxP
38.	T4R	CxP
39.	R3C	T4T
40.	C5R	Abandonan

AL VENCEDOR LE SOBRARON MINUTOS

Hasta la jugada número 15, las blancas utilizaron 10 minutos y las negras 7 minutos. Y continuó así: jugada 16: 26 y 33 minutos; 17: 47 y 46; 18: 47 y 58; 19: 47 y 55; 20: 51 y 63; 21: 60 y 82; 22: 61 y 82; 23: 63 y 88; 24: 66 y 90; 25: 67 y 100; 26: 80 y 104; 27: 82 y 105; 28: 86 y 107; 29: 88 y 117; 30: 88 y 118; 31: 100 y 118; 32: 100 y 123; 33: 100 y 125; 34: 100 y 142; 35: 105 y 146; 36: 106 y 147; 37: 107 y 148; 38: 107 y 149; 39: 110 y 149; 40: 110 minutos... y abandonan las negras.

NACIONAL: CON $ 180.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 21488

1
1000...36
1081...36
1130...36
1183...120
1293...36
1312...36
1328...36
1541...36
1585 CON $ 600
1590...36
1675...60
1700...36
1759...36
1789...36
1811...36
1838 CON $ 1.200
1872...36
1951...60
1999...36

2
2080...36
2110...60
2145...36
2159...36
2184...36
2232...36
2297...36
2348...60
2383...36
2475...36
2532...36
2708...36
2740...60
2810...36
2874 CON $ 240
2969...60

3
3046...60
3097...36
3163...36
3185...36
3204...60
3322...36
3348...36
3413...36
3644...60
3697...36
3883...36
3915...36

4
4068...36
4204...36
4282...36
4429...60
4516...36
4518...36
4586...36
4590...36
4593...36
4627...60
4668...36
4699...36
4700...36
4764...36
4915...36
4935...36
4947...36

5
5000...36
5043...36
5062...36
5224...60
5263...36
5417...36
5584...36
5595...36
5606...36
5733...36
5742...36
5751...36
5803...60
5840...60
5991...36

6
6019...36
6021...36
6066...36
6130 CON $ 240
6279...36
6298...36
6325...36
6387...120
6398...36
6483...60
6524...36
6544...36
6583...36
6609...36
6669...36
6740...36
6772...36
6777...36
6823...36
6845...36
6906...36
6929...36

7
7040...120
7158...120
7249...36
7282...36
7285...36
7449...36
7501...36
7661...36
7942...36

8
8034...60
8137...36
8213...60
8247...120
8298...36
8522...36
8556...36
8608...36
8677...36
8685...36
8760...36
8790...36
8832...36
8843...36
8884...36

9
9082...36
9119...36
9124...36
9229...36
9305...36
9377...36
9409...36
9413...36
9487...60
9509...60
9549...36
9572...60
9684...36
9743...36
9786...36
9878...36
9881...36
9883...60
9907...36
9958...36

10
10027...36
10071 CON $ 600
10073...36
10112...60
10151...36
10163...36
10178 CON $ 240
10181...36
10222...36
10286...36
10289...60
10296 CON $ 240
10324...60
10460...36
10520...36
10637...36
10763...36
10848...36
10895...36
10935...36
10944...36

11
11049...36
11068...36
11091...36
11167...36
11242...36
11332...36
11346...36
11354...36
11494...36
11570...36
11593...36
11595...36
11730...36
11895...36
11946...36

12
12117...36
12157...36
12206...36
12244...60
12381...60
12395...36
12417...36
12463...36
12473...36
12675...36
12678...36
12691...36
12801...36
12951...60

13
13032 CON $ 600
13100...36
13118...36
13170...36
13206...36
13310...36
13634...36
13643...36
13742...36
13875...36
13921...36

14
14007...36
14049...36
14133...36
14165...36
14188...36
14298...36
14303...36
14345...36
14412...36
14422...36
14428...36
14453...36
14489...36
14553...60
14569...60
14571...36
14642...36
14712...36
14868...36
14971...36

15
15022...36
15043...36
15094...36
15208...36
15304...36
15311...36
15451...36
15496...36
15626...36
15641...36
15676...60
15689...36
15731...36
15814...36
15922...36
15951...120
15979...36

16
16052...36
16131...36
16235...36
16259...36
16451...36
16528...60
16548...36
16583...36
16613 CON $ 240
16027...36
16724...36
16859...60
16869...36
16886...36
16902...36

17
17034...36
17111...36
17205...36
17216...36
17265...120
17400...36
17401...36
17477...60
17535...60
17709...36
17766...36
17776...36

18
18052...60
18060...36
18084...36
18148...36
18162...36
18171...36
18192...36
18227...36
18232...36
18304...36
18326...120
18412...36
18416...36
18446...36
18534...60
18557...36
18618...36
18657...36
18681...36
18753...36
18790...36
18798...36
18815...60
18816...36
18831...36
18835...36
18848...36
18915...36
18993...36

19
19033...36
19125...36
19193...36
19231...36
19248...36
19346...36
19392...36
19476...36
19528...120
19530...36
19555...36
19632...36
19674...36
19689...36
19713...36
19738...120
19845...36
19936...36
19961...36

20
20006...36
20026...36
20078...36
20123...120
20127...36
20148...36
20239...36
20288...60
20409...36
20441...36
20465...36
20493...36
20578...36
20772...36
20830...36
20872...36
20876...36
20889 CON $ 240
20962...36

21
21020...36
21085...36
21196...36
21264...36
21318...36
21327...36
21475...36
21484 CON APROX. $ 300
21485 CON APROX. $ 600
21486 CON APROX. $ 1.200
21487 CON APROX. $ 2.400
21488 CON $ 180.000
21489 CON APROX. $ 2.400
21490 CON APROX. $ 1.200
21491 CON APROX. $ 600
21492 CON APROX. $ 300
21523...36
21618 CON APROX. $ 300
21619 CON $ 12.000
21620 CON APROX. $ 300
21713...36
21742...36
21853...36
21895...36
21922...60

22
22059...60
22100...60
22127...36
22153...36
22303...36
22335...36
22376...36
22428...36
22470...36
22559...36
22627...36
22659...36
22709...36
22747...36
22903...36
22915...36
22997...36

23
23016...60
23030...36
23038...36
23148...36
23200...36
23203...36
23301...36
23307...36
23421...36
23427...36
23444...36
23446...36
23452...36
23625...60
23649...36
23732...36
23776...36
23839...36
23915...36
23931...36

24
24095...36
24139...60
24155...36
24167...36
24180 CON $ 240
24234...36
24258...36
24391...36
24398...36
24462...36
24529 CON $ 240
24605...60
24664...36
24729...36
24782...36
24851...36

25
25002...36
25035...120
25098...36
25101...36
25131...36
25226...36
25257...36
25369...60
25435...60
25439...36
25795...36
25826...36
25832...36
25843...36

26
26110...36
26147 CON $ 600
26198...36
26298...36
26440...36
26441...36
26601...36
26662...36
26674 CON $ 240
26736 CON $ 240
26803...36
26826...36
26913...36
26930...36
26962...36
26990...36
26996...120

27
27066...36
27144...36
27165...36
27172...36
27221...36
27330...36
27543...36
27626...36
27662...36
27966...36

28
28104...36
28151...36
28157...36
28199...36
28248...36
28379...36
28390...60
28511...36
28589...36
28736 CON $ 240
28930...36
28981...36

29
29051...36
29054...36
29062...60
29125...60
29240...36
29486...36
29593...36
29669...36
29679...36
29688...36
29750...36
29760...36
29851...60
29901...36
29939...36
29954 CON $ 3.000
29958...36
29962...36

30
30055...36
30113...36
30127...36
30160...60
30440...36
30492...36
30702...36
30805...36
30813...36
30826...36
30880...36
30971...36

31
31035...36
31038...36
31068...36
31223...60
31317...36
31356...36
31382...36
31678...36
31685...36
31703...36
31840...36
31961...36

32
32006...36
32111...36
32312...36
32317...36
32394...60
32520...120
32530...36
32735...36
32901...36

33
33078...36
33250...36
33285...36
33310...36
33474...36
33823...60
33868...36
33893...120
33906...36
33916...36
33953...36

34
34082...36
34129...36
34143...36
34171...36
34291...36
34328...36
34352...36
34356...36
34468...36
34484...36
34486...36
34590...36
34594...36
34656...36
34699...60
34813 CON $ 1.200
34867...36

35
35031...36
35092...36
35152...60
35289...60
35467...36
35542...36
35571...60
35629...36
35649...36
35722...36
35725...36
35756...36
35783...36
35843...120
35891...36
35912...36
35947...36
35982...36

36
36016...60
36143...36
36206...36
36214...36
36225...60
36347...36
36382...36
36423...60
36455...36
36551...36
36777...36
36781...36
36833...36
36872...60
36892...36

37
37007...36
37011...36
37081...120
37087...36
37142...36
37157...36
37189...36
37250...36
37317...36
37345...36
37380...36
37454...36
37472...36
37505...36
37563...36
37673...36
37718...36
37724...36
37728...36
37991...60

38
38077...36
38189...60
38304...36
38318...36
38394...36
38420...36
38444...36
38475...60
38576...60
38635...36
38670...36
38696...36
38765...36
38844...36
38873...36
38891...36

39
39001...60
39034...36
39222...36
39265...36
39332...36
39485...36
39633...36
39640...36
39650...36
39714...36
39741...36
39789...36
39790...36
39901...120

40
40017...36
40281...36
40298...36
40396...36
40411...36
40514...36
40527...36

41
41000...36
41020...36
41078...120
41135...36
41177...36
41464...36
41481...36
41518...36
41573...36
41576...36
41682...36
41758...36
41777...36
41809...36
41873...60
41904...36
41945...36
41952...36
41962...36
41970...36
41991...36

42
42104...36
42206...36
42305...36
42308...36
42340...36
42515...36
42559...36
42708...120
42796...36
42876 CON APROX. $ 150
42877 CON $ 6.000
42878 CON APROX. $ 150
42883...60
42900...36
42913...36
42914...36
42938...36
42963...36

43
43049...36
43406...36
43424...60
43474...36
43694...36
43732...36
43770...36
43842...36
43869...36
43883...36

44
44165...60
44166...36
44261...60
44368...36
44370...36
44373...36
44389...36
44743...36
44924...36
44932...36
44942...36
44965...36

45
45124...36
45432...36
45453...36
45471...36
45514...36
45525...36
45582...36
45684...36
45789...36

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 21.60

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1004	2003	3002	4001	5000	6008	7007	8006	9005	10004	11003	12002
1013	2012	3011	4010	5009	6017	7016	8015	9014	10013	11012	12011
1022	2021	3020	4019	5018	6026	7025	8024	9023	10022	11021	12020
1031	2030	3029	4028	5027	6035	7034	8033	9032	10031	11030	12029
1040	2039	3038	4037	5036	6044	7043	8042	9041	10040	11039	12038
1049	2048	3047	4046	5045	6053	7052	8051	9050	10049	11048	12047
1058	2057	3056	4055	5054	6062	7061	8060	9059	10058	11057	12056
1067	2066	3065	4064	5063	6071	7070	8069	9068	10067	11066	12065
1076	2075	3074	4073	5072	6080	7079	8078	9077	10076	11075	12074
1085	2084	3083	4082	5081	6089	7088	8087	9086	10085	11084	12083
1094	2093	3092	4091	5090	6098	7097	8096	9095	10094	11093	12092
1103	2102	3101	4100	5099	6107	7106	8105	9104	10103	11102	12101
1112	2111	3110	4109	5108	6116	7115	8114	9113	10112	11111	12110
1121	2120	3119	4118	5117	6125	7124	8123	9122	10121	11120	12119
1130	2129	3128	4127	5126	6134	7133	8132	9131	10130	11129	12128
1139	2138	3137	4136	5135	6143	7142	8141	9140	10139	11138	12137
1148	2147	3146	4145	5144	6152	7151	8150	9149	10148	11147	12146
1157	2156	3155	4154	5153	6161	7160	8159	9158	10157	11156	12155
1166	2165	3164	4163	5162	6170	7169	8168	9167	10166	11165	12164
1175	2174	3173	4172	5171	6179	7178	8177	9176	10175	11174	12173
1184	2183	3182	4181	5180	6188	7187	8186	9185	10184	11183	12182
1193	2192	3191	4190	5189	6197	7196	8195	9194	10193	11192	12191
1202	2201	3200	4199	5198	6206	7205	8204	9203	10202	11201	12200
1211	2210	3209	4208	5207	6215	7214	8213	9212	10211	11210	12209
1220	2219	3218	4217	5216	6224	7223	8222	9221	10220	11219	12218
1229	2228	3227	4226	5225	6233	7232	8231	9230	10229	11228	12227
1238	2237	3236	4235	5234	6242	7241	8240	9239	10238	11237	12236
1247	2246	3245	4244	5243	6251	7250	8249	9248	10247	11246	12245
1256	2255	3254	4253	5252	6260	7259	8258	9257	10256	11255	12254
1265	2264	3263	4262	5261	6269	7268	8267	9266	10265	11264	12263
1274	2273	3272	4271	5270	6278	7277	8276	9275	10274	11273	12272
1283	2282	3281	4280	5279	6287	7286	8285	9284	10283	11282	12281
1292	2291	3290	4289	5288	6296	7295	8294	9293	10292	11291	12290
1301	2300	3299	4298	5297	6305	7304	8303	9302	10301	11300	12299

TROPICAL SUN, EN UNA MAÑANA GRIS: 47" 2|5

Los potrillos que prometen animar pasado mañana el Gran Premio Nacional, en el hipódromo de Palermo, cumplieron esta mañana sus partidas finales en los campos de entrenamiento del escenario norteño. Y lo hicieron en muy buena forma, dejando entrever que mantienen un alto grado de preparación, como para llegar a la máxima confrontación para los productos jóvenes. Tropical Sun e Indian Good dejaron muy buena impresión. El primero con 47"2|5 para los 800 metros y el segundo hizo 1'14"2|5, cómodo.

Muy temprano salieron a realizar us ensayos los pupilos de Tomás rana, Tropical Sun y Batelet. En rimer término lo hizo el hijo de Current Speech, piloteado por Víctor Cenmo. Se estiró sobre la arena con nuchos bríos y de galope largo reorrió toda la vuelta, para apurar en os 800 finales, distancia que descontó n 47"2|5, con 11"2|5 de final. Batelet izo 47"4|5, con acción muy lujosa y ambién muy lucido final, como que ematô en 11'3|5. Indian Good, por su arte, hizo una partida cómoda, en 14"2|5, a la raya, con 11"2|5 de final.

Arena normal

TROPICAL SUN, J. Torres, a la par e Maza, A. Vela, 800 en 47"2|5, con "2|5 de final. El primero dio tres uerpos y dominó por uno.

BATELET, V. Centeno, 800 en 47"4|5, n 11"3|5 de final.

INDIAN GOOD, C. A. Sáenz, 1200 cómodo en 1'14"2|5, con 11"2|5 de final.

LEONICO, P. Palmieri, a la par de Reiter, N. Pérez, 800 en 48"2|5, con 12" de final. El primero dio dos cuerpos y dominó cómodo.

BALCONAJE, E. Jara, a la par de Lirio, O. Cosenza, 800 en 48"2|5, con 12"2|5 de final. Juntos.

SNOW GAMBLER, A. Gallardo, a la par de Cable Bluff, C. H. Aragona, 1200 en 1'14"2|5, con 12"2|5 de final. Juntos, pero mejor el primero.

PREFERIBLE, F. Lerma, a la par de Penetrante, V. H. Casco, 800 en 48"4|5, con 12" de final. El primero dio dos cuerpos y dominó por uno.

SNOW CARAVAN, R. Encinas, a la par de El Faraón, J. Mantilla, 1000 en 1'1"3|5, con 12"2|5 de final. Juntos, pero fácil el primero.

CUCKOO, J. H. Figueroa, 800 en 49" 3|5, a la par de Bardi, H. R. López, con 12"2|5 de final. El primero dio dos cuerpos e igualó con facilidad.

AMERICAN BOY, J. Fajardo, a la par de Cartier, J. Caro, 800 en 48"4|5, con 12"3|5 de final, de los 2000 a los 1200. Juntos.

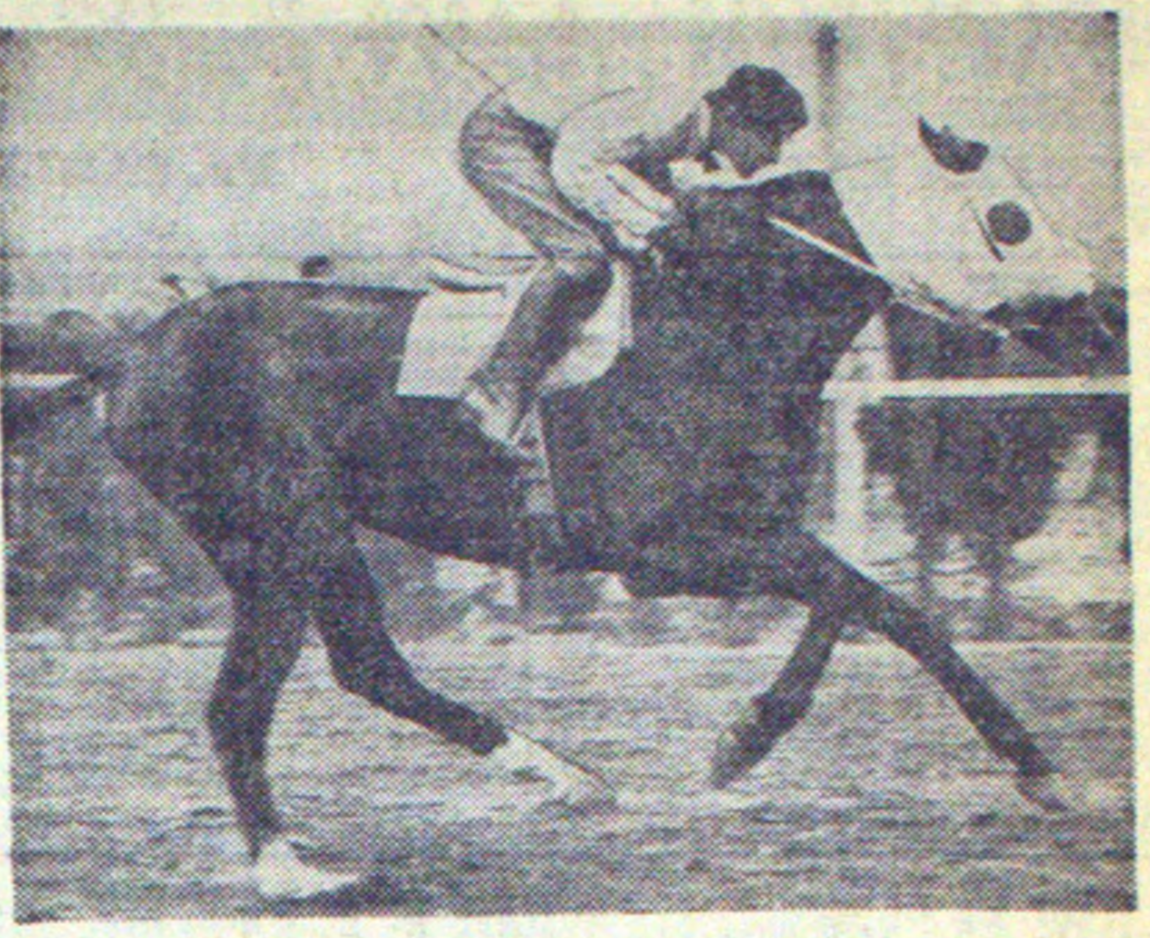
CHUPITO, E. Perdomo, a la par de Iracunda, H. R. López, 800 en 49"3|5, con 12"2|5 de final. Muy cómodo el primero.

BRAZO FUERTE, A. Etchart, a la par de Prince Audaz, I. Leguisamo, 800 en 51", con 12" de final.

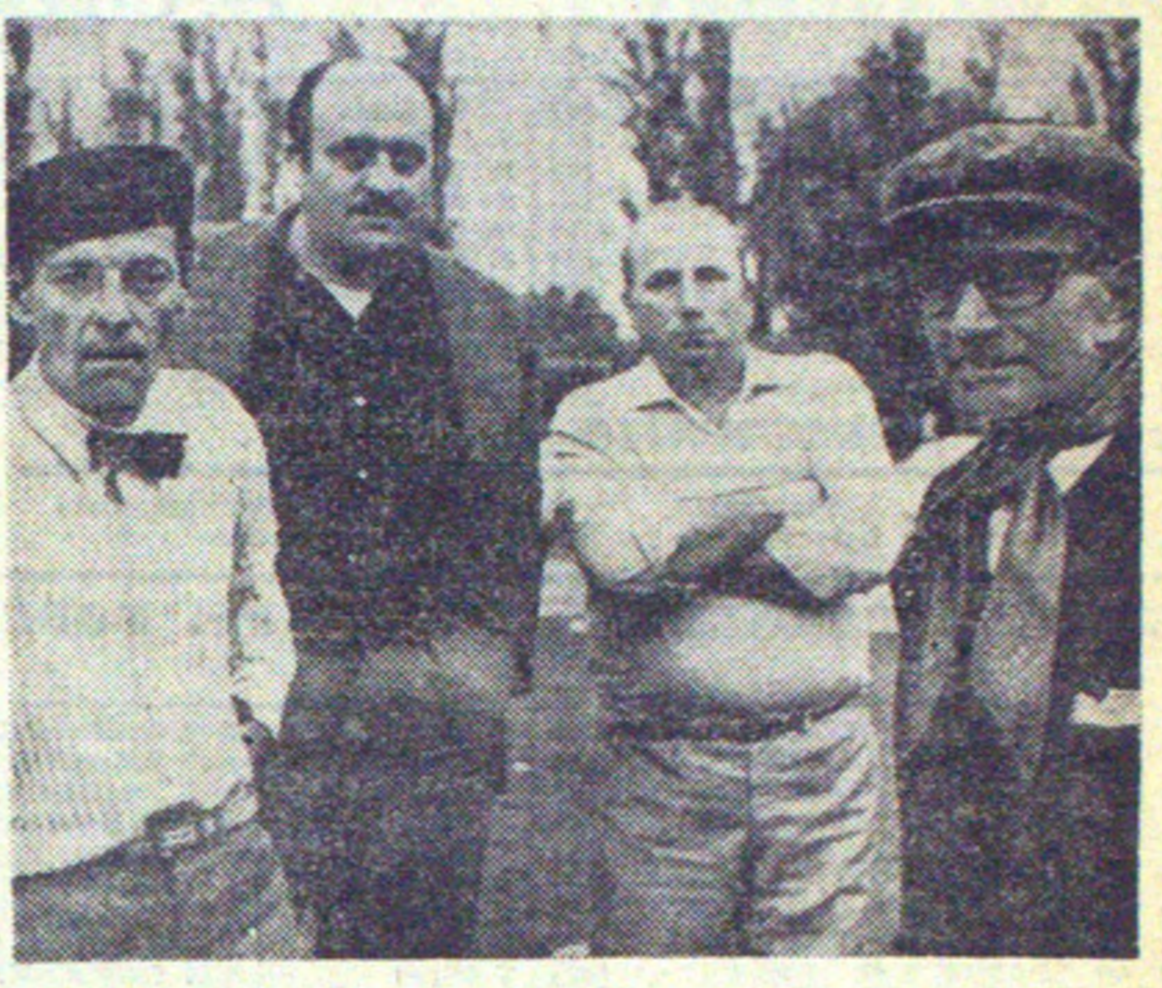
URUGUAYO, O. Cosenza, a la par de Play Time, E. Jara, 800 en 49"3|5, con 12" de final. El primero dio dos cuerpos e igualó, cómodo.

CARPINTERO, O. Nardi, 1000 cómodo, a media cancha, en 1'2"4|5, con 12"3|5 de final.

CHULALONGKORN, V. Sanguinetti, a la par de Minaya, J. Camoretti, 800 muy cómodos, en 52"3|5, con 12"3|5 de final.



MUY A PUNTO. Indian Good completó su preparación en gran forma. Hizo 1'14"2/5. Aquí finalizando el trabajo.



CONTENTOS. Luego del ensayo, Sáenz y Gorosito se mostraron muy conformes con el apronte de Indian Good.

SANDPIPER SE LUCIO EN LA MILLA: MARCO 1' 39"

Numerosos ensayos se registraron esta mañana en Palermo. Y no pocos de alto valor. Sandpiper hizo el tiempo más breve al marcar 1'39" para la milla. Este es el detalle:

(Pista grande normal)

SANDPIPER, C. Cosenza, a par de Irmucha, A. Herrero y de Blue Nile, R. Rodríguez, 1600 en 1'39", los últimos 800 metros con Vical en pelo y H. Striglio, en 49"3|5, con 12"2|5, Sandpiper, dio 4 cuerpos y dominó por 2 (buen trabajo para el premio Horacio Bustillo, que se correrá el domingo 10 en Palermo); TURVANOV, R. Rodríguez, 2500 en 2'45"3|5, los últimos 1200 a la par de El Agheila, R. Nístico, en 1'18"2|5, con 12"4|5 de final; AUDAK, H. Ciafardini, Cristian, V. Criado, 2000 en 2'9", con 12"3|5 de final; GAUCHA RUBIA, V. Sabín, 2200 en 2'25", los últimos 1600 con Tropical Moss, R. Nístico, en 1'42"3|5, rematando en 12"3|5. Tropical Moss dio 3 cuerpos y llegó a 4; ESPUREA, C. Cosenza, a la par de Corretona, R. Rodríguez, 1100 de recta en 1'7", con 12"2|5 de final, dominando Espurea por 4 cuerpos; GUSTAVO OSVALDO, V. Sabín, 1100 de recta en 1'6"2|5, los primeros 600 a la par de Sebastián Elcano, J. Lago, en 35"4|5, con 12"2|5 de final; DARDIERE, A. Pauleau, a la par de Bancrop, en pelo y H. Leonelli, 1500 en 1'35"4|5, con 12"4|5 de final, Dardiere dio 3 cuerpos y llegó a 5; GLADIATORE, M. Fúnes, 1100 de recta en 1'7"4|5, con 12" 2|5; PLANEADOR, P. Palmieri, 1600 en 1'41"2|5, los últimos 1300 a la par de Campaneala, G. Sabín, en 1'21"3|5, con 12"3|5; DON JUAN MANUEL, H. Pantanalli, 1100 de recta en 1'8"

TIEMPO

MINIMA a las 7.20 horas:

14º3

MAXIMA: 20º4 a las 16.40. **Humedad:** 86 %. **Pronóstico para hoy:** Inestable, con chaparrones por la tarde. **Para mañana:** Mejorando paulatinamente.

DISCRETOS PRECIOS EN LAS SUBASTAS DE HOY

Finalizó esta tarde la cuarta semana de ventas, subastándose los productos de varias cabañas. El haras El Manantial remató en primer lugar nueve productos en m$n. 6.940.000. Aquí los precios

● HARAS EL MANANTIAL

TEMOIR, Tully y Debatarctic, $ 700.000 a V. Reviriego; TUDORTUL, Tudor Tale y Tutrit, $ 1.500.000 al Stud Santa Federación; TRASPIE, Tudor Tale y Libertada, $ 620.000 al Stud Santa Fe; TUVIRA, Tully y Elvira, $ 700.000 a J. Maidana; TULADY, Tully y Stata Mater, $ 650.000 al Jockey Club de Tucumán; TULINCA, Tully e Inca Mía, $ 570.000 al Stud Santa Fe; TULLANE, Tully y Abraune, $ 500.000 al Jockey Club de San Francisco; TYPIQUE, Tully y Arabiana, $ 400.000 a J. Maidana.

● HARAS LA GIRALDA

GET HIM, Get Crackin II y Defensa, $ 2.400.000 a G. Alvariza; GET ALONG, Get Crackin II y Eyelash, pesos 2.000.000 al Jockey Club de Paraná; DOMINANT, Deauville y Catanda, $ 2.300.000, a Juan Maldotti; GET OVER, Get Crackin II y Divette, $ 1.000.000 al Jockey Club de Paraná; GET HER, Get Crackin II y Early Morning, $ 1.500.000 al Jockey Club de Paraná; GET WIND, Get Crackin II y Nanawa, $ 1.500.000 a R. Falcione; DUNDANA, Deauville y Ñacunda, $ 950.000 al Jockey Club de Paraná; DENEUVE, Deauville y Midora, pesos 1.000.000 a L. Spera; DEADEME, Deauville y Stamura, $ 1.200.000 al Stud V.C.; GET BACK, Get Crackin II y Babycham, $ 800.000 a E. Rodríguez.

MONTEVIDEO

1º	$ 25.000.000	4801
2º	„ 2.500.000	15546
3º	„ 1.000.000	5513
4º	„ 250.000	4739
5º	„ 250.000	6820
6º	„ 100.000	1607
7º	„ 100.000	1851
8º	„ 100.000	8942
9º	„ 100.000	13242
10º	„ 100.000	13268

CHIRRUP, MUY VELOZ POR EL NORTE: 59" 3|5

También en el Norte hubo mucho movimiento esta mañana. Chirrup hizo la mejor nota, con 59"3|5, dejando excelente impresión. Aquí los trabajos controlados:

(Pista de arena normal)

CHIRRUP, V. Sanguinetti, 1000 en 59"3|5, con 12"2|5 de final, buen trabajo para el handicap Paganini que se correrá el 10 en Palermo; SOYLAMISMA, V. Sanguinetti, 2200 en 2'22"3|5; SOY SENCILLA, V. Sanguinetti, 1600 en 1'42"; VICTORIANO, H. Ciafardini y RUPERTUS, H. Núñez, dominando Victoriano fácil; TERMINAL, C. A. Sáenz, 800 de 2ª vuelta en 48"; FUSTAZO, O. Richeri, 1200 en 1'14" (4ª pista); FILAS, J. Aguirre, 1100 en 1'8"3|5, los últimos 600 a la par de BATHING COLL, J. Mantilla, en 37"3|5; RIN, C. Lescano, a la par de Tartignol, R. C. González, 800 en 48"; EXBOY, R. Durante, 600 en 34"1|5; EGOCENTRICO, J. Ubaltón, 800 en 50"; VULCANO, V. Centeno, 2200 de floreo en 2'31"2|5; CORRENTOSO, V. Sanguinetti, 800 en 49"3|5; PIAMONTE, J. Arriagada, a la par de Codiwar, J. Banega, 600 en 35"; ANGER, H. Ciafardini, 1000 en 1'2"; BILLY THE KID, O. Cosenza, 2500 en 2'42"3|5; CHICUTI, C. A. Sáenz, 1200 en 1'14", los últimos 1000 a la par de De Regalo, C. Gómez, en 1' 1"3|5; MALEVAJE, H. Ciafardini, 1600 en 1'41"1|5; PUENTE ROCA, H. Libré, 1000 en 1'1", los primeros 800 metros a la par de Manuelo, W. Martínez, en 48"4|5; LUINI, J. Torres, 1000 en 1'1"3|5;

LOTERIA NACIONAL

Premio	Número
1º Con $ 180.000	21488
2º Con $ 12.000	21619
3º Con $ 6.000	42877
4º Con $ 3.000	29954
5º Con $ 1.200	1838
6º Con $ 1.200	34813
7º Con $ 600	1585
8º Con $ 600	10071
9º Con $ 600	13032
10º Con $ 600	26147
11º Con $ 240	2874
12º Con $ 240	6130
13º Con $ 240	10178
14º Con $ 240	10296
15º Con $ 240	16613
16º Con $ 240	20889
17º Con $ 240	24180
18º Con $ 240	24529
19º Con $ 240	26674
20º Con $ 240	26736
21º Con $ 240	28736

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

En la última fecha de la semana volverá a sortear la lotería de Tucumán, con su habitual extracción de diez premios mayores, el más importante de pesos 300.000. A las 16 dará comienzo la jugada. Este es el detalle para dar con los números favorecidos por el azar:

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, a las 16 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	5	8	69	10	74
16s.	12s.	26s.	42s.	41s.	36s.

Ultimas 14 grandes	
24760	40212
18854	8129
34333	17964
5411	4900
23760	29681
31062	5145
4691	17770

FAVORITOS
A la grande: 558
A los premios: 964

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 9
Decena: 6
Unidad: 4

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
65	83	58	64

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — Pr. CARLINGA (primera apuesta doble de comb.) — 1100 Metros — A LAS 12.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
2P 4P 6P 4P	1 ANAVIL	(13)	J. Figueroa	3	56	Mizzenmast-R. Light	J.Fregonese	2ª a 2 cps. de Celenaza 56	J.H.Figueroa	56	11.719 en 92.784	58"1/5	Pal. n.	25-9-71
0S — — —	2 URG'DA HADA	(3)	A. Rodríguez	3	56	Unico-Su Cabel	C.A.Do'guez	13ª a 18 cps. de E. Jerry 55	A.A.D'guez	55	315 „ 151.618	52"1/5	S. I. n.	20-2-71
— — — —	3 ELWY	(5)	J. Srur	3	56	Maanim-Estelnda	R.L.Valdez	Debuta	—		—	—		
6P 4P 6P —	4 CH. BLUFF	(9)	J. Alvis	3	56	Snow Bluff-Z'caya	D.E.Pascual	6ª a 11 cps. de Afirmación 53	J.Alvis	52	25.096 „ 108.586	1' 4"1/5	Pal. n.	22-8-71
— — — —	5 SIN PINTAS	(11)	no correrá	3	56	Optimo-Gretchen	J.C.Romaro	Debuta	—		—	—		
0P — — —	6 DOÑA TELE	(10)	A. Etchart	3	56	Envionazo-Biskaina	G.M.Wagner	17ª a vs. cps. de Yula 56	A.Etchart	56	1.022 „ 53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71
— — — —	7 BIEN TOURNE	(8)	no correrá	3	56	T'vent-Satisfecha	J.F.Penna	Debuta	—		—	—		
0P 0L 0P 0P	8 ALDINA	(12)	H. Colman	3	56	Lujoso-Madame	L.P.Bordoni	17ª a 16 cps. de Engracia 52	A.Rodríguez	56	247 „ 235.339	1' 1"	Pal. n.	4-9-71
— — — —	9 CLARIGUA	(14)	A. de Arriba	3	56	Cuadro-Clamorea	G.O.Ghig'tti	Debuta	—		—	—		
3P 6P — —	10 SHONA	(1)	O. Miño	3	56	M. V'rer-H. Queen	A.Tedeschi	3ª a 3½ cps. de Celenaza 56	O.Miño	54	15.907 „ 92.784	58"1/5	Pal. n.	25-9-71
— — — —	11 CICLOIDE	(6)	A. Sánchez	3	56	Pechazo-Cicerona	F.A.Costa	Debuta	—		—	—		
0P 3P 5P —	12 DOROTEA	(2)	E. Jara	3	56	Voodo-Mi Dorita	L.Saccone	7ª a 9 cps. de Yula 56	C.Seoane	52	1.434 „ 53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71
6P 3P 5P 2P	13 MERINA	(15)	J. Ubaltón	3	56	Never-P. Mercedes	J.Ci.M'tínez	6ª a 2 cps. de Silka 56	F.Lerma	56	4.566 „ 58.181	58"	Pal. n.	25-9-71
0P 4S 0S —	14 TAUNAN	(4)	H. Anacona	3	56	TudorT.-T's Day	J.C.Paz	13ª a 11 cps. de Engracia 53	H.Anaccna	56	818 „ 235.339	1' 1"	Pal. n.	4-9-71
— — — —	15 FILAS	(7)	J. Aguirre	3	56	Beigler B.-Filafil	R.A.Ghig'tti	Debuta	—		—	—		

Candidata: MERINA (13) — Enemiga: Dorotea (12) — Sport: Anavil (1)

LLAVE Nº 1: 1 Anavil, 12 Dorotea — LLAVE Nº 2: 2 Urganda Hada, 6 Doña Tele, 9 Clariguá — LLAVE Nº 3: 3 Elwy, 4 Chunch. Bluff, 11 Cicloide — LLAVE Nº 4: 5 Sin Pintas, 8 Aldina, 15 Filas — LLAVE Nº 5: 7 Bien Tourné, 10 Shona — LLAVE Nº 6: 13 Merina, 14 Tauna

SEGUNDA CARRERA — Pr. CABURE (segunda apuesta doble de comb.) — 1600 Metros — A LAS 12.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
6S 0S 0S 9P	1 MIRACRUZ	(6)	C. Verdasco	6	59½	Malambo-Sidera	J.Calcagno	6º a vs. cps. de Terminal 55	V.Criado	48	16.681 en 162.258	3'11"3/5	S. I. h.	9-7-71
6P 0P 1P 0P	2 PRINCE'TO	(2)	V. Sangui'tti	5	58½	P. Gary-Bonic're	G.Benvenuti	6º a 4 cps. de Egocéntrico 54	J.Oural	54	7.885 „ 140.551	1'49"2/5	Pal. r.	25-9-71
2L 2P 4L 0P	3 SUDAN	(4)	no correrá	5	58	Sobr'to-Biyuya	J.L.Silva	2º a la cab. de Bodyguard 47	H.R.López	54	21.283 „ 86.859	1'40"2/5	L.P. n.	16-9-71
1L 0P 2L 3L	4 BODYGUARD	(3)	no correrá	5	58	A'reta-B. Gipsy	J.E.Chavarri	1º por la cab. a Sudán 54	V.Criado	47	11.930 „ 86.859	1'40"2/5	L.P. n.	16-9-71
3L 0P 1L 1L	5 NYAK	(10)	no correrá	5	56½	Nyangal-E'llana	A.A.Jacoby	3º a 1 cpo. de Bodyguard 47	A.Pla	54	6.736 „ 86.859	1'40"2/5	L.P. n.	16-9-71
4P 6P 1L 0S	6 USK	(8)	J. Mantilla	5	56	Unico-Nítrica	C.A.Do'guez	10º a 9½ cps. de Idler 55	A.deSanto	54	12.804 „ 69.431	1'27"	L.P. n.	15-11-70
0P 0P 3P 0P	7 S. ROAD	(1)	O. Cosenza	5	56	Snow Cat-Voilá	J.F.Penna	11º a 12½ cps. de Dry Sack 57	J.Martino	52	7.889 „ 277.869	1'36"2/5	Pal. n.	1-8-71
0L 1P 1P 2P	8 JOE	(9)	A. de Santo	5	55½	C'smith-Jungla	P.Rog.Díaz	4º a 5¼ cps. de Solaz 52½	J.Mantilla	55	1.910 „ 104.731	1' 3"4/5	Pal. f.	11-9-71
0L 0L 0L 0P	9 PLANISFERIO	(7)	F. Fagín	6	53	A. Ce'te-H'nita	M.Teixeira	10º a 9 cps. de Mura 57	J.Martino	55	3.188 „ 56.901	2' 8"	L.P. n.	26-9-71
0L 0L 0L 6L	10 CISCO	(5)	M. Belda	6	53	Pechazo-Ci'rona	A.R.Bani	13º a vs. cps. de Arcángelo 54	M.Belda	50	655 „ 19.970	1'13"4/5	L.P. n.	30-5-71

Candidato: PRINCEQUINTO (2) — Enemigo: Joe (8) — Sport: Usk (6)

LLAVE Nº 1: 1 Miracruz, 9 Planisferio — LLAVE Nº 2: 2 Princequinto, 8 Joe — LLAVE Nº 3: 3 Sudán — LLAVE Nº 4: 4 Bodyguard, 6 Usk — LLAVE Nº 5: 5 Nyak — LLAVE Nº 6: 7 Snow Road, 10 Cisco

TERCERA CARRERA — Pr. PODEROSA (comienza la apuesta triple) — 1100 Metros — A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
3S 4S 3S 3S	1 DELY	(20)	J. Alvis	4	57	At Home-Delagoa	D.E.Pascual	4ª a 6 cpos. de La Sumarita 56	A.Etchart	56	19.666 en 113.086	1' 4/5	S.I. r.	14-2-71
— — — —	2 A. MARGARET	(14)	J. Ubaltón	4	57	Ortegal-Sonatina	G.Desvard	Debuta	—		—	—		
0P 0L 0L 0L	3 FELICITE	(18)	L. Carrizo	4	57	Noel-Gaité	L.B.Carrizo	14ª a 10½ cpos. de Es Gaucha 53	R.Zalazar	53	121 „ 108.673	1'	Pal. n.	4-9-71
— — — —	4 SUN LACE	(21)	O. Miño	4	57	S. F'val-La C'day	A.A.Balzano	Debuta	—		—	—		
— — — —	5 CAREER GIRL	(4)	E. Jara	4	57	Career Boy-T'sa II	L.A.Ferro	Debuta	—		—	—		
0P 0P 6S 0S	6 TIPITAPA	(10)	A. Etchart	4	57	Tierno-Chevala	N.M.Ojeda	7ª a 6½ cpos. de La Malenita 55	A.Etchart	57	469 „ 33.268	1' 5"	Pal. f.	18-9-71
4P 0P 4P 0P	7 DAISY	(17)	H. Colman	4	57	Tr'dour-D'dream	J.C.E'houry	4ª a 3¾ cpos. de La Melenita 55	H.Colman	53	717 „ 33.268	1' 5"	Pal. f.	18-9-71
0L 0S 0S —	8 PERIPUESTA	(5)	R. Villegas	4	57	Semillón-Alba Pura	R.Saavedra	18ª a vs. cpos. de Quinquela 56	M.Villagra	53	310 „ 50.640	1'22"4/5	L.P. h.	27-9-71
2P 4P 2P 3P	9 C. LENTA	(13)	V. Pires	4	57	Celeber-V. Ligera	A.Turano	2ª a 2 cpos. de La Melenita 55	J.Albornoz	54	717 „ 33.268	1' 5"	Pal. f.	18-9-71
0L 4L 0L 0P	10 GREEK LILLY	(7)	D. Tolosa	4	57	Greek Chief-B. Lilly	V.Reviriego	7ª a 7½ cpos. de Bloomingdale 53	P.Longo	52	289 „ 16.545	1' 9"	L.P. n.	23-8-71
5P 0P 3S 0S	11 NAVY	(11)	E. Navarro	4	57	Nearside-La B'tos	S.A.Sarachi	5ª a 5 cpos. de Galassia 53	A.Etchart	57	12.654 „ 78.949	57"4/5	Pal. n.	14-8-71
6P 0P 0P 0P	12 M. PRETTY	(15)	R. Ca'presse	4	57	Useful II-Mal'na	J.R.López	6ª a 5½ cpos. de La Melenita 55	R.Caropresse	54	365 „ 33.268	1' 5"	Pal. f.	18-9-71
0P 0P 0S —	13 TOQUADE	(16)	A. Rod'guez	4	57	Don Varela-Lubie	O.Matteucci	10ª a vs. cpos. de Contemplada 53	C.Gómez	56	190 „ 31.313	1'38"4/5	Pal. n.	12-12-70
0P 3P 0P 0S	14 MUTABLE	(9)	S. Scabone	4	57	Paciente-M. Celosa	C.Velázquez	9ª a 9½ cpos. de La Melenita 55	S.Scabone	54½	2.048 „ 33.268	1' 5"	Pal. f.	18-9-71
0S 5P 0L 0P	15 ENLAZADA	(8)	D. Quintana	4	57	Cellier-Pluna	R.F.Pisa	10ª a 11½ cpos. de Boroba 56	J.Periale	53	417 „ 17.868	1' 1"	S.I. p.	23-1-71
0P 3L 0P 4P	16 MISS MOON	(12)	C. Lescano	4	57	Mr. B'wood-Li'sa	L.Saccone	11ª a 10½ cpos. de La Melenita 55	C.Lescano	54	796 „ 33.268	1' 5"	Pal. f.	18-9-71
0P 0P 0P 0P	17 BERNEVAL	(2)	A. Gaitán	4	57	Riesgo-Bernardette	H.R.Godoy	9ª a 6 cpos. de S. Lady 55	A.Gaitán	55	518 „ 206.966	58"	Pal. n.	7-8-71
2L 4P 2L 4P	18 CHAMICA	(19)	J. Martín	4	57	Filetón-Chaperona	J.Peralta	2ª a 2 cpos. de Diceva 57	J.Martín	57	1.302 „ 10.219	1'15"	L.P. n.	19-8-71
3P 4P 6P 0P	19 LADY HONOR	(1)	J. H. Fig'roa	4	57	J. Honor-L. Legend	A.Parisi	3ª a 2¼ cpos. de La Melenita 55	J.H.Figueroa	57	2.757 „ 33.268	1' 5"	Pal. f.	18-9-71
6P 0P 0L 0S	20 V'TORY STAR	(6)	no correrá	4	57	Bungalam-L. Star	E.Martucci	6ª a 11 cpos. de La Laguna 56	J.Contreras	56	488 „ 186.351	1' 6"3/5	Pal. f.	5-6-71
— — — —	21 LA LUMIERE	(22)	V. Criado	4	57	Datour-Luminous	J.B.Irazusta	Debuta	—		—	—		
— — — —	22 MIRLIVE	(3)	no correrá	5	57	Mirliton-Siem'ves	F.Maderos	Debuta	—		—	—		

Candidata: CRIOLLA LENTA (9) — Enemiga: La Lumiére (21) — Sport: Career Girl (5)

CUARTA CARRERA — Pr. TRIPLICA (1969) (continúa la apuesta triple) — 1600 Metros — A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
5L 0L 6L 6L	1 LAS TOSCAS	(11)	J. Pereyra	4	57	Le Premier-L. M'cas	A.Vi'domini	5ª a 6¾ cpos. de Ribelle 57	J.Periale	55	3.480 en 84.319	1'41"3/5	L.P. h.	23-9-71
3L 5P 0P 0P	2 RESTINGA	(2)	L. Troncoso	4	57	Rigoló-Majeste	J.Calcagno	3ª a 2¼ cpos. de Ribelle 57	C.Verdasco	55	12.803 „ 84.319	1'41"3/5	L.P. h.	23-9-71
0L 0P 0P 0L	3 LA PLUME	(6)	R. Rod'guez	4	57	The Rabbi-La Fr'ce	A.J.M'rinetti	7ª a 7 cpos. de Ribelle 57	R.Rodríguez	57	1.315 „ 84.319	1'41"3/5	L.P. h.	23-9-71
1P 2P 2P 0P	4(LADY PUNCH	(14)	R. Alzamora	4	57	Le P. Prince-Suivit	J.Fregonese	1ª por el pzo. a Snoky 57	E.Jara	57	15.804 „ 51.748	1'53"	Pal. r.	12-9-71
2P 4P 2P 6P	5(VIT AVIS	(4)	L. Angulo	4	57	Vitelio-Avispa II	idem.	2ª a 5 cpos. de Lumeria 57	V.Centeno	54	13.390 „ 117.472	1'36"4/5	Pal. n.	19-9-71
0L 6P 0P 4P	6 FIAMMATA	(3)	G. Pérez	4	57	The Rabbi-Fr'ciska	A.S.Liceri	9ª a 8 cpos. de Ribelle 57	G.Pérez	57	3.755 „ 84.319	1'41"3/5	L.P. h.	23-9-71
0L 3L 6L 0S	7 OLYMPIQUE	(13)	J. Ortiz	4	57	Oise-Blenda	G.Desvard	9ª a 2½ cpos. de La Corralera 54	J.Alvis	54	1.453 „ 44.788	2' 9"3/5	L.P. n.	26-8-71
0P 3P 2P 6P	8 MIR BEY	(10)	L. Camoretti	4	57	Beigler Bey-Márfica	A.J.Maldotti	10ª a 17 cpos. de V. Queen 53	G.Sabín	54	3.135 „ 49.011	1'38"1/5	Pal. p.	5-9-71
5P 0P 5P 0P	9 MOUCHE	(5)	C. Abril	4	57	Mincio-Moussaka	F.H.Díaz	5ª a 17½ cpos. de Lumeria 57	J.C.Srur	51	2.490 „ 117.472	1'36"4/5	Pal. n.	19-9-71
1S 0P 2S —	10 CUALIDAD	(7)	dudosa	4	57	Brindisi-Cuantiosa	J.L.Pereira	1ª por 2 cpos. a La Quiero 56	O.Tévez	56	24.172 „ 226.701	1'24"3/5	S.I. h.	8-11-70
3P 2P 2P 5P	11 PRESTEZA	(8)	H. Pantanali	4	57	Argos-Proeza	R.A.Cepeda	3ª a 5½ cpos. de Lumeria 57	V.Criado	50	20.838 „ 117.472	1'36"4/5	Pal. n.	19-9-71
0S 6L 6L 0L	12 PRINCIPELA	(9)	no correrá	4	57	Príncipe-M. Diva	J.A.Díaz	11ª a 10 cpos. de C. di Fiore 55½	A.Quinteros	54	823 „ 114.099	1'26"	S.I. h.	9-7-71
4L 3P 5P 5P	13(MEDAGLIA	(1)	V. Sabín	4	57	D. Dance-M'gatona	J.L.Saccone	4ª a 3¾ cpos. de Ribelle 57	J.H.Figueroa	57	9.656 „ 84.319	1'41"3/5	L.P. h.	23-9-71
1L 0P 0L 0P	14(ESTAYA	(2)	L. R. M'nez	4	57	Estampido-Ale'ya	idem	1ª por ½ cza. a Canalita 53	C.Lescano	54	261 „ 6.953	1'34"1/5	L.P. n.	26-9-71

Candidata: MIR BEY (8) — Enemiga: Vit Avis (5) — Spori: Estaya (14)

LLAVE Nº 1: 1 Las Toscas, 3 La Plume, 12 Principela — LLAVE Nº 2: 2 Restinga, 10 Cualidad — LLAVE Nº 3: 4(Lady Punch, 5(Vit Avis — LLAVE Nº 4: 6 Fiamata, 7 Olympique — LLAVE Nº 5: 8 Mir Bey, 9 Mouche — LLAVE Nº 6: 11 Presteza, 13(Medaglia, 14(Estaya

QUINTA CARRERA — Pr. PASTORELA (finaliza la apuesta triple) — 1100 Metros — A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
2P 3P — —	1 ADOUR	(12)	V. Sangui'tti	3	56	Brecher-Adulta	H.Cardinale	2º a pzo. de Rapazuela 52	V.San'netti	56	22.591 en 117.698	1' 4"2/5	P. f.	18-9-71
0P 0P 0P 0P	2 TARJERA	(8)	R. Encinas	3	56	M'parnasse-Tarja	J.R.d.l.Cruz	12º a 8½ cpos. de Engracia 52	V.San'netti	56	7.003 „ 253.339	1' 1"	P. n.	4-9-71
4P 0P 5P 3P	3 KANTUKE	(5)	J. Gallardo	3	56	Tucano-F. de Piba	A.Jaimes	4º a 5 cpos. de Celenaza 56	J.Gallardo	52	3.480 „ 92.784	58"1/5	P. n.	25-9-71
0L 0P 5P 4S	4 MILONCITA	(1)	no correrá	3	56	Maxim II-Cucusa	C.Riero	9º a vs. cpos. de Balistique 53	C.Riero	56	4.236 „ 45.540	1'36"3/5	L.P. p.	12-9-71
5P 0P 0S —	5 LA B. LADY	(4)	J. Martino	3	56	Versalles-F. Lady	O.Rodríguez	5º a 6½ cpos. de Celenaza 56	J.Martino	56	75 „ 92.784	58"1/5	P. n.	25-9-71
0P 0P 2P 5P	6 SOLTURA	(14)	R. Alzamora	3	56	Corcel-Silent	J.A.L.Torga	8º a 7½ cpos. de Celenaza 56	R.Alzamora	56	3.766 „ 92.784	58"1/5	P. n.	25-9-71
— — — —	7 AIR WINGS	(15)	O. Cosenza	3	56	Carapálida-Ailée	J.F.Penna	Debuta	—		—	—		
0P 6P 4P 0S	8 COMAN'RITA	(7)	A. Sánchez	3	56	Merriment-Com'da	J.G.Giles	13º a 15½ cpos. de Rapazuela 52	G.Sabín	53	6.201 „ 117.698	1' 4"2/5	P. f.	18-9-71
— — — —	9 EQUITATIVA	(6)	J. Camoretti	3	56	Irmak-Edetania	A.J.Maldotti	Debuta	—		—	—		
0P 0P — —	10 CHE	(11)	C. Verdasco	3	56	Martial-Cubana	M.López	8º a vs. cpos. de Pláceme 56	V.San'netti	56	930 „ 49.198	57"3/5	P. n.	18-7-71
0P — — —	11 ASKIMAI	(13)	H. Libré	3	56	Pretexto-Graciale	F.A.Costa	13º a vs. cpos. de Mifasol 56	F.Lerma	56	9.619 „ 262.541	1'25"	P. n.	25-7-71
0P 0P 0P 0P	12 S. COLA	(3)	C. A. Sáenz	3	56	Mar C.-S. Ruleta	J.J.R'dríguez	10º a 7 cpos. de Silka 56	C.A.Saénz	56	394 „ 58.181	58"	P. n.	25-9-71
4L 2L 0P 0P	13 PAMPITA	(2)	J. Figueroa	3	56	G. Chief-Saette	J.G.Rotta	4º a 6½ cpos. de Queen's 56	Ritavella	56	3.610 „ 41.547	1'28"	L.P. h.	23-9-71
0P — — —	14 HELENITA	(9)	C. Lescano	3	56	Hawaiano-M'careta	L.Saccone	10º a 11½ cpos. de Rapazuela 52	C.Lescano	52	1.017 „ 117.698	1' 4"2/5	P. f.	18-9-71
0P 0P — —	15 THUKI	(10)	A. Plá	3	56	Fresh Air-Tr'nada	J.E.Chavarri	9º a 5½ cpos. de Engracia 52	A.Plá	56	2.271 „ 235.339	1' 1"	P. n.	4-9-71

Candidata: ADOUR (1) — Enemiga: Air Wings (7) — Sport: Kantuke (3)

LLAVE Nº 1: 1 Adour, 8 Comancherita — LLAVE Nº 2: 2 Tarjera, 3 Kantuke, 15 Thuki — LLAVE Nº 3: 4 Miloncita, 10 Ché, 11 Askimai — LLAVE Nº 4: 5 La B. Lady, 9 Equitativa — LLAVE Nº 5: 6 Soltura, 7 Air Wings — LLAVE Nº 6: 12 Siempre Cola, 13 Pampita, 14 Helenina

SEXTA CARRERA — Pr. CIRCULO DE PROP. DE CABALLERIZAS S. P. C. (clásico) — 2200 Metros — A LAS 15.50

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
2P 2P 1P 1P	1 OLVIDA	(5)	R. Encinas	4	60	C. Harwell-Pasión	J.Lapistoy	2º a 2 cps. de Hira 60	R.Encinas	60	8.687 en 30.167	2'34"	Pal. n.	18-7-71
4P 2P 2P 1P	2 HABANITA	(3)	no correrá	4	60	Celeber-La Habana	R.A.Cortez	4º a 5½ cps. de Angriff 59½	H.Libré	56½	12.856 „ 193.960	1'34"4/5	Pal. n.	26-9-71
1P 5P 6P 2P	3 THERESE	(1)	no correrá	3	59	Con Brío-Elvire	A.P.G'netti	1º por 1½ cpo. a Sienta 56	J.Martino	56	19.302 „ 223.843	1'50"2/5	Pal. n.	12-9-71
4P 1P 2P 4P	4 VIENZA	(6)	J. Martino	3	52	Arist'nes-Veglia	L.A.Ferro	4º a 5½ cps. de J. Duchess 56	J.Fajardo	56	6.858 „ 246.242	2'16"2/5	Pal. n.	12-9-71
1P 0L 3P 1P	5(J. DUCHESS	(2)	J. Torres	3	52	M. Tracks-J. Queen	T.Arana	1º por 3 cps. a S. Castle 56	J.Torres	56	20.136 „ 246.242	2'16"2/5	Pal. n.	12-9-71
5P 6P 1P 2P	6(OLYMPIC SUN	(4)	V. Centeno	3	52	Solazo-Olympia	idem	5º a 7 cps. de J. Duchess 56	V.Centeno	56	18.901 „ 246.242	2'16"2/5	Pal. n.	12-9-71

Candidata: JUNGLE DUCHESS (5) — Enemiga: Olvida (1) — Sport: Vienza (4)

SEPTIMA CARRERA — Pr. III JORN. PEDIATRICAS DEL HOSP. ARGERICH — 1100 Metros — A LAS 16.35

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
0L 3P 5P 4S	1 ROBLEDA	(10)	E. Jara	5	57	Booz-Royal Girl	D.E.Pascual	9º a 3½ cps. de Precisión 55	H.R.López	54	12.032 en 78.558	1'14"	L.P. n.	29-8-71
0L 4L 3L 0L	2 EMA	(7)	A. Quinteros	5	57	Eslavo-Boneta	T.Ibarra	9º a 7 cps. de P. Neuf 57	J.Walsh	53½	3.068 „ 57.132	1'14"2/5	L.P. p.	5-9-71
4P 2P 2P 2P	3(LOCA MIA	(8)	P. Palmieri	5	57	Prince Gary-S. Mía	F.Martín	4º a 1¾ cpo. de Abisag 57	P.Palmieri	54	19.418 „ 84.956	58"2/5	Pal. n.	26-9-71
2P 2P 2P 2P	4(VADAYITA	(4)	J. Funes	5	54	Vitelio-Ádaya	idem	2º a ½ cab. de Duda 55	N.Pérez	53½	58.976 „ 197.262	1' 5"	Pal. f.	18-9-71
2P 2P 6P 0P	5 SU'NA MIA	(6)	V. Sangui'tti	5	54	Suleiman-Cachuza	I.A.Do'guez	2º a ½ pczo. de My Girl 57	E.Riso	54	8.310 „ 89.675	1'31"2/5	Pal. n.	26-9-71
0L 0L 0L 0L	6 TERPSICORE	(3)	C. Monte'gro	4	54	Titán-Cantazul	J.H.Prida	17º a 13¾ cps. de Elmira 53	J.Orduna	54	607 „ 79.269	1'14"	L.P. n.	16-9-71

JUNGLE DUCHESS NO SE OLVIDA

Lo que Destaca la Información

REUNION 84

El mejor candidato
Jungle Duchess
Dobiete probable
Vadayita
Valladolit
Para la triple
Criolla Lenta
Mir Bey-Adour
El dato del reloj
Top Hit

MIR BEY SE HALLA LISTA PARA GANAR

El cuidador Alberto J. Maldotti, nos pidió una aclaración para su pensionista Mir Bey, que termina de fracasar en la carrera ganada por Virgin Queen, de la que llegó 10ª a 17 cuerpos en 1'38"1|5.

ESTA A PUNTO PARA LOGRAR SU SEXTA VICTORIA

Una semana de gran entusiasmo vive la grey burrera por la disputa del Gran Premio Nacional, que este año apasiona en forma amplia por el cotejo de calificados potrillos. Para atemperar los ánimos, nada mejor que el programa a realizarse mañana en Palermo, con 10 carreras interesantes que justificarán la expectativa suscitada desde la fecha de las anotaciones. Sirve de base a la fiesta palermitana el clásico "Círculo de Propietarios de Caballerizas Sangre Pura de Carrera", a disputarse sobre 2200 metros.

De las seis inscriptas, actuarán cuatro, dos de ellas en pareja y son precisamente las más indicadas del reducido conjunto. Jungle Duchess, por ejemplo, surge al plano superior por lo demostrado en su campaña, que comprende cinco victorias en diez presentaciones, siendo valiosísimo su triunfo último, logrado en el Selección, donde venció por tres cuerpos a Snow Castle, en 2'16"2|5, confirmando lo demostrado al principio de sus actuaciones y erigiéndose en seguida del Selección, en la más conspicua entre sus coetáneas. El cotejo de mañana le resulta muy favorable, no solo por llevar dos adversarias, ya que la restante corre con ella en pareja y lo hará en su ayuda, como corresponde al jueguito de las yuntas, sino porque el Peso por Edad, le resulta muy favorable, al haberle correspondido 52 kilos, contra 60 de Olvida, que es en realidad la que podrá ponerla en apuros, por su alta calidad y destacadas performances.

Olvida logró en el clásico Caballerizas Argentinas, su sexta victoria, al vencer por cuatro cuerpos a Madrileña en 2'17" para los 2200 metros y luego llegó segunda dos veces, en pos de Hira, que la precedió por seis cuerpos en el Juárez Celman y a dos de Hira en 2'34" al intervenir en el clásico Ignacio Correas. La defensora del Comalal fue favorecida con un descanso que le sentó muy bien y su reprise la efectúa preparada en excelentes condiciones y con ensayos, que le permitirán producir otra performance sobresaliente. Completan la reducida lista de participantes, Vienza, que llegó cuarta de Jungle Duchess en el Selección, actuando en la delantera desde el comienzo de la lucha y con acción que hacía suponer en su triunfo, hasta los 300 metros de la llegada. Si es algo contemplada en su marcha, puede llegar más cerca de Jungle Duchess y vencerla al menor descuido.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª Carrera	
Merina	77.11
Dorotea	76.19
Anavil	75.90
Shona	74.70
Ch. Bluff	67.94
2ª Carrera	
Prin'to	80.10
Usk	79.64
Sudán	77.34
Miracruz	77.00
Nyak	76.74
Bo'guard	73.90
3ª Carrera	
Dely	77.20
C. Lenta	75.40
L. Honor	75.34
Daisy	74.14
Cha'ca	73.20
M. Pretty	72.83
Navy	72.53
Mutable	69.63
V. Star	69.59
M. Moon	68.97
4ª Carrera	
Estaya	77.33
Mir Bey	75.17
Vit Avis	75.00
Cualidad	75.00
Presteza	74.60
Restinga	74.53
Medaglia	73.33
L. Punch	67.71
5ª Carrera	
Adour	79.72
Kantuke	73.50
Pampita	73.13
La B. Lady	72.30
Soltura	71.41
6ª Carrera	
J. Duchess	84.71
Habanita	81.89
Olvida	81.80
Therese	81.71
Vienza	80.25
O. Sun	79.05
7ª Carrera	
La Mele'ta	77.50
Vadayita	76.97
L. Mía	76.10
Edisma	74.60
Arganda	74.00
Moonstone	74.00
Robleda	72.54
S. Mía	72.04
8ª Carrera	
Therese	80.71
Minaya	78.80
Queen's	78.33
Maryorita	74.29
Valladolid	74.00
La Feroz	73.20
Pre'rencia	71.82
Tawanda	69.00
9ª Carrera	
El Idiota	78.49
M. y Jeff	75.57
El Con'dor	73.91
S. Ewan	71.20
G. Lito	70.02
W. Fargo	69.93
Esquivel	69.42
10ª Carrera	
Paracutin	81.73
Scar	81.27
Elixir	77.45
Variflam	76.93
Arrekot	76.53
El Chileno	75.84
Usson	75.32
Mao Tse	74.14
Rotario	73.44
Bibilotte	71.53
Vicarters	71.44



CON ADOUR. Sanguinetti tiene una fija en la quinta.

EL 20.738 EN LA LOTERIA DE SALTA

SALTA, 1º (De nuestro corresponsal). — En el sorteo de la lotería local de ayer, el premio mayor correspondió al número 20.738. El segundo premio fue el 40.231, el tercero el 5.663, el cuarto el 5.245 y el quinto el 9.068. Además se favorecieron con un automóvil la fracción tres de los números 10.738, 30.738, 40.738, 10.231, 20.231 y 30.231.

3L 6L 4L 0L	7 EDISMA	(1)	E. Riso	5	54	Edisto-La Maestra	I.L.S.Millán	3º a 6 cps. de Elmira 53	E.Riso	57	4.969	,,	79.269	1'14"	L.P. n. 16-9-71
0L 0L 2L 0P	8 BONETTA	(5)	J. Fajardo	5	54	Esporazo-Bobitonta	H.D.Smith	7º a 8¼ cps. de Elmira 53	J.Ledesma	57	13.660	,,	79.269	1'14"	L.P. n. 16-9-71
4L 0P 0L 4L	9 MOONSTONE	(9)	no correrá	5	54	Epónimo-Irismar	J.A.L.Torga	4º a 6¾ cps. de Elmira 53	J.Alvis	54	2.070	,,	79.269	1'14"	L.P. n. 16-9-71
1P 5P 3L 3P	10 LA MELENITA	(12)	H. Libré	5	54	El T'dore-M.d.Oro	C.Quiroga	1º por 2 cps. a C. Lenta 54	J.Albornoz	54	3.112	,,	33.268	1' 5"	Pal. f. 18-9-71
4L 0L 5L 0L	11 ARGANDA	(2)	R. Sosa	5	54	Pechazo-A. Town	V.Lattuca	4º a 6¾ cps. de Elmira 53	R.Sosa	54	6.921	,,	79.269	1'14"	L.P. n. 16-9-71
0L 0L 0P 5P	12 TATARA	(11)	no correrá	6	54	Tudor Tale-Darita	J.J.Flores	9º a 8¾ cps. de Osadía 57	R.Durante	52	1.300	,,	59.344	1'28"3/5	L.P. n. 15-8-71

Candidata: **VADAYITA (4)** — Enemiga: **La Melenita (10)** — Sport: **Sultana Mía (5)**

LLAVE Nº 1: 1 Robleda, 6 Terpsícore — LLAVE Nº 2: 2 Ema, 5 Sultana Mía — LLAVE Nº 3: 3(Loca Mía, 4(Vadayita — LLAVE Nº 4: 7 Edisma, 9 Moonstone — LLAVE Nº 5: 8 Bonetta, 12 Tatara — LLAVE Nº 6: 10 La Melenita, 11 Arganda

OCTAVA CARRERA — PREMIO SNOW FIGURE (1970) — 1600 METROS — A LAS 17.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

3P 2P 3P 1P	1 LA FEROZ	(5)	H. R. López	3	56	L. Churros-Felona	S.Lema	3ª a 9 cps. de Doña Coca 53	H.R.López	54	8.214	en	60.290	1'37"2/5	Pal. f. 18-9-71
6P 0P 1S 4P	2 GALUBIA	(7)	C. Riero	3	56	L.P.Pr'ce-G'lette	C.Riero	6ª a vs. cps. de Ala Tau 56	G.Rivero	56	492	,,	87.252	1'35"3/5	Pal. n. 18-7-71
1P 2P 3P 6P	3 TAWANDA	(10)	V. Sangui'tti	3	56	M'parnasse-Taria	J.R.d.l.Cruz	1ª por la cab. a Sienta 53	V.Sang'netti	56	36.808	,,	142.995	1'40"	Pal. p. 5-9-71
4L 0P 1P 5P	4 PREFERENCIA	(12)	G. Sabín	3	65	M. V'rer-A'ración	A.M.Liceri	4ª a 8¼ cps. de Blue Grey 56	G.Sabín	53	1.020	,,	26.397	1'13"4/5	L.P. h. 23-9-71
4P 1P 3P —	5 MIFASOL	(6)	no correrá	3	56	Atlas-Doremi	J F.Penna	4ª a 14 cps. de Doña Coca 53	O.Cosenza	53	11.394	,,	60.290	1'37"2/5	Pal. f. 18-9-71
2P 1P — —	6 MINAYA	(4)	J. Camoretti	3	56	Big Raff-Mi Ideal	J.Maldotti	2ª a 4 cps. de Doña Coca 53	G.Sabín	53	13.259	,,	60.290	1'37"2/5	Pal. f. 18-9-71
1L 5P 2P 3P	7 QUEEN'S	(11)	J. Figueroa	3	56	Pretexto-D. Blanca	L.Calone	1ª por 2 cps. a Restauración 53	J.H.Figueroa	56	19.368	,,	41.547	1'28"	L.P. h. 23-9-71
4P 3P 1P 4P	8 MARYORITA	(1)	P. Palmieri	3	56	Chelito-Ña Lelly	F.Martín	4ª a 2¾ cps. de Hotesse 56	P.Palmieri	56	4.320	,,	17.893	1'37"4/5	Pal. n. 18-9-71
1P — — —	9 VALLADOLID	(9)	J. Fajardo	3	56	Br'ing-Vitqueen	J.C.E'houry	1ª por 3 cps. a Forecast 56	J.Fajardo	56	16.168	,,	253.825	1'37"4/5	Pal. n. 18-9-71
0L 4P 1L 5P	10 D. PIRULA	(8)	no correrá	3	56	Agazen-Doña Tola	A.J.G'netti	7ª a vs. cps. de A. Drum 56	H.Prieto	56	992	,,	57.134	1'53"4/5	L.P. p. 19-9-71
6L 0L 1P —	11 WHITE ROSE	(3)	no correrá	3	56	Durer-W. Ginger	D.Castillo	6ª a 10¾ cps. de Blue Grey 56	J.Bejarano	53	499	,,	26.397	1'13"4/5	L.P. h. 23-9-71
1P 5P 6P 2P	12 THERESE	(2)	no correrá	3	56	Con Brío-Elvire	A.P.G'netti	1ª por 1½ cps. a Sieuta 53	J.Fajardo	56	19.302	,,	228.848	1'50"2/5	Pal. r. 12-9-71

Candidata: **VALLADOLID (9)** — Enemiga: **Minaya (6)** — Sport: **La Feroz (1)**

LLAVE Nº 1: 1 La Feroz, 9 Valladolid — LLAVE Nº 2: 2 Galubia, 5 Mifasol — LLAVE Nº 3: 3 Tawanda, 7 Queen's — LLAVE Nº 4: 4 Preferencia, 10 Doña Pirula — LLAVE Nº 5: 6 Minaya, 8 Maryorita — LLAVE Nº 6: 11 White Rose, 12 Therese

NOVENA CARRERA — PREMIO LA CUARTA — 2200 METROS — A LAS 18.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

— — — —	1 TOP HIT	(8)	J. Fajardo	3	56	C. Harwell-Mélodie	A.P.G'netti	Debuta	—			—			—
0P — — —	2 EL CON'DOR	(3)	no correrá	3	56	Tahoe-S. Mascot	A.Parisi	10º a 10¾ cps. de Luzardo 56	A.Etchart	56	984	en	52.174	56"1/5	Pal. n. 17-7-71
— — — —	3(HIJO E'TIGRE	(15)	R. Sosa	3	56	Game Star-Sabrosa	L.B.Sosa	Debuta	—			—			—
4P 4P 0S 0L	4(MUTT Y JEFF	(13)	A. Etchart	3	56	Malhechor-Farfulla	ídem	4º a 3¼ cps. de Travieso 52	R.Sosa	53	5.017	,,	106.962	1'50"1/5	Pal. n. 15-8-71
— — — —	5 COLIQUITO	(17)	D. Tolosa	3	56	Preclaro-P'nahyba	C.Zarlengo	Debuta	—			—			—
5L 0P 0L 0L	6 RED MAPLE	(12)	no correrá	3	56	C. King-Capucine	A.Herrera	5º a 16½ cps. de Buster 56	C.Buden	56	689	,,	30.585	1'39"4/5	L.P. n. 9-9-71
0P — — —	7 YVETOT	(9)	H. R. López	3	56	T'vent-Rolleboise	J.F.Penna	9º a 13¾ cps. de Travieso 52	H.R.López	56	8.284	,,	106.962	1'50"1/5	Pal. n. 15-8-71
4L 0P — —	8 W. FARGO	(5)	no correrá	3	56	Again-Popcorn	J.C.Maldotti	4º a 10½ cps. de Sino 54	A.Sánchez	56	996	,,	44.908	1'54"2/5	L.P. h. 23-9-71
3P 4P 6P 2L	9 S. EWAN	(14)	N. Mez'tero	3	56	Snow K.-Etelvine	A.J.G'netti	3º a 1 cpo. de Duraznel 53	O.Zapata	53	20.819	,,	90.773	2'19"	Pal. p. 5-9-71
0P 0P 0P 0P	10 BENABEL	(16)	F. Fagín	3	56	B. Jonson-Anabel	E.Labrador	8º a 14 cps. de Duraznel 53	F.Pagín	52	319	,,	90.773	2'19"	Pal. p. 5-9-71
4P 4P 0P —	11 BAHABON	(2)	O. Dom'guez	3	56	C'quí II-B. Honda	J.A.Maldotti	4º a 13½ cps. de B. Fuerte 56	O.Dom'guez	56	12.704	,,	125.881	2'38"3/5	Pal. f. 18-9-71
4L 5P 2L 4L	12 ESQUIVEL	(18)	J. Torres	3	56	Cuadro-Est. Fugaz	A.L.Salvati	4º a 4 cps. de Falco 56	J.Torres	56	6.608	,,	33.253	1'55"3/5	L.P. h. 23-9-71
4P 4P 4L L0P	13 EL IDIOTA	(11)	J. Alvis	3	56	Basajaun-C. Mo'na	H.C.Ro'guez	4º a 2 cps. de Playtime 56	O.Miño	54	6.704	,,	109.144	1'37"2/5	Pal. h. 12-9-71
— — — —	14 COCHERO	(10)	O. Miño	3	56	Eutropio-Minerva	B.A.G'netti	Debuta	—			—			—
0P 0P — —	15(PRIVILE'DO	(4)	no correrá	3	56	Pigmento-Polv'da	J.R.Lofiego	8º a vs. cps. de K. Khan 56	O.Dom'guez	56	229	,,	46.518	1'35"1/5	Pal. n. 7-8-71
6L — — —	16(ANTONIANO	(7)	R. Tavella	3	56	Cuadro-Anade	ídem	6º a 8½ cps. de Falco 56	R.Tavella	56	857	,,	33.253	1'55"3/5	L.P. p. 23-9-71
3L 4L 2L 2L	17 GRAN LITO	(1)	L. Troncoso	3	56	El C'peón-Ave'cia	R.J.Guerrina	3º a 1¾ cpo. de Falco 56	L.Troncoso	56	5.251	,,	33.253	1'55"3/5	L.P. p. 23-9-71
0P 0S — —	18 ENFURECIDO	(6)	J. H. Pereira	3	56	Padrino-Enfila	V.Reviriego	10º a vs. cps. de Saibmall 56	N.Mezzotero	54	266	,,	95.526	2' 3"1/5	Pal. n. 28-8-71

Candidato: **TOP HIT (1)** — Enemigo: **El Idiota (13)** — Sport: **Mutt y Jeff (4)**

LLAVE Nº 1: 1 Top Hit, 2 El C'quistador, 8 Wells Fargo — LLAVE Nº 2: 3(Hijo e'Tigre, 4(Mutt y Jeff, 11 Bahabon — LLAVE Nº 3: 5 Coliquito, 9 Snow Ewan, 12 Esquivel — LLAVE Nº 4: 6 Red Maple, 10 Benabel, 13 El Idiota — LLAVE Nº 5: 7 Yvetot, 14 Cochero, 18 Enfurecido — LLAVE Nº 6: 15(Privilegiado, 16(Antoniano, 17 Gran Lito

DECIMA CARRERA — PREMIO REMO — 1800 METROS — A LAS 19.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

— — — —	1 LETRADO	(11)	V. Criado	4	57	T'dour II-Siembra	J.FPenna	Debuta	—			—			—
0L 0P 4L 0L	2 PITO CAT.	(5)	R. Herrera	4	57	M. Ciel-Cachigorda	A.R.Ipoucha	13º a vs. cps. de Los Galos 57	J.Walsh	57	166	en	16.341	1'34"	L.P. p. 23-9-71
3P 0L 0L 0L	3 BIBILOTTE	(2)	M. Calderón	4	57	Bibilone-Maquette	I.O.Huerta	3º a 6¾ cps. de Caldeado 54½	N.Palavecino	54	1.683	,,	128.046	1'37"3/5	Pal. f. 11-9-71
2L 5L 2L 2L	4 SCAR	(23)	J. Lagostena	4	57	Scotch-Aconquija	O.P.Sarina	2º a la cab. de Los Galos 57	J.Lagostena	56	2.128	,,	16.341	1'34"	L.P. p. 23-9-71
5P 5P 4P 0P	5 ROTARIO	(25)	F. Lerma	4	57	Rómulo-P. Way	A.P.Arauz	5º a 5¼ cps. de Parmentier 57	A.A.D'guez	57	10.000	,,	207.303	1'37"1/5	Pal. n. 25-9-71
2P 2P 3P 2P	6(ELIXIR	(24)	no correrá	4	57	Loniquel-Espita	R.G.Heredia	2º al pczo. de Parmentier 57	L.Angulo	57	44.023	,,	207.303	1'37"1/5	Pal. n. 25-9-71
2P 0L 6S 0P	7(PARICUTIN	(12)	X. X.	4	57	Paresa-Tapera II	ídem	2º a ¾ cpo. de Borrachín 57	F.Lerma	57	3.305	,,	182.304	1'37"3/5	Pal. f. 11-9-71
0P — — —	8 FENICO	(16)	A. Etchart	4	57	Imbroglio-Fares	B.J.M'rinetti	10º a 17 cps. de Chirrup 56	J.Ortiz	56	7.182	,,	218.659	1'35"3/5	Pal. n. 29-5-71
0P 0P — —	9 PREMONITOR	(13)	no correrá	4	57	T'dour II-Baleares	F.Soumastre	16º a 13 cps. de Tableau 57	G.Rivero	57	1.529	,,	64.845	1' 3"4/5	Pal. n. 3-7-71
0P 0P 0S 6S	10 MASTERMAN	(21)	no correrá	4	57	Madison-Misblu	D.Castillo	7º a vs. cps. de Prisco 57	J.Bejarano	57	3.069	,,	51.343	2'38"2/5	Pal. f. 18-9-71
6P — — —	11 USSON	(26)	no correrá	4	57	Good Time-Unica	C.P.Monina	6º a 9 cps. de Borrachín 57	O.Nardi	57	29.409	,,	182.304	1'37"3/5	Pal. f. 11-9-71
5P 4P 0P 0P	12 NIKY	(1)	E. Jara	4	57	G. Medalist-Shugra	F.A.Costa	5º a 2 cps. de Fisgón 52	O.Yedro	53	34.379	,,	100.793	59"4/5	Pal. h. 19-9-71
0P — — —	13 TALMUD	(18)	F. Fagín	4	57	R. of Way-Cábala	M.Allendes	8º a vs. cps. de Amiens 57	R.Durante	57	1.327	,,	53.369	1'37"2/5	Pal. n. 29-8-71
4P 0P 6P 0P	14 EL CHILENO	(8)	C. Castañeda	4	57	El Curaca-Ch'da	J.E.Chavarri	4º a 2¼ cps. de Parmentier 57	C.Castañeda	57	8.661	,,	207.303	1'37"1/5	Pal. n. 25-9-71
5P 5P 4P 2P	15 MAO TSE	(14)	J. Ortiz	4	57	Imb'glio-My Pretty	L.D.Aguirre	5º a 4¾ cps. de Zanjón 53	J.H.Figueroa	57	31.651	,,	214.889	1'37"2/5	Pal. n. 28-8-71
0L 0S 5P 5P	16 VIP	(3)	C. Verdasco	4	57	Again-Rogomme	J.C.Maldotti	7º a 16 cps. de Mino 54	C.Verdasco	55	3.796	,,	30.309	2'13"3/5	L.P. n. 16-9-71
0P 0P 0L 0S	17 EL ARABE	(15)	P. Palmieri	4	57	El Curaca-L. Ar'nía	B.Fortín	11º a vs. cps. de Rey del Queso 56	H.Pantanali	56	1.683	,,	39.344	1'50"2/5	Pal. n. 4-4-71
0P 5P 4P 0S	18 ARREKOT	(19)	V. Sabín	4	57	D. Varela-Lakarre	O.Matteucci	17º a 19½ cps. de Platinado 57	V.Sabín	54	1.235	,,	218.982	2'16"3/5	Pal. n. 26-9-71
0L 0L 0L 0P	19 NAVARINO	(20)	R. Amadeo	4	57	Presidium-Norma	J.L.Pereyra	9º a 18 cps. de Needer 57	R.Amadeo	57	1.679	,,	28.270	1'18"4/5	L.P. n. 9-9-71
3P 5P 4P 5P	20 VARIFLAM	(9)	O. Dom'guez	4	57	Again-Inc'tible	J.AMaldotti	3º a 6¾ cps. de Borrachín 57	H.Artigas	54	28.578	,,	182.304	1'37"3/5	Pal. f. 11-9-71
6P 4P 3P 0P	21 VICARTERS	(22)	no correrá	4	57	Cart. Imp.-Vidriera	P.A.B'mano	6º a 8 cps. de Parmentier 57	L.Camoretti	57	9.709	,,	207.303	1'37"1/5	Pal. n. 25-9-71
0P 2P 4P —	22 PO	(6)	O. Tévez	5	54	Esquilino-Ponzia	A.J.G'netti	11º a 12½ cps. de Parmentier 57	J.O.Baldo	54	26.386	,,	207.303	1'37"1/5	Pal. n. 25-9-71
0P — — —	23 N. MINE	(10)	no correrá	5	54	N. LaRocca-H.Mine	J.M.Oporto	14º a 15 cps. de Parmentier 57	O.Richeri	54	4.115	,,	207.303	1'37"1/5	Pal. n. 25-9-71
0L 5S 5S 0P	24 STANLEY	(4)	J. Gómez	5	54	Skyraider-Souple	J.Zaragoza	16º a vs. cps. de Peciolo 57	P.Tárrago	57	2.051	,,	31.394	1'35"4/5	L.P. n. 15-8-71
0L 0P 0P 0P	25 EL CORT'RO	(17)	O. Miño	5	54	P. Prince-Lanolina	J.E.Repossi	9º a 15½ cps. de Bismit 57	A.Longo	57	2.219	,,	25.932	1'35"4/5	L.P. n. 18-11-71
3L 0L 0L 0P	26 FULL-SEA	(7)	J. Banega	5	54	Faceto-Evidence	R.J.Guerrina	3º a 10¼ cps. de Mino 54	J.Banega	50	1.310	,,	30.309	2'13"3/5	L.P. n. 16-9-71

Candidato: **PARICUTIN (7)** — Enemigo: **Letrado (1)** — Sport: **Scar (4)**

LLAVE Nº 1: 1 Letrado, 12 Niky, 22 Po, 26 Full-Sea — LLAVE Nº 2: 2 Pito Catalán, 10 Masterman, 16 Vip, 17 El Arabe, 19 Navarino, 25 El Cortinero — LLAVE Nº 3: 3 Bibilotte, 4 Scar, 15 Mao Tsé, 20 Variflam — LLAVE Nº 4: 5 Rotario, 9 Premonitor, 14 El Chileno, 21 Vicarters — LLAVE Nº 5: 6 Elixir, 7 Paricutín, 11 Usson, 23 Nicky Mine — LLAVE Nº 6: 8 Fénico, 13 Talmud, 18 Arrekot, 24 Stanley

UNA MUJER BRASILEÑA PARA ELUDIR A LA JUSTICIA SE HIZO AMPUTAR LOS SENOS E INJERTAR UNA LARGA Y TUPIDA BARBA

RIO DE JANEIRO, 1º (France Presse). — Para escapar a la acción de la justicia, Iara Rodrigues Da Costa se hizo amputar los senos y se sometió a un injerto de barba, transformándose en Roberto de Oliveira Rodrigues, se anunció hoy aquí. Iara había sido condenada a seis años de prisión por haber participado en julio de 1968 en el secuestro del médico Otavio Augusto Marques Ribeiro. Tras someterse a dos intervenciones quirúrgicas, Iara, sin senos y con una barba larga y tupida, consiguió nuevos documentos de identidad a nombre de Roberto De Oliveira Rodrigues.

Después de tres años, Iara fue detenida ayer jueves por los agentes de la ley, los cuales enfrentaron el dilema de alojarla en el calabozo de hombres o de mujeres, para finalmente, enviarla a una celda especial.

● LO DICE UN AFRICANO: BRASIL RACISTA

RIO DE JANEIRO, 1º (Reuter). — "El proconcepto racial aún no desapareció completamente de Brasil, aunque los actuales vestigios estén condicionados esencialmente a la situación de inferiordad socio-económica en la cual permanece la mayoría de los descendientes de esclavos".

Tal afirmación fue formulada por el embajador de Senegal, Henry Senghor. Este dijo que al comienzo de su misión tuvo que "esclarecer puntos" con relación a su país, pues era considerado por la mayoría de las personas como "un Africa folklórica".

Senghor criticó también la publicidad, indicando que los anuncios y mensajes publicitarios "utilizan más modelos blancos que los tipos humanos brasileños" y que "los negros son utilizados, casi siempre, como elemento meramente pintoresco, folklórico o simplemente ridículo".

EJERCITO PARA LA PAZ

En Vez de Maniobras, Obras en Villas

Este año, el Ejército ha decidido no realizar los denominados Ejercicios Finales, como se designa a las grandes maniobras. En su lugar, ha dedicado sus esfuerzos a obras de Acción Cívica, en las que los efectivos se ponen a disposición de los sectores más necesitados de la población, suministrándoles materiales, ayuda técnica y mano de obra para mejorar sus condiciones de vida.

Esta mañana, los representantes del periodismo fueron invitados a visitar los lugares de la Capital Federal y Gran Buenos Aires, donde el Ejército ha intervenido o está ayudando a realizar obras de importancia fundamental.

Cada cuerpo de Ejército se encarga, en su zona de influencia en toda la República, de intervenir de una manera positiva para prestar ayuda allí donde se la requiera. En este caso, los periodistas pudieron comprobar la efectividad de la ayuda suministrada en el Barrio Dorrego, en el Bajo Belgrano y en un instituto neropsiquiátrico, en Vicente López.

En general se trata de villas de emergencia, donde los vecinos carecen de las comodidades elementales. Son, según se explicó, trece obras mayores, en la provincia de Buenos Aires, Capital Federal y en La Pampa.

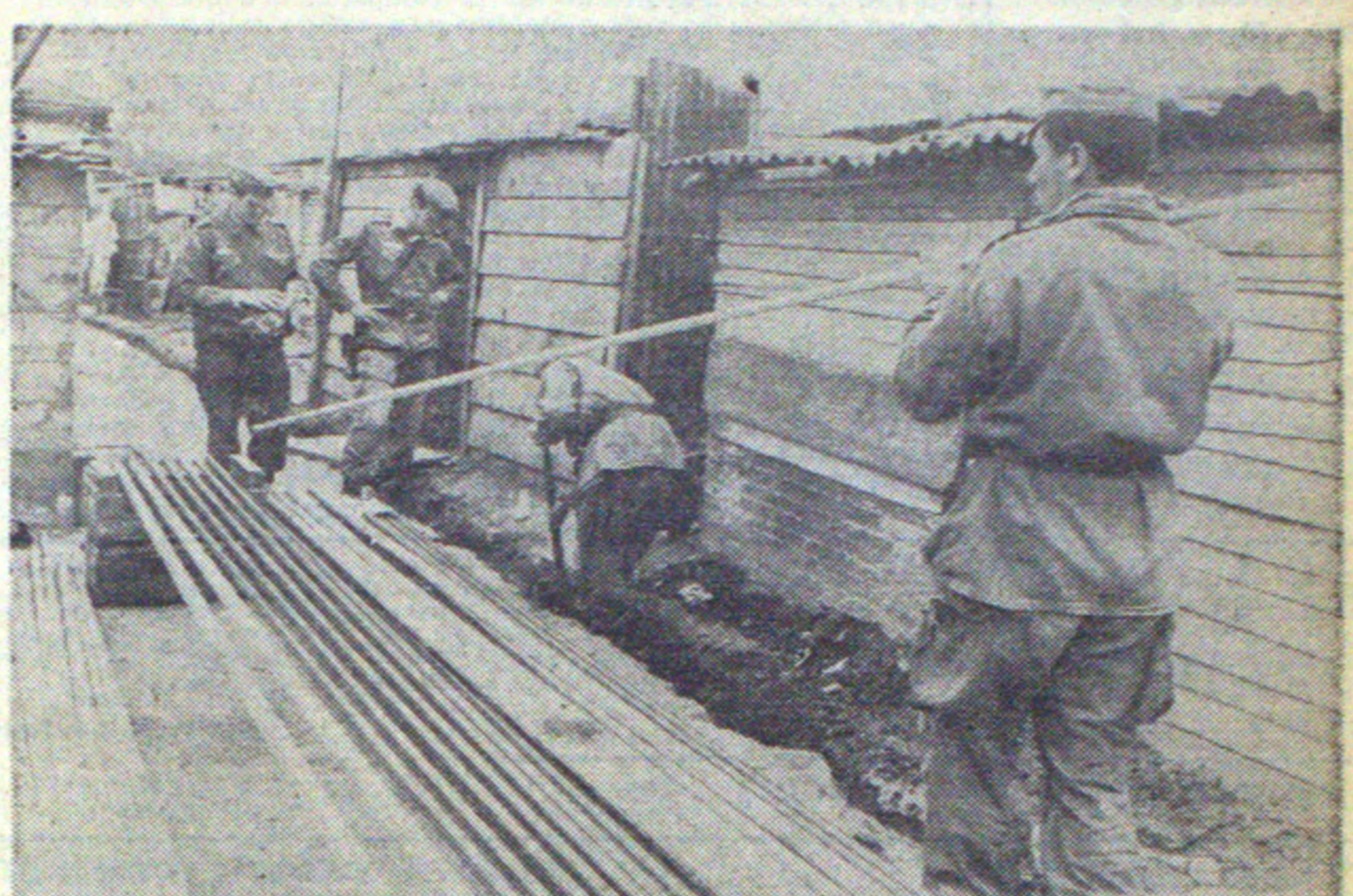
Se recordó asimismo, que en Tandil, el ejército construyó un canal que atraviesa toda la ciudad. Estas obras se realizan en este período, comprendido entre el 15 de setiembre y el 20 de octubre, en que normalmente se realizaban las grandes maniobras.

En primer lugar se visitó la villa ubicada en el Barrio Dorrego, que de acuerdo con la Municipalidad lleva el Nº 30. Allí los vecinos han sido instados a trabajar personalmente, con los materiales y la ayuda técnica del ejército.

El coronel Santiago, que se encargó de guiar la visita, explicó que todas estas obras se realizan con fondos que suministra el Ministerio de Bienestar Social.

En el caso particular de esa villa se la dotó de un sistema cloacal, realizado por los mismos soldados. Los vecinos fueron entonces conectando sus bañitos particulares, para los cuales se les entregaron los materiales. Algunas casillas se han convertido en coquetas habitaciones, confirmando una vez más que la gente necesita ayuda para salir adelante.

Así el Ejército cumple la tarea cívica impuesta, tarea de estar junto al pueblo, no solo en el instante en que fuera necesaria su actuación para defender la soberanía, sino en la paz, en el trabajo, en la realización. Muchas son las obras que habrá de realizar aún en la labor emprendida. Otras realizaciones irán surgiendo de los planes de la superioridad.



PARA VIVIR MEJOR. El tendido de caños para agua y obras cloacales en Barrio Dorrego se efectuó con aporte del ejército. Bienestar Social con materiales y elementos.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

		Compr.	Vend.
Libra esterlina	$	16,91	17,04
Francos franceses financieros	„	126,51	127,86
Francos franceses comerciales	„	123,08	124,12
Liras	„	1,11	1,12
Pesetas	„	9,81	9,98
Marcos	„	204,78	206,49
Florines	„	201,93	203,62
Francos belgas financ. y convertibles	„	14,45	14,57
Francos suizos	„	171,73	173,13
Dolar canadiense	„	6,74	6,79
Escudos	„	24,65	25,64
Coronas danesas	„	93,47	94,43
Coronas noruegas	„	99,04	100,04
Coronas suecas	„	135,35	136,62
Chelines austríacos	„	27,98	28,46

COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE

Mercado Oficial	$	5,00
Mercado Financiero. Comprador $ 6,80. Vendedor	„	6,85
Mercado Paralelo. Comprador $ 7,25. Vendedor	„	7,50

COMPLEJO HIDROELECTRICO DE EL CHOCON VISITA EL PRESIDENTE

NEUQUEN, 1º (De nuestro enviado especial). — Minutos después de las 13.30 arribó al aeropuerto local el avión presidencial T-01 "Patagonia" en que viajó el primer mandatario, teniente general Lanusse. Respondiendo a la invitación formulada por las autoridades provinciales, numeroso público se hizo presente en la estación aérea tributándole una cordial acogida.

El Jefe del Estado fue recibido por los gobernadores de esta provincia y Río Negro, señor Felipe Sapag y general (RE) Roberto Requeijo, respectivamente; por el Comandante del V Cuerpo de Ejército, general Manuel Ceretti; el Jefe de la VI Brigada de Infantería de Montaña, general Alberto Numa Laplane, y otras autoridades civiles, militares y eclesiásticas, y luego de revistar las tropas que le rindieron honores, juntamente con las mismas ocupó los helicópteros para trasladarse a El Chocón.

Allí, el primer mandatario recorrió las obras y luego asistió a una exposición a cargo del titular de Hidronor S.A., general (R.E.) Horacio Siburu, la que fue complementada con la proyección de diapositivas. Más tarde asistió a la bendición e inauguración de la iglesia de la Villa de El Chocón, que estuvo a cargo del provicario castrense, monseñor Victorio Bonamín. La visita finalizó con su saludo a los dirigentes.

Continuando con su visita al importante complejo hidroeléctrico, el teniente general Lanusse se trasladó más tarde a Cerros Colorados. En Portezuelo Grande. En dicho lugar saludó al personal que trabaja en las obras y posteriormente presenció la ceremonia con motivo de la derivación de las aguas del río Neuquén. En función de las necesidades hidrológicas, se comenzó con la apertura de dos compuertas.

El regreso del Primer Mandatario a la Capital Federal está previsto para las últimas horas de la tarde, estimándose que llegará al Aeroparque metropolitano alrededor de las 21.

SE CREARA LA CAMARA REGIONAL ELECTORAL

El Poder Ejecutivo dará a conocer en las próximas horas el texto de la ley de creación de la Cámara Regional Electoral. Así lo informó esta tarde la Dirección General de Prensa de la Presidencia de la Nación. El nuevo organismo tendrá asiento en la Capital Federal y competencia en todo el territorio nacional.

MARPLA: BELLA MUJER MUERTA A PUÑALADAS

MAR DEL PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Una mujer casada, madre de tres hijos, fue bárbaramente asesinada poco antes de las 14 de hoy, en el edificio de la calle Jara 2185, de esta ciudad. El marido, al que se supone ajeno al episodio, está siendo interrogado en la comisaría 4ª que intervino en el sangriento suceso. La víctima recibió nada menos que doce feroces cuchilladas.

A la hora indicada, en la escalera, entre planta baja y primer piso, apareció el cadáver de Nilda Represa de Fernández, argentina, de 26 años, empleada de una tejeduría ubicada en Funes y San Martín. El asesino, que presumiblemente esperó allí a su víctima, ocupante de un departamento del citado edificio, le aplicó doce puñaladas. El cuerpo de la bella como infortunada mujer, se hallaba tendido sobre el mármol de la escalera, en medio de un gran charco de sangre.

Junto al cadáver, la policía encontró una toalla tinta en sangre y un destornillador, elementos éstos que están siendo objeto de minucioso peritaje. La policía sin embargo, estableció que el destornillador no fue utilizado para consumar el crimen. El asesino se valió, para ultimar a la señora de Fernández, de un cuchillo de largas dimensiones.

El esposo de la víctima, cuyo nombre no se suministró, fue inmediatamente conducido a la seccional 4ª que entiende en el trágico hecho. Se lo interroga a fondo, pero habría logrado probar que, a la hora del crimen, se hallaba en casa de su suegra.

Así las cosas, sin mayores detalles a la vista, apunta como factible un crimen por móviles pasionales. La mujer, hermosa por cierto, quizá mantenía vínculos sentimentales con otro hombre y, quizá también, resolvió poner punto final al romance. Esa situación —siempre conjeturando— pudo haber movido el brazo del amante despechado que, antes que perderla, prefirió ultimarla, como en realidad lo hizo. El robo, como móvil generador del drama ha sido aventado de cuajo por los investigadores.

El hermetismo impuesto a las actuaciones impidió conocer mayores pormenores del alevoso crimen. Sin embargo, extraoficialmente se pudo determinar que otra mujer, ocupante del mismo inmueble, señaló que a la hora indicada (aproximadamente a las 14), vio salir a un individuo alto, a quien nunca viera con anterioridad, que ganó la calle a todo correr, como temiendo ser descubierto, mirando hacia todas las direcciones.

ROSARIO: SAQUEAN OTRO CORREO

ROSARIO, 1º (De nuestro corresponsal). — Dos desconocidos, uno de ellos portando una metralleta, asaltaron la sucursal de Correos y Telecomunicaciones número 5, ubicada en Ovidio Lagos 1271.

Los malhechores redujeron al jefe, Edelmiro Lima, de 46 años y a varios empleados, tras lo cual se apoderaron de 360.000 pesos moneda nacional y huyeron en un automóvil que los aguardaba en las inmediaciones. Hasta el momento los audaces sujetos no pudieron ser ubicados por los policías lanzados en su búsqueda.

PARA ESCAPAR QUERIAN VOLAR MUROS DEL PENAL

CORDOBA, 1º (De nuestro corresponsal). — Un informe confidencial, recibido por las autoridades del establecimiento, permitió conocer a tiempo un plan de fuga en masa de presos alojados en la Cárcel de Encausados, evitándose que se concretara el hecho.

Los presidiarios, muchos de ellos de pésimos antecedentes, se proponían volar la muralla.

Obtenido el informe y extremadas las precauciones, en el orden interno, el director de la cárcel, mayor Agustín J. Borus, ordenó una rigurosa requisa de todas las celdas.

La tarea estaba dirigida especialmente a dar con material explosivo que hubiese entrado subrepticiamente al penal. Se localizó un artefacto explosivo, disimulado en la caja de una radio portátil que había sido inutilizada. Contenía ésta una combinación de gelamón y nitroglicerina, pero le faltaba todavía el detonante, que seguramente era guardado en otro lugar del edificio. Fueron secuestradas además varias botellas, con extraño contenido, que deberá ser analizado, en tanto se procura localizar más material explosivo.

Según averiguaciones practicadas, la intención de los penados era provocar hoy la voladura del muro, estimando que podrían fugar cuantos se encontrasen a la expectativa.

Policías de la Seccional 10ª practicaron esta tarde otra minuciosa requisa, pero no se logró el secuestro de más materiales explosivos.

Las autoridades tratan ahora de establecer cómo fueron introducidos los explosivos en el penal donde las precauciones son extremas y cada objeto es examinado por la guardia con todo esmero.

CHICAS, LLEGO NINO EL DE "TE QUIERO"

Es valenciano, igualito que Paco Ibáñez. Pero no le agrada la protesta. Su esposa está esperando la cigüeña. Debutará mañana por la televisión y es la segunda vez que viene a Buenos Aires, dice que estuvo en febrero pasado volviendo del Festival de Viña del Mar. Estará 20 días entre nosotros y luego irá a Rosario y Córdoba. ¡Exito!

El creador mundial de "Te quiero, te quiero" Nino Bravo ya está en Buenos Aires; llegó esta mañana a Ezeiza a las 11.5 con su habitual sonrisa y simpatía; absurdamente la prensa tuvo dificultades sus tareas debido a que las autoridades lo aislaron a Nino con la disculpa de los trámites aduaneros, de policía y otros quehaceres burocráticos. Lo esperaban en las amplias instalaciones de Ezeiza altos ejecutivos de Canal 9 donde actuará Alfredo Zucotti representante del sello donde graba el cantante y su representante en Argentina, Rodi. En realidad la única prensa escrita que estuvo presente fue CRONICA y otro colega de Buenos Aires. Y lógicamente las cámaras de televisión.

Luego de la absurda espera conseguimos entablar un diálogo con el cantante español.

—¡Al fin llegaste! ¿Cómo estás?

—Bien; alegre de volver a Buenos Aires, pero un poquitín cansado.

—¿Ya estuviste en Argentina?

—Esta es la segunda oportunidad que vengo.

—¿Cuál fue la primera?

—En febrero pasado, venía del Festival de Viña del Mar. Me quedé cuatro días en Buenos Aires. Linda tierra

—¿Cuáles son tus planes?

—Debuto mañana en Canal 9, me quedaré unos 20 días. Me darán una cena esta noche en el barrio San Cristóbal, en Palermo. El seis me presentaré en el cine Gran Rex. Tengo propuesta para actuar en Karamba, pero está en veremos. Haré dos representaciones: una en Rosario y otra en Córdoba, aún estamos sin fecha.

—¿Datos diversos?

—Que soy casado y mi mujer va a tener un hijo, si Dios quiere, muy en breve. Soy valenciano igualito que Paco Ibáñez, pero no me ha seducido la protesta. Mi línea es sentimental, diríamos romántica...

Alguien lo tomó del brazo, las cámaras de tevé lo enfocaron y así acabó nuestra entrevista con Nino Bravo.



Llegó un tanto cansado y se prestó sin divismos a las entrevistas de la prensa que no pudo entrar a la pista. Esta noche le ofrecerán una cena en San Cristóbal y se presentará "en carne y hueso" el 6.

Tomada de Pelo al Uso Ruso

MOSCU, 1º (France Presse). — Sir Alec Douglas Home, canciller británico, se transformó hoy, temporalmente, en productor cinematográfico de películas de espionaje, por obra del diario "Komsomolskaya Pravda".

En una entrevista imaginaria firmada por un corresponsal conocido, Georgy Dadiantz, desde Moscú, "el célebre productor cinematográfico, creador de la serie de los James Bond, sir Alec Douglas Home", "reveló" al periodista que su próxima película constituirá la continuación de "Desde Rusia, con amor", primera de la serie.

La broma inhabitual apunta, con toda evidencia, a comentar elípticamente la expulsión de ciento cinco diplomáticos acusados de espionaje por las autoridades británicas.

● JAMES BOND

Sir Alec afirma en la "entrevista" que en su nueva película se verá a James Bond luchar con numerosísimos agentes secretos soviéticos que buscan destruir al imperio británico.

"La acción sucede en las profundidades del océano Indico —revela sir Alec— donde el héroe enfrenta solo, a numerosos submarinos rusos, y luego, en las barricadas del Ulster, donde los agentes de Moscú ayudan a los insurrectos. En París, más tarde James Bond desbarata las intrigas rusas contra el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común Europeo; en Londres, por último, pone en claro la participación de los rusos en los movimientos de huelga."

El corresponsal soviético precisa que, dadas las necesidades de la película, las escenas que suceden en la base secreta de submarinos rusos en la costa inglesa —sic— fueron filmadas en la base norteamericana de submarinos nucleares de Holy Loch.

CHUNCHUNA, GUAPA DEL AÑO

amosa debutante en "Un guapo del 900" el lme de Lautaro Murúa. Un estreno brillante.



DESTINO DE BATLLE PLANAS

filme de este novel director fue opaco en estreno. Culpa de muchos estrenos quizá.



Y EL PATATIN DE MARITO

hijo de Ernesto Sábato con la "negra" Egle artin anoche en la premiere de su película.



LEORAMA

por LEO VANES

- **MARLENE: YA NO ES LA ABUELA**
- **DELIA: VUELVE UNA LUMINARIA**
- **J. ALBERTO: CON NUEVO VELERO**
- **HIPOPOTAMO: EN UN ESCENARIO**

★ MARLENE

Catorce maletas constituyeron el equipaje de Marlene Dietrich, cuando recientemente llegó a Londres. Talentosa y guapa a los sesenta y siete años de edad, es un ejemplo para todas las hijas de Eva que quieren mantener sus encantos. Pero quizás la más ingeniosa respuesta dada por esta mujer, que sin duda pertenece a la raza de las sin edad, es cuando le preguntaron sobre aquello de "La abuela más guapa del mundo". Respondió lo siguiente: "El título ya no me pertenece, le corresponde ahora a Elizabeth Taylor!".

★ DELIA

Cuando hace unos años atrás, en los tiempos que el presidente Alvear era el teatro de las mejores comedias musicales, Delia Garcés estrenaba a fines de los años cuarenta: "El otro yo de Marcela", de Pondal Ríos y Olivari, con música de Mores. La comedia fue un taquillazo y hasta se la llevó al cine. Al año siguiente, en la misma sala se daba a conocer otro espectáculo del mismo grupo de autores: "Bésame Petronila". Y fueron éstas las únicas veces que la Garcés interpretó el género musical. Ahora me dicen que sí, que sería la Garcés la protagonista de "Aplauso" y con el paraguayo Arnaldo André en otro de los personajes. Faltaría saber quién hará el de la "joven malvada". Hay tantísimas figuras en el medio que están en tipo espiritual para este último.

★ J. ALBERTO

El joven locutor Juan Alberto Badía, que hace los musicales de "En vivo y en directo", programa que sale al aire por las matinées de Canal 11, además de animar diversos espacios radiales, es el responsable de la remodelación de un nuevo sitio de Vicente López, el mismo se llama "El nuevo velero" y se inaugura con todos los honores el próximo sábado. Queda en la calle Bartolomé Mitre al 1200 de aquella localidad del Gran Buenos Aires.

★ HIPOPOTAMO

Ya es ya. Y para la gente que vive hoy, musicalmente hablando. Los que se fascinan por óperas "beats" como "Jesucristo Super Star", "Tommy" y cosas por el estilo. Un grupo de argentinos acaban de tomar el teatro Odeon —¡oh tiempos de gloriosas temporadas en francés!— para estrenar una ópera de características especialísimas. Se llama "Hipopótamo" y nada tiene que ver con "Rinoceronte" de Ionesco.

★ ANDRES

En un determinado momento le ofrecieron a Andrés Percivale corporizar al joven enamorado de "Cuarenta quilates" si la cosa se hacía en Mar del Plata. Pero Andrés estaría encantado de trabajar en "Aplausos", donde dice existe un personaje que le placería tantísimo corporizar. Será cuestión de armarse de paciencia y esperar que las cosas lleguen.

★ CARMEN

Mi tía Eulogia, junto con su caniche negro Saturnino, es de las que gustan pasear por la peatonal calle Florida. Viendo y reviendo vidrieras, se detuvo delante del escaparate de una zapatería. Y mi parienta no pudo menos que exclamar al ver los nuevos modelos de calzado para mujer: "¡Pero si son igualitos a los que llevaba Carmen Miranda en sus películas!" Y luego me dio una explicación, bastante lógica, que es una lástima tirar lc pasado de moda. Porque a la larga "todo vuelve". Solamente hay que tener la paciencia de guardarlos más o menos veinte años.

★ GRAHAM

Ahora que Graham Green está en Buenos Aires, se habla de reprisar en escenarios locales, una de sus comedias más interesantes, se trata de "El amante complaciente" que hace varias temporadas atrás, estrenaron entre nosotros: Nelly Meden como "ella", Atilio Marinelli como "el amante" y Marcos Zucker como "el otro en desgracia". La pieza es de aquellas que no tienen tiempo ni lugar, pues el problema es eterno y puede ocurrir en cualquier sitio.

★ PIERRE

Una editorial francesa que ha creado el premio al mejor guión, ha concedido su galardón 1971 a Pierre Leaud. ¿Quién es Pierre Leaud, mi estimado "Leorama-lector"? Pues el autor de "La nuit d'Antropos" que narra episodios de la resistencia griega allá por 1943. Pierre Leaud tal vez sea más conocido para usted, si es aficionado al cine, como padre de Jean Pierre Leaud, el niño primero y adolescente después, que fuese intérprete de varios filmes del director francés Truffaut,

LEO

Pues fíjese utsed que el "Leo" de hoy es para Engelbert Humperdinck, que está apesadumbrado por el hecho que cree que 'su momento ya pasó". Esta última neurosis se da en exclusiva en la gente del disco de todas partes. Hasta se dispone a cambiar su estilo para cantar. Le encargó al autor Les Reed (compositor de "El último vals", "Delilah" y otros títulos conocidos) que le escriba nuevos temas y en otra línea completamente distinta. Su representante le dijo para animarle: "Por qué no haces como los grandes de la canción, que cada tanto tiempo anuncian su "temporada de despedida" y al poco tiempo vuelven a presentarse nuevamente, ante la consideración del público, sin importarles lo anteriormente dicho. A lo que Engelbert siempre responde: "¿Se creen ustedes què yo soy Maurice Chevalier y Frank Sinatra? ¡Si al menos pudiese llegar a vivir el siglo y medio que suman entre los dos!" Perfecto como humorada, pero quiera Dios Engelbert que tengas todo el montón grande de personalidad que estos dos grandes poseen. ◆ Y... **la farándula sigue su marcha.**



LA LLAVE. El momento más emocionante de la noche.



NOTABLES. Viendo el show De Caro y Julio Nelson.

NELSON CON LLAVE DE GARDEL

Con una fiesta en su honor, le fue entregada a Julio Jorge Nelson la llave réplica de "La casa de Carlos Gardel", donde tuvo lugar la tertulia. Tango, copas y lágrimas.

Poco más allá de la medianoche, comenzó una ceremonia que tenía como motivo principal homenajear a un hombre de dilatada y exitosa trayectoria tanguera: Julio Jorge Nelson. Y el homenaje no podía haberse radicado en otro sitio mejor. "La casa de Carlos Gardel", en pleno corazón del Abasto, fue el sitio donde se reunió la gente de tango para levantar la copa junto a Nelson.

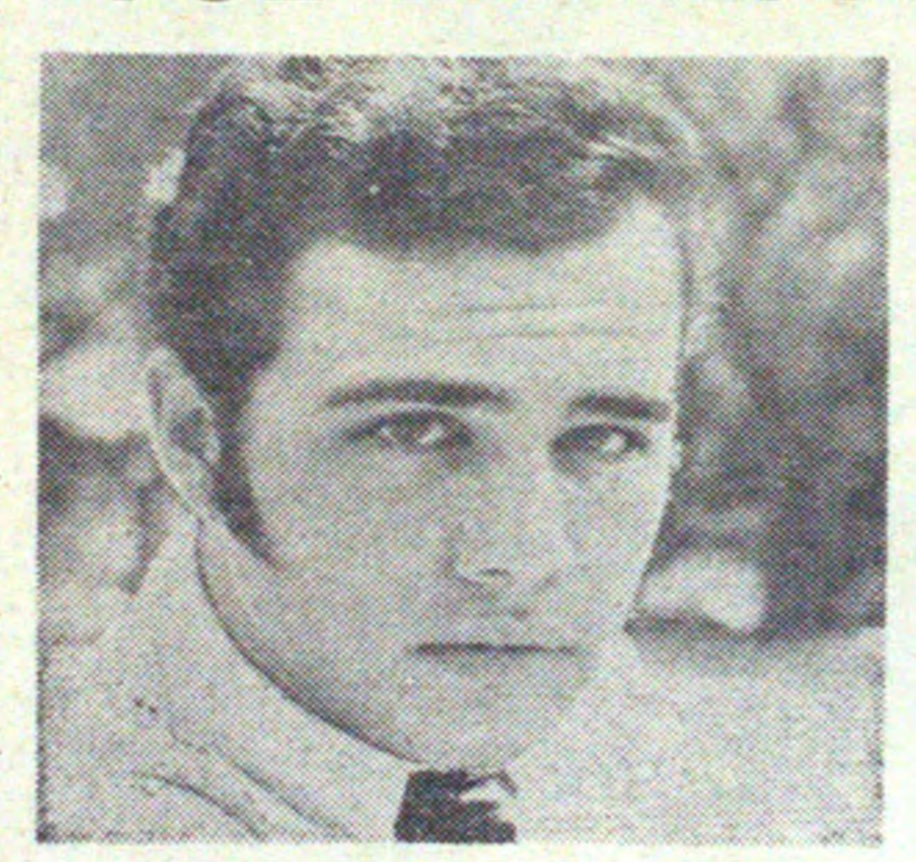
● **LA LLAVE**

Para un derrotero de sucesos tanguísticos como el llevado por Julio Jorge Nelson, el de la víspera fue el mejor premio: le entregaron la llave-réplica de la casa de Carlos Gardel. Una llave pequeñita, pero que tenía impresa no solo el cariño de sus amigos, sino el simbolismo de poseerla para poder abrir imaginariamente la puerta de la finca por donde alguna vez transitó Gardel. Nelson ha dedicado toda su vida a traer al recuerdo permanente la memoria del "Zorzal Criollo". Por eso esta llave, continuidad de otras entregas que acostumbra a realizar la gente del local tanguero, tuvo mayor significación.

Por eso hubo tensa emoción en los presentes cuando Roberto Giménez y Carlos Alberto Dusso, organizadores del homenaje y conductores del show que presenta noche a noche "La casa de Carlos Gardel", anunciaron la entrega de la llave. Entre nutridos aplausos de la concurrencia, el comentarista y autor subió al escenario. La llave junto a una plaqueta que decía "de la Casa de Carlos Gardel su llave réplica a Julio Jorge Nelson", ya en sus manos, fue quizás el acicate más fuerte para que Nelson desplegara con palabras agradecidas toda una poesía fruto de la improvisación que arrancó más aplausos todavía. Después, en la mesa cabecera, se confundió en un abrazo con Julio de Caro, en otro más con José María Muñoz, y poco a poco fue recibiendo los saludos de gente vinculada a distintos quehaceres de la vida pública, artística y deportiva. El equipo en pleno de deportes de Radio Rivadavia le testimonió su afecto. Lo mismo que hicieron Ben Molar, Cátulo Castillo, el doctor Florencio Escardó y el crítico musical Adolfo González Acosta, entre otros invitados a la reunión.

El elenco en pleno de "La Casa de Carlos Gardel", conformado por Héctor Mauré, Floreal Ruiz, Eduardo Adrián, Angel Cárdenas, César Bó (ejecutó especialmente un tango de Nelson), la pareja de baile Laura y Ernesto, el cuarteto de Oscar Castagnino, Héctor Gagliardi, Rubén Juárez y Gloria Diz (en actuación especial) y los animadores Giménez-Dusso, dedicaron el espectáculo al propietario de la llave.

FUE EL MEJOR INTERPRETE



DISTINGUIDO: Carregal en Nueva York.

Por eso premiaron en el Festival de Nueva York, a Hugo Carregal.

Representando al Uruguay nuestro compatriota Hugo Carregal defendió en el reciente Festival Latinoamericano de la Canción de Nueva York, el tema de Dino Ramos "Una flor en las ruinas" que se colocó en séptimo lugar una vez finalizado el festival. Esto no es ninguna noticia; pero sí lo es el hecho de que Carregal recibiera el premio como al mejor intérprete del evento canoro. Por dicha consideración recibió un trofeo de manos de la Unión Periodística Intercontinental, ya que la organización del festival no premia a los intérpretes sino a los temas.

El mismo Hugo Carregal informó sobre esta distinción que viene a sumar un lauro más para un artista argentino, fuera de las fronteras de nuestro país. Y si bien el cantante participó por Uruguay, no deja de ser auspicioso para la familia rioplatense el trofeo obtenido por Hugo.

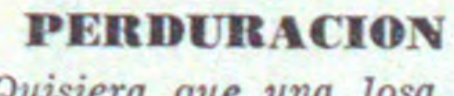
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Paraiso; 3) Interjección; 5) Bisonte europeo (plural); 7) Arrecife coraline; 8) Querido, estimado; 9) Artículo determinado; 10) Levantar las vergas y las velas; 11) Apoyar el codo sobre alguna parte; 12) Jefe árabe; 13) El sol entre los egipcios; 14) Pez marino de carne muy apreciada; 15) Terminación verbal; 17) Sufijo aumentativo; 18) Virtud teologal; 20) Nota musical; 22) Peldaño; 24) Afirmación en dialecto provenzal; 26) Cerca de, poco menos de; 28) Río de la América del Sur; 29) Marca o señal que se pone a una cosa; 30) Símbolo químico del astato; 31) Que goza de buena salud; 32) Cama fija de los camarotes; 33) Encarnado; 34) Preposición; 35) Vela de la nave.

Verticales

1) Prueba que se hace de la idoneidad de un sujeto; 2) Flotará en el agua; 3) Sustancia preparada para pintar; 4) Que tiene alas; 5) Juntarán; 6) Ninfa marina; 16) Nota musical; 17) Sufijo usado en química; 18) Nota musical; 19) Existe; 20) Otorga, dona; 21) Dativo y acusativo del pronombre personal; 22) Colocar; 23) Mineral silíceo; 24) Demente; 25) Prueben; 26) Solar sin edificio; 27) Imagen de la Virgen y de los Santos.



PERDURACION

Quisiera que una losa,
blanca o gris, pero piadosa
me resguardara del viento
[y del frío
aunque niegue a las rosas
amarillas de mis párpados
la luz de una gota de
[rocío.



Solución del problema anterior

LOS AMIGOS SE COTIZAN EN MALAS Y BUENAS

Y la buena le llegó a Mario Sábato. Anoche se estrenó su filme que fue a Venecia y el lugar sirvió para muchos reencuentros.

Estaba la mayoría, la gran mayoría. Se reunían después de varios años, después de casi cuatro o cinco años. El lugar era ahí enfrente, de la otra vereda de la misma calle Corrientes entre Montevideo y Paraná. Cruzando, ahí en el Bowling, ellos todas las noches se veían, charlaban, tomaban, soñaban... Cada uno tomó por un lado, pero todos en lo mismo, en lo que sentían, en lo que amaban y en el arte siguieron sus pasos. Algunos más, otros menos, todos en la lucha. Pero la noche de anoche era distinta. Uno de los suyos, uno de aquella barra, de aquel grupo de soñadores, de artistas, se ponía los pantalones largos...

Fue en el cine "Premier". Era el estreno de **"Y que patatín y que patatán". Marito, Mario Sabato,** aquél que siempre andaba con libros y cuadernos, aquél que se desvivía por River o por el arco de la Selección de Actores, daba un paso al más allá, estrenaba su primer largometraje, Por ello, por siempre eso, estaba la mayoría, la gran mayoría con algunos años más, con algunas esperanzas cristalizadas, con alguna compañera o con su esposa. **Héctor Pellegrini,** aquél "Pajarito", llegó con una señorita no identificada, extrañamente trajeado para aquellos que lo recordaban. También **Sergio Renan,** tan racinguista como antes, hacía lo mismo que aquél. **Alfredo Odorisio** arribaba solitario. **Martha Bianchi,** tan elegante y bonita como siempre, también sola (finalizada la función fue a buscarla su esposo, **Luis "Beto" Brandoni,** con pelo más corto y sin bigotes). Por allí estaba **Mario Mactas,** periodista y coautor con Mario Sabato del libro del filme, con su esposa. También **Eduardo Calcagno, Eddy,** con su mujer **Pupi.** Estaba **Aldo Barbero** solito. Estaba **Walter Vidarte** (besó a Marito Sabato finalizada la proyección). Estaba **Julia Von Grolman** (toda de negro) y **Héctor Alterio,** con trasplante capilar. Muy tarde llegada **Egle Martin** en minishort y capa negra. Y también algunos colegas que participaban de aquellos cafés servidos por Pascualito y grandes partidos de bowling de ahí enfrente. Pero algunos faltaron. Algunos no estuvieron como **Fernando Siro, Elena Cruz, Felipe Méndez, Emilio Ariño, Gracielita Cohen** o periodistas como el "flaco" **De Zer,** el "gallego" **Sueiro,** el 'inglés" **Walker.** Pero seguramente que muchos, de los que estaban, los habrán recordado y los habrán "visto" en alguna mesa detrás del vidrio u del otro lado de Corrientes..

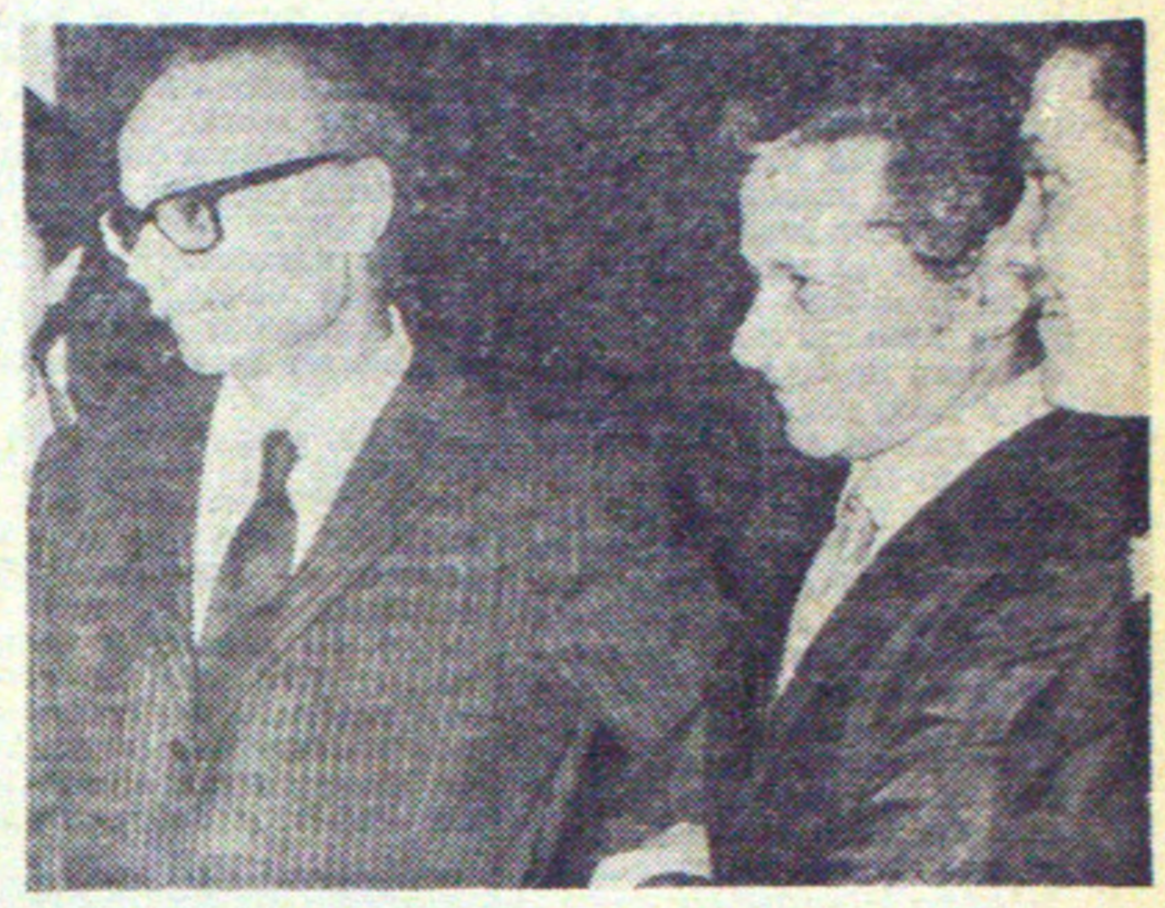
Pero si esa era una reunión de amigos, el abrazo a un amigo que se ponía los "largos", también hubo algunos que conocen al triunfador argentino en Venecia y que llegaron a darle su apretón de manos. Comenzando por su padre, el escritor **Ernesto Sabato** y su esposa **Matilde.** Siguiendo por el otro "padre" de Mario, **Leopoldo Torre Nilsson** y su esposa **Beatriz Guido.** Pasando pr el musicólogo **Ben Molar** y, siguiendo por el colega **Calki,** Marito Sabato anoche vio hecho realidad los sueños de sus apenas 26 años. Marito Sabato había hecho esto con modestia, casi como algo más, pero "Y que patatín y que patatán" le sirvió, ya, de mucho más...



MARIO. Comentando detalles con Julia von Grolman.

"Y QUE PATATIN, Y QUE PATATAN"

Mario Sábato es un hombre joven. Y tiene por eso mismo todas las virtudes y todos los defectos de una relevante personalidad, que por serlo a los pocos años, puede —y es— encontrada. Su interesantísima y valiosa película es tan desigual como los cinco motivos que esgrime para contar una misma cosa y que denuncian incluso sus propios subtítulos: "El juego solitario", "Sexo, lujuria y perversión", "Diferente" —tal vez el mejor logrado—, "Piedra blanca" y "Muerte, muerte", este último no logrado, pero vigoroso. Los intérpretes no importan mucho en este absorvente filme que es solo de Mario Sábato. Suyas pues, son las virtudes y defectos. Las virtudes son su inquietud, la necesidad de decir cosas nuevas y de decirlas con nuevo lenguaje y el propio intento que es válido. Los defectos son, una necesidad de equilibrar su forma de narrar y no ser de pronto muy interesante y de pronto muy aburrido. Felizmente, esto último lo podrá superar el joven director. Esperando que simultáneamente, acreciente las virtudes para un futuro que le deseamos inmediato y para el que tiene un amplio crédito abierto. Crédito que se inició cuando presentara su "ópera prima", ésta, en el Festival de Cine de Venecia y que, extraoficialmente se sabe ya, se le ha solicitado la próxima película a rodar en breve.



ORGULLO. Ernesto Sábato, acompañado por Ben Molar.

CABLESHOW

- ***Ex esposo de Yoko Ono tiene la custodia de la hija de ambos***
- ***Tras quince meses, reabrió sus puertas la Opera de París***
- ***El cólera inspira al director de cine italiano Luigi Magni***
- ***Claude Brialy debutó dirigiendo un filme de "dolce vita"***
- ***Minsky, productor de "Love story", hará "Jory" en México***

HOUSTON, Texas, 1º (Associated Press). — Un juez ha concedido al productor cinematográfico Anthony Ox, de 34 años, la custodia temporal de su hijita Kyoko, de 8 años, cuya madre es la artista japonesa Yoko Ono, ahora casada con el ex beatle John Lennon. La decisión fue anunciada hoy después de dos días de deliberaciones en que intervinieron los abogados de ambas partes.

El juez Peter S. Solito dictaminó que Cox comparta la compañía de su hijita con la Ono durante visitas de fin de semana.

Don Fullenwilder, uno de los abogados de Cox, dijo que la Ono podrá ver a su hijita el primer y tercer fin de semana de cada mes.

● REAPERTURA

PARIS, 1º (ANSA). — El primer espectáculo de la temporada, "La Cabalgata de las walquirias" de Ricardo Wagner, fue aplaudido calurosamente por el "tout París" que anoche manifestó con entusiasmo su incondicionada aprobación a la reorganización del Teatro de la Opera, que ha vuelto a abrir sus puertas al cabo de 15 meses de clausura.

Entre los espectadores de la velada inaugural de la "Opera new look", fueron notados el ministro de Asuntos Culturales, Duhamel; el secretario de Estado, vocero del Gobierno, Hamon; el ex primer ministro, Couve de Murville; los compositores Messiaen, Dutilieux, Constant; personalidades de la cultura entre las que se hallaban Françoise Sagan, Jacques Chazot, Roland Petit y muchos otros.

Al término del espectáculo, los intérpretes tuvieron que salir al escenario 18 veces para agradecer las ovaciones que les tributó el auditorio.

● COLERA

ROMA, 1º (ANSA). — En estos días, Luigi Magni comenzará a rodar su nuevo filme, "Helo allí, viene con las nubes". Director y autor de "Faustina", "En el año del Señor", "Escipión, el africano"; coautor de "Rugantino" y de "Las voces blancas". Magni tiene en Roma su universo. El romano Magni revisa archivos y bibliotecas, busca documentos, crónicas y quiere ofrecer una "lectura crítica" de algunos capítulos —sólo algunos— de la inmensa historia crónica de la ciudad. "Eccolo, viene con le nuvole" es un título inspirado en el Apocalipsis: "Yo soy Alfa y Omega: helo allí, y todos los ojos lo verán, y por su advenimiento se golpearán el pecho los pueblos de la Tierra...". Sin embargo, el tema de la película será de triste actualidad: el cólera. Se creía que esta enfermedad, siniestra y mítica, estaba definitivamente vencida; pero he aquí que resurge y hay zonas del mundo afectadas por el bacilo en forma de coma (el bacilo de los pueblos más pobres).

En Roma hubo una tremenda epidemia de cólera en 1837, en tiempos del papa Gregorio XVI, que no contrajo la peste —dice Magni sonriendo— porque nunca bebía agua, sino solamente vino de Frascati.

"No hay un verdadero argumento, una trama; solo hay una pesadilla. El cólera es el verdadero protagonista del filme, el cual acaba cuando llega la calamidad. Todo el relato es espera y miedo.

● DEBUT

PARIS, 1º (ANSA). — Jean-Claude Brialy terminó casi la realización de su primer filme como director. Se titula "La maison d'Eglantine", y se rodó cerca de Compiegne. En su "cast" figuran Micheline Luccioni, Claude Dauphin, Roger Carel, Odile Versois y Valentine Tessier. El guión es del mismo Brialy, junto con Eric Olivier. Se trata de una crónica familiar de fines del siglo pasado, y Brialy asegura que versa principalmente sobre temas como la amistad y el amor en un clima de "dolce vita" Piero Tosi, el diseñador del vestuario de "Muerte en Venecia", creó también la moda "de época" para este filme.

● NUEVA EMPRESA

HOLLYWOOD, 1º (ANSA). — Howard Minsky, el productor de "Love story", lanzó una nueva iniciativa junto con otros productores: Don Kirshner y el mexicano Leopoldo Silva. Crearon juntos una empresa denominada Jory Productions, y su primera realización será "Jory", película inspirada en una novela de Milton Bass, que será rodada casi enteramente en Mexico, con la dirección de Salomon Laiter.

● UGO

ROMA, 1º (ANSA). — El escritor Alberto Bevilacqua comenzó a rodar en Roma su segunda película como realizador, basada también, como "La Califfa", en una novela suya. En este caso es "Questa specie d'amore", ganadora del Premio Campiello en 1966. Como en "La Califfa", Bevilacqua eligió a Ugo Tognazzi para el "rol" protagónico. A su lado estarán Jean Seberg, Ewa Aulin, Fernando Rey, Angelo Infanti, Evi Maltagliati y Marisa Belli. Para Tognazzi se tratará de un verdadero "tour de force", ya que deberá sostener tres partes distintas: la del personaje principal, Federico y la de su padre cuando es joven, y cuando es anciano.

● AL FIN LLEGO

VIENA, 1º (France Presse). El violoncelista y director de orquesta soviético Mtislav Rostropovich llegó esta mañana aquí en su primer viaje al Occidente desde que se le prohibiera viajar, a comienzos de este año.

Las autoridades soviéticas le habían impedido salir de la U.R.S.S. después que tomó posición en favor del escritor Alexander Solyenitzin, premio Nobel de literatura 1971, a quien se le había prohibido a su vez viajar a Estocolmo para recibirlo.

SOS SENTIMENTAL

Desde esta secctōn queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Madre Agradecida, de Burzaco:** Estas líneas, señor Cassan, son para darle las más fervorosas gracias por el consejo que un día me dio respecto de mi hijo, cuando más desesperada me encontraba por lo incierto de su suerte. Mi muchacho, al que hice conocer sus sugerencias, las siguió al pie de la letra y su problema se solucionó de la manera más feliz. Se enamoró de una buena chica y hace exactamente diez días que se casó y es muy dichoso. Le escribo estas líneas, le repito, por obligación de gratitud y para que otros lectores comprendan que aún en los casos más angustiosos siempre se puede encontrar una palabra amiga, sensata y bien intencionada que conduzca a hallar el camino que parece cerrado. Pero también quiero pedirle un nuevo consejo sobre la situación que ya en la otra oportunidad le expresara y que tiene relación con nuestros vecinos, los que estaban vinculados al anterior problema de mi hijo. Este y su esposa viven conmigo, pues mi casa es lo suficientemente grande y desde que se casara estos vecinos lo han amenazado con tomar represalias violentas. Le pregunto si lo que correspondería sería que presentara una denuncia ante las autoridades policiales para evitar cualquier posible incidente,

★ **RESPUESTA: Me alegro mucho de que las cosas hayan seguido ese curso hasta arribar a un final tan feliz. No tiene nada que agradecerme ni puedo aceptar sus elogios sobre mi "clarividencia", ya que el conflicto que en su oportunidad me planteara y que da lugar a esta nueva carta, era de solución muy simple, como ha quedado demostrado en los hechos. En lo que tiene relación con esta nueva situación, la que plantea la hostilidad de sus despechados vecinos, no debiera adjudicarle excesiva importancia. No creo que cumplan con sus amenazas. Lo único que buscan, evidentemente, es perturbar la tranquilidad de los recién casados pero no creo que lleguen al extremo de peligrosidad que usted teme. De todas maneras, si quiere presentar una exposición de los hechos ante las autoridades policiales pensando que es el único camino para lograr la tranquilidad que ha perdido, no encuentro inconvenientes en que lo haga. Así, las cosas posiblemente, se pusieran en su verdadero lugar. Pero lo importante es que el chico, por cuyo porvenir tanto temía, haya encontrado ya el dichoso destino que usted, como madre, anhelaba para él.**

Felicity, de Belgrano: Tal como me lo pide, he leído su carta con atención, pero no he podido entenderla del todo, por lo deshilvanado de sus conceptos. Involucra cuatro casos distintos en uno solo, como si todos los episodios sentimentales de su vida resultaran de una abrumadora uniformidad y los cuatro hombres que trató fueran otras tantas copias en papel carbónico. Si desea que le responda de manera más concreta, escríbame de nuevo, pero con mayor claridad, sin divagar, sin novelizar, y sobre todo sin hacerme preguntas a las cuales usted ya ha dado previamente la respuesta.

UNA BRILLANTE PREMIERE

Anoche se estrenó en el Ambassador la segunda versión de "Un guapo del 900". Llamó la atención Chunchuna por su trabajo y en persona. Pinky con peinado de figulina.

Una premiere fuera de lo común. Un brillo serio, medido, elegante. La de "Un guapo del 900" concitó la flor y nata del ambiente en una demostración de como atrae un cine cuando es pujante. Jorge Salcedo, acompañado de su esposa Silvia, estaba nervioso (por dentro) al mostrarse como "Ecuménico López", el personaje que Alfredo Alcón hizo, también en la pantalla, 11 años atrás. El mismo Salcedo lo había encarnado en Teleonce en 1968, pero aquí lo enfocó de manera distinta.

* * *

Jorge Barreiro se hizo ver con llamativa camisa roja, en compañía de una desconocida Edith Boado. Digamos que ignota porque se había colocado una peluca que la diferenciaba por completo. Alguien, conocido, le hizo notar a Jorge que lo había estado llamando vanamente por teléfono. "Siempre está ocupado", le reprochó, a lo que el popular galán contestó: "Es que cambiaron la característica".

* * *

Pinky, con ropa larga y negra, con pedrerías al tono, lució un peinado fuera de lo común, con reminiscencias antiguas pero que a ella le daba un aspecto de figulina. "Me lo hizo mi hermana Noemí", nos dijo. "Cuando vengo de pescar y tengo el pelo revuelto, ella me lo compone en un santiamén... y siempre es mi pelo. No uso pelucas ni postizos". La presencia de Pinky, acompañada de su secretario Pablo y del peinador Sergio, tenía que ver porque en "Un guapo..." asoma Raúl Lavié con una máscara distinta y en un personaje de compromiso interior. Polo, como lo llaman, tenía un saco rojo y estaba adelgazado.

* * *

Chunchuna Villafañe, famosa debutante, se luce en la vista. Asomó en el hall con soirée negro y gran capa del mismo tono. La melena rubia, peinada al descuido. La escoltó Horacio Molina, su esposo. Este sonreía, como siempre.

* * *

Lautaro Murúa, director y actor del filme, estaba satisfecho. No filmaba desde 1960, en su carácter de realizador. Su rebeldía (enojado con Mentasti y con gente de SICA) lo colocó en una tesitura semejante. Recibió muchos abrazos.

* * *

El único de la primera versión que fue a ver la película: Arturo García Buhr. El hacía el "rol" de Alejo Garay, que ahora encarna Murúa. Lo acompañó Aída Ollivier, ex esposa de Pepe Arias y actual —desde hace muchos años de don Arturo. Leopoldo Torre Nilsson, director del primer "guapo", no apareció, pero sí Fernando Ayala y Héctor Olivera. También Hugo Fregonesse, director argentino que no filma (aquí) desde 1949 ("De hombre a hombre") pero que hizo toda su carrera en Hollywood y Europa.

* * *

Arnaldo André, con peinado distinto (se cambió la raya) esperó en un lugar alejado del cine a la chica con quien sale, Alicia Bruzzo. En el cine lo esperaba su madre. Le presentó a Alicia. ¿Habrá boda?

* * *

Amelia Bence, resplandeciente, vestida de negro, fue felicitada por su trabajo en "La guerra gaucha", recientemente repuesta. "Era cuando tenía 20 abriles. Quedé ahí". Le contestaron: "Estás equivocada. Los seguís teniendo personalmente". Amelia sonrió dulcemente.

* * *

Una modelo en queja: Olga Riciardi, pues alguna vez se le publicó que había salido elegida en un concurso sin votación previa. Otra modelo solitaria: Silvia Neigbord. Su novio se fue a Sudáfrica. "Por eso salgo sola", dijo.

* * *

"Pepe" Martín (no confundir con Alberto) debutó en el cine argentino haciendo de amante de Chunchuna (en la ficción). Estaba emocionado por tal motivo.

* * *

Cuando salieron los títulos no hubo aplausos (como se estila). De repente, empezaron a aplaudir a unos sí y a otros no. Y hubo algo de "cargadita". Sorprendió que a Erica Wallner (su nombre lo colocaron con "k") aparezca en el elenco secundario. Un personaje se llama "Atilio Mentazti" y uno piensa si no hubo alusión al conocido productor.



COMENTARIOS. De ...

DOS FIGURAS. Chunchuna Villafañe y Raúl "Polo" Lavié.



PAREJAS: A. André y Alicia Bruzzo; Salcedo y Silvia.



ARNALDO. El juvenil...

"UN GUAPO DEL 900"

A tan solo doce años de una versión anterior, exhumar en el cine una obra de tan rigurosa esencia dramática como este vívido documento político-social de Samuel Eichelbaum, suponía un riesgo que solo podía afrontarse estando su realizador muy seguro de sí mismo. Conviene señalar que no se trata exclusivamente de dar al juego político del tema una acepción diferente en cuanto a importancia o enfoque. Porque paralelamente, debe tenerse en cuenta el drama del Ecuménico López de la historia, un guapo, sí, pero también un varón enamorado que mata como macho encelado. Ahí radica la verdadera hondura de esta feliz adaptación de Lautaro Murúa y de Néstor Gaffé, quienes, respetando el espíritu de Eichelbaum, dan a la historia y su esencia honda calidez humana y al guapo, su protagonista, una dimensión admirable y emocionante. Arrojar luz sobre el pasado haciendo un cine testimonial, suele obligar al realizador a dotar a su obra de objetos epidérmicos que atiendan más a la necesidad visual de ilustrar ese pasado, que a la significación temática. Aquí constituye un acierto que debemos agradecer, su ascetismo y la ausencia de objetos o cosas del pasado para decirnos que fue en otra época. Todo surge de la acción, de la imagen limpia, de los personajes, de los pensamientos de las criaturas del drama, de lo que sucede y cómo ocurre. Lautaro Murúa, contando además con una fotografía de bellísima y funcional concepción cromática perteneciente a un valor indiscutible como De Sanzo, alcanza un formalismo exultante y de una madurez indiscutible, lo que le permite aprovechar al máximo hasta la bella y adecuada música de Víctor Proncet. Tras este somero análisis, conviene remarcar la validez de esta nueva versión que siendo igual, es tan diferente y por lo tanto, valiosa.

Jorge Salcedo es el guapo. Y no escribimos "es" por señalar que él lo interpreta, sino para evidenciar que es tan precisa y admirable su creación que Jorge Salcedo "es" exactamente el guapo, ese ser humano que nos emociona con su contenida brevedad de expresiones y de gestos. La de Salcedo es una gran labor y un estupendo logro. Muy correcto Lautaro Murúa como actor. China Zorrilla superando lo ingrato de su voz, alcanza un grado justo de emoción al promediar el filme, hasta hacer eclosión emotiva en el final. Muy bien Jorge Villalba. Martín solo justifica su inclusión por su presumible ascendiente en España. Chunchuna Villafañe es nada más que una figura. Ser actriz es otra cosa. Sobre todo en esta magnífica película.

C. F.




Télam

LAUTARO. El veterano...



...e Gorostiza y Fernando Labat.

HUBO UN OPACO ESTRENO

"El destino", primera película de Batlle Planas se estrenó en el Paramount con pocas luminarias y escaso público. Recordóse en el hall a Zully Moreno. Murúa fue a otro cine.

Mientras a pocos metros, la premiere de "Un guapo del 900" sobresalía por su brillo, en el cine "Paramount" se estrenaba "El destino". Poca gente, incluso la desconocida. El director debutante, Batlle Planas, hijo del conocido pintor, hacía las veces de anfitrión.

Lo escoltaron Fernando Labat, el actor teatral, quien reaparece en la pantalla, tras prolongada ausencia, en un papel dentro de esta modesta expresión, y Carlos Gorostiza, el conocido autor teatral (y director) hermano de la muy notoria e hispanizada Analía Gadé.

Nada más. Fue un estreno realmente opaco y la culpa la tuvo, en parte, la prodigalidad con que el cine argentino estrena sus producciones. No es posible que en una industria de escaso margen de novedades, se den tres en un mismo día.

Muchos pensaron que "El destino" no podría sobrevivir a la semana de exhibiciones, ateniéndose a la poca repercusión sostenida en su premiere (si puede llamarse tal).

También hubo recuerdos. Uno de los episodios (tiene tres) enfoca el caso de Camila O'Gorkmann, inmolada en la época rosista. Este personaje lucho años por hacerlo la entonces star Zully Moreno, conocida dama del teléfono blanco. Su esposo, Luis César Amadori, trató de darle el gusto, pero cuando llegó el momento de filmarla, partieron —por causas conocidas— a España. Hoy Zully no ha vuelto a filmar y es posible que entre sus sueños rotos haya quedado esta Camila O'Gorkmann que creó Julia Elena Dávalos, la folklorista.

Con "El destino" hizo doblete Lautaro Murúa (asistió al estreno del "Guapo"). Murúa es un hombre que filma poco. Sin embargo en un mismo día se le dieron dos de un solo golpe. Lo que llama la atención es cómo, si su esposa se fue a Santiago de Chile estaba presente anoche, él se siga quedando en la Argentina. Del mayor de los pibes se dijo que había tenido un accidente en Chile pero el actor-director nativo del país hermano lo desmintió. Pero la fuente de información vino precisamente, por vías allegadas a él, desde el mismo territorio chileno.

"EL DESTINO"

Tres episodios, sin aparente vinculación temática entre sí, resultan a la postre objeto de un mismo tipo de extraño, curioso y no logrado revisionismo. En los tres episodios, pero vistos desde el ángulo del primero, se intenta mostrar cómo el destino, a través del tiempo, puede seguir teniendo vigencia. Todo esto visto con muy buena voluntad. El joven realizador Juan Batlle Planas empezó por lo más alto. Por lo menos aconsejable. Un debutante debe ser simple. Sencillo. Y ganar las alturas con la madurez. El "ABC" de la filmación se adquiere con prácticas que no comprometan a un tema, a un elenco y a una producción. Como experiencia, debe resultarle algo más que valiosa. Los intérpretes, indefensos por falta de dirección, correctos. No así la bellísima Julia Elena Dávalos, que por no ser actriz y estar mal dirigida resulta la más afectada.

C. F.



ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se alejan inconvenientes por dinero, llega una suma. En amor, mantenga en orden sus sentimientos. Evite discusiones en el hogar. La salud, mejor.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Carta o noticia que lo pondrá en vías de adelantos en su trabajo, siga un consejo. En amor, no dé motivos de celos. Buen momento con amigos.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, encuentro que se posterga. Se confirma proyecto en el hogar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Buen día para poner en orden tareas atrasadas, colaboración de superiores. En amor, todo continúa bien. Evite discusiones con amigos por dinero.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, cuidado con las discusiones. Alegría por noticia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Asuntos de trabajo toman un giro favorable, las ganancias llegarán más adelante. En amor, buenos momentos. Se confirma proyecto de viaje.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, todo tiende a mejorar. Cuide su dinero y evite juegos de azar.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Buenas noticias relacionadas con asuntos de trabajo, llegan mejoras. En amor, todo tiende a estabilizarse. No se desentienda de familiar en apuros.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de dic'bre)
Active planes de trabajo, usted puede salvar inconvenientes. En amor, encuentro esperado. Se alejan dificultades por salud, pero sea prudente.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, no se desanime que la solución llega. En amor, encuentro esperado. Alegría por noticia.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo. En amor, sepa esperar el momento adecuado. Cuide la salud y sea prudente.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Asuntos de negocios o inversiones toman un giro inesperado, enfrente los hechos con decisión. En amor, buenos momentos. Alegría en el hogar.



LATIGO PEGA FUERTE

Pero no como para evitar equívocas y reideras peripecias. "Látigo" es el título de la película y el nombre del personaje.

Se anticipa como inminente el estreno de "Látigo", una realización de Burt Kennedy ("Ayude a su comisario") que protagonizaron James Garner, Suzanne Pleshette, Chuck Connors, Harry Morgan, Joan Blondell, Marie Windsor y Jack Elam.

Es ésta, de acuerdo con las informaciones que nos llegan una farsa salpimentada con una fuerte dosis de acción y suspenso, como es clásico en todo "western" que se respete. Su personaje principal es "Látigo" Smith (James Garner), pachorriento y astuto jugador profesional que se dirige con su prometida Goldie (Marie Windsor) a la ciudad de Denver para instalar un garito, acompañados por un grupo de chicas "evolucionadas" para **decorar** convenientemente el negocio. Como Goldie insiste en regularizar su situación sentimental con "Látigo", cuyas inclinaciones matrimoniales no son nada fervorosas, el protagonista aprovecha el paso del tren por la localidad minera de Purgatorio para saltar y escaparse.

Pero con esa decisión lo único que consigue es cambiar de problema. En Purgatorio es confundido con un pistolero profesional, "Swifty" Morgan, contratado por el coronel Ames (John Dehner) para apoderarse de una veta de oro que toda la población está buscando desde hace años. Taylor Barton (Harry Morgan) y su hijo Bud (Dick Curtis) tratan de ganárselo para su bando, pero la bella Patience (Suzanne Pleshette), hija de Taylor, es más expeditiva, y se dedica a intentar eliminar a "Látigo", aunque sin éxito.

Tras varios equívocos, que acaban por irritar la inveterada paciencia de "Látigo", éste pierde todo su dinero a la ruleta, y acepta la oferta de 5.000 dólares que le hace Barton para combatir al coronel Ames. Mientras tanto, el pistolero "Swifty" Morgan (Chuck Connors) llega a Purgatorio, simultáneamente con Goldie, que se presenta para reclamar a su "prometido".

En ese instante, las cosas se ponen verdaderamente feas para "Látigo", quien debe apelar a toda su astucia para sosegar a Goldie, enfrentar a "Swifty" y encontrar la veta de oro. Y, entre balazos, explosiones de dinamita y persecuciones encarnizadas, debe dirimir consigo mismo si finalmente sacrificará su libertad en aras de su creciente amor por la hermosa Patience.

James Edward Grant escribió el guión de "Látigo", que se filmó en Color De Luxe, con fotografía de Harry Stradling.



AVENTURAS: De James Garner personificando a "Látigo".

TEATROS

★ **COLON.** 35-1430. — HOY a HOY, a las 21, 4ª func. del Ab. Ab. a 5 de Ballets. (Diferida del jueves 30) — **El lago de los cisnes**", de Tchaikovsky-Carter. — (Versión integral). Solistas y Cpo. de Baile. Dir. de Orq.: Manfredi Argento. Sob. de Abono (únic. loc. altas, lat. y de pie), en venta. MAÑANA, a las 17.30, 5º Conc. del Ab. a 6 de solistas y conj. Recital d|pianista Jerome Lowenthal. Obras de J. S. Bach, Mozart, Bartok, Chopin, J. J. Castro y Liszt. Platea $ 18. Sob. de Ab. en venta MAÑANA 21 hs. Extr. Nº 35. Ballets: "**Vitrales**", "**Mekhano**", "**Orfeo**" y "**La Tragedia de Salomé**". Ballet del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Direc. de Orq.: P. I. Calderón. Coreógrafo y 1er. Baila. rín: A. Andrade. Direc. Ballet: M. Ruanova. Pl. $ 7,50. Loc. en venta **Boletería: Todos los días de 10 a 20 horas, en Arturo Toscanini (Viamonte) 1124.**

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta: Hoy 21.30 hs.: **La invitación al Castillo**, de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambier, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Esceng. y Vest. M. Vanarelli. Platea $ 5. — **Sala M. Coronado**: Inic. del Torneo Mundial de Ajedrez T. Petrosian y Bobby Fischer.
Sala P. Alvear. Ctes. 1659. 46-6076. Hoy 21.30 hs.: **Romeo, Julieta y el tango**, de A. Lizarraga y A. Stampone, con S. Rinaldi, J. Sobral, J. De Grazia, J. Portales, I. Moreno y P. Cortés. Direcc. Musical: A. Stampone. Platea $ 8. Pull. $ 6. Tert. $ 4. Ultimos días.
★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9506. Hoy a las 22: **¿Dónde está la gente libre?**, de E. de la Rosa. Direc., C. Borsani.

★ **ARGENTINO.** Bmé. Mitre 1448. 37-9324. - **Daniel Tinayre, Michael Butler's**, Rubén Elena, Laura Virgilio, presentan:
H A I R
de G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c|5 días antic. (P|18|a.)
★ **ASTRAL.** Corr'tes 1639. 46-5707. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en últ. semanas:
LAS MARIPOSAS SON LIBRES
con Susana Giménez. 20.30 y 23. Direc.: J. Cibrián. Local. venta.
★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. A. Romay presenta, a las 21.30: **El camarada Mioussov**, de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Loc. 5 d.
★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295 Hoy, a las 22, gran éxito de **EL BARBERO DE LAVAPIES**, una joya de la lírica española por la Compañía Española de Zarzuelas y Operetas de FAUSTINO GARCIA.
★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar en: **COQUELUCHE**. Direc.: W. Mautone. Hoy y Mañana, 20.30 y 23. (P|m|18).
★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:**
—**MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 863. 26-8359. Hoy 22 hs.: **Nacha Guevara y Alberto Favero** en: "Este es el año que es" Music Hall Político. Estud., Agrem. y Menores 20 años $ 3.
★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 640 34-7825. El boom del 70. Miguel Bebán presenta:
DESNUDAR AL DESNUDO
(P|m|18). Hoy, a las **22** horas.

★ **CHACABUCO.** Chacabuco 947. - 26-6946. Hoy 21.30 hs., de B. Brecht **Madre Coraje**, con A. Boero, C. Alberó, G. Gendzel, Cilencio, G. Barbarino, O. Amarilla. Direc.: J. Hacker. Pull. $ 6. 50% gremios.
★ **COLONIAL.** Paseo Colón 413. 34-7958. Hoy, a las 22.15. ¡3er. mes! **ADAN Y EVA**; de V. M. Piñero. Música: S. Paz. Direc.: R. Dairieus. Platea. $ 5. Estudiantes, 50%.
★ **COMICO.** Ctes. 1280. 35-2108. — Hoy, 21 y 23. Ría en últimas semanas de: **LAS PILDORAS**. (P|18.) con Darío Víttori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y G. Kraus. Mañ. 20.45, 23 y 1.15.
★ **DE ARTE.** Rodríguez Peña 344. 40-4395. 1ª Sec. Cont. 14.15 a 22. Estreno Revista Sexy Musical: **El show de las colitas frescas**. Venus en strip-tease. 2ª Sección Cont. de 22 a 1 h. Revista musical. **Comiquísimo y algo más**, con las sexys del strip-tease. (P|m|18).
★ **DEL CENTRO.** Sarmiento 1249. 35-6561. 22 hs. Teatro Municipal de Mendoza pres.: **El juego que todos jugamos**, de A. Jodorowsky. Dir.: C. Arnold.
★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy, a las 22. 2º mes d|éxito de la 1ª act. uruguaya.
CHINA ZORRILLA
Hola, hola... 1, 2, 3.
★ **EL NACIONAL.** Ctes. 960. 35-0816 Su Teatro de Revistas:
NERON VUELVE
Mimí y Norma Pons, A. Barbieri, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine y A. Parets. Martes a viernes 20.45 y 23 hs. Sábado 20.45, 23, Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.
★ **EMBASSY.** Suip. 751. 392-3350. Hoy a las 21.30, Jorge Luz en:
LA DAMA DE LAS CAMELIAS
Versión libre de Vito de Martini. Dirección: W. Ferrán.
★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Domingo desp. Platea $ 6. Hoy, a las 21.30 hs., Cía. J. C. Thorry, I. Carlo: **ESTADO CIVIL: MARTA.**

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy, sensacional estreno: **La primavera desnuda**. Con nuevas atracciones: "Los Popis", "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18|a.)
★ **I.F.T.** B. Sur Mer 519. 88-9420. Hoy, a las 18: **Las de Barranco**, de De Laferrere. Direc.: D. Figueiredo. Platea $ 6. Estud. 50%. A las 21.30: **Santa Juana de los Mataderos**, de B. Brecht. Esc.: Saulo Benavente. Dir.: R. Boyadjian.
★ **LA CARPA DEL PUEBLO.** Corrientes 1833. Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menor. 6 añ. gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs.
★ **LA CUEVA.** Callao 182. Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno: Revista de la Primavera con:
LAS CHICAS DE LA CUEVA
con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.
★ **LASSALLE.** Cang. 2263. 47-9388. ROSA ROSEN y gran elenco en: **El baile de las sirvientas**, de D. Baracchini y C. Fontana. Hoy 21.30. Direc.: E. Vega. Loc. vta. 3 d|ant.
★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. Alejandro Romay-D. Tinayre presentan: **LUZ DE GAS**, con Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Duilio Marzio, Dorys del Valle y Zoe Ducós. Hoy y mañ. 20 y 22.30.
★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:

GUIA DE TEATROS Y CINES

EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)
José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h.), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.
★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: **LA DAMA BOBA**, de L. de Vega. Direc.: E. Serrador. Hoy 21.30. Bol. de 10 a 20 hs. Platea $ 5. Loc. 4 d. ant. Mañ. 18.30 y 21.30.
★ **ODEON.** Esmeralda 367. Hoy a las 20 y 22.45: **EL AGUJERITO**, c. N. I. Serrador y S. Canales, L. Brandó, S. M. Closas, C. del Valle, Ago Franzetti. Dir.: N. I. Serrador. Domingo, 18.30, 21.45. Ultim. días.
★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678 Hoy 22 hs. Gran éxito: **LA MUECA**, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Loc. en vta.
★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. Hoy 20 hs. Encuentros con el teatro nuevo: **Almuerzo para el carnero** de H. Riva. Direc.: R. Gil Soria. Estudiantes $ 4.
★ **PEQUEÑO.** B. Mitre 1259. 46-4181. Ult. 2 sem. Hoy 22.15 hs. ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: **LA MUGRE**. Hoy 20.15 hs. Gran éxito. Ultimas 2 semanas de: **DELICIOSAMENTE AMORAL**. La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.
★ **REGINA.** S. Fe 1235. 41-5709. 516 repres. **Hablemos a calzón quitado**. Pr. Bertolt Brecht (Brasil) y Argentores 70. Autor e intérp. G. Gentile, con J. C. Puppo y H. Serrano. Direc.: G. Huillier. 20 y 22.30.
★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Ult. semana. Hoy 22 hs. **Ceremonia al pie del obelisco**, de W. Operto. Direc.: R. Serrano. Entrada $ 7. Estud. y Obreros $ 4. Boletería 16 hs.
★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-1170. Hoy 21.30 hs. Gente de Teatro en:
MORIR EN FAMILIA
de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel.
★ **THEATRON.** S. Fe 2450. 85-8914. Hoy 20 hs. Estud. y Jubil. 50%. **ESQUINA PELIGROSA**, de J. B. Priestley, por "Teatro de Ensayo". Hoy 22.15 hs. Estud. y Jub. 50%: **EL ROMPECABEZAS**, de M. L. Rubertino. Direc.: José M. Funes. Boletería desde 16 hs.

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW.** Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación).
ULTIMAS SEMANAS
Show de GABY, FOFO y MILIKI en un espectáculo diferente. Sábado do 16 y 22 hs. Domingo 11 hs. Martes 12, 18.30 hs.
★ **CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA.** Cuzco 250, Liniers. (100 m. estación). **ULTIMOS DIAS: CARLITOS BALA y su Show.** Funciones: Sábados 18 y 20 hs. Domingos 16, 18 y 20 hs. Martes 12, 16 hs. Boletería desde 10 hs.
★ **CIRCO RINGLIN BROTHERS (Retiro). VOLVIO a BUENOS AIRES EL CIRCO MAS FAMOSO DEL MUNDO.** 60 artistas, 50 animales elefantes, leones, chimpancés sabios, tigres, osos, caballos, camellos. — Horarios: Lunes, martes y miércoles a las 21.45; Jueves y viernes: 18.30 y 21.45; Sábados y domingos: 15.30, 18.30 y 21.45. Boleterías habilitadas desde las 10 hs.
★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Sábado 2, a las 21.45 hs. Sensacional combate en categoría pesado: Oscar "RINGO" Bonavena (4º rank. mundial) vs. Alvin "BLUE" Art Lewis (de EE.UU., 8º rank. mundial de la WBC), a 10 rds. y preliminares. Popular $ 5.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-7575|5680. 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:
TRAMPA 22
(Catch 22)
(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sigtes Sáb. trasnoche 1.35.
★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 Hoy extr. estreno. A las 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, y 23.10:
UN GUAPO DEL 900
J. Salcedo, "China" Zorrilla, Ch. Villafañe, L. Murúa y un reparto multiestelar. Direc.: Lautaro Murúa. (P|14|a.) Tecn. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche. Loc. vta. 3 d|ant.
★ **AMERICA.** Callao y Sta. Fe. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10: J. P. Belmondo y M. Jobert en: **EL AVENTURERO DEL AÑO DOS** M. Anclair, Ch. Denner, J. Guiomar, P. Brasseur y Sami Frei. (S|R.) Eastmancol. Direc.: J. P. Rappeneau; 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Loc. vta. 5 d|ant.
★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50, 23.15:
Mujeres de Medianoche
14.35, 18 y 21.25 hs.: Los días calientes. (P|18|a.) Sábado trasnoche.
★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.20, 16.10, 18, 19.45, 21.35 y 23.25 La jaula del amor; A. Delon, Jane Fonda. (P|m|18). Trasnoche 1.15 h. Diario de una esposa desesperada.
★ **ATLANTIC.** Belgrano 1260. — 38-2726. El veraneo de los Campanelli; Los muchachos de mi barrio. S|R.
★ **ATLAS.** Lav. 869. 392-1936. — 12.55, 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.15 hs. Estreno en color de Luxe Ruth Gordon y George Segal en: **YO QUIERO A MAMA, PERO...** (P|18|a.) con R. Leibman; 14..25, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.45: Notic. Sábados trasnoche 1.15 h.
★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25: Un domingo en Nueva York. (P|m18).
★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs. C. Lelouch, con J. L. Trintignant:
SIMON EL BRIBON
(P|m|14|a.) Panav. Color. 9ª sem. Excl. esta sala; 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasn. 1.15 h.
★ **BROADWAY.** Corrientes 1155. 35-2345. 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10:
FUMAR NO... AMAR SI...
S|R. Con Dick Van Dike, Pippa Scott. En color y panavisión; 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50: Not. Sábado trasnoche.
★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. Tercer mes de gran éxito: 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:
CRONICA DE UNA SEÑORA
G. Borges, L. Murúa. P|18; 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40: Varied.
★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs.:
POR GRACIA RECIBIDA
con Nino Manfredi, Delia Boccardo, Lionel Stander. (P|18|a.) Tech. 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasnoche 1.15 h.
★ **CASINO.** Maipú 336. 45-0202. - Ultimos días, 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35 hs. B. Lancaster y J. Seberg:
AEROPUERTO
(P|14|a.) Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.
★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.20, 19.10 y 23 hs. Nino Manfredi y Delia Boccardo en
POR GRACIA RECIBIDA
13.45, 17.25 y 21.15, Ugo Tognazzi en: Marido a la italiana. P|18.
★ **COSMOS 70.** - Corrientes 2046. 49-0862. 13.50, 15.55, 18, 20.5 y 22.30:
LA NUTRIA TRAVIESA
S|R. 13.30, 15.35, 17.40, 1945, 21.50: Not. Cine'Scope. Niños $ 3,00.
★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846.
PAJARO LOCO
Luis Sandrini; Aquellos años locos, Palito Ortega. (S|R.)
★ **GAUMONT.** - Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Sáb. Trasn. 1.15 h. Loc. 3 d|ant.
★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. 15.35, 19.10, 22.35: Puente de coplas, A. Molina; 14, 17.25 y 21: Lejos de España, R. Jurado.
★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 15.20, 19 y 22.40.
YO SOY LA LEY
13.30, 17 y 20.45: Nido de avispas. (P|m14). Platea, $ 1,50.
★ **G. REX.** Corr'tes. 857. 392-8000. Sensacional estreno, 12.45, 14.40, 16.40, 18.45, 21 y 23.15, B. Lancaster, S. Clark, J. Cypher, L. Monson
EL RETO DE VALDEZ
(P|m|14|a.) Direc.: E. Sherin. Panv. Tech. 12.30, 14.20, 16.20, 18.20, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Mañana, trasn. 1.15: La gran ruta, de F. Ayala. Lunes a las 22.30 hs. Despedida del increíble **Ravi Shankar**, acompañado por Alla Rakha y Kabala Cnakravarty. Loc. vta. desde $ 7.
★ **GRAND SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808. 14.10, 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45, en Color de Luxe, Ruth Gordon, la actriz más laureada, y George Segal en:
YO QUIERO A MAMA, PERO...
P|18: 14, 15.45, 17.45, 20 y 22.10: Noticiero.
★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Una joya del cine nacional: **LA GUERRA GAUCHA**, E. Muiño, A. Magaña; He nacido en Buenos Aires. S|R.
★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 20 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(P|18.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.
★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10. Tecn. Ali MacGraw, la estrella de Love Story, Richard Benjamin:
LOS PRINCIPIANTES
P|m|18. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.5: Suc. Arg.
★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Loc. numer. Bol. d|10 a 23 hs. Hoy estreno excl. **Super Cinerama Ideal.** Pres. a las 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15. Sábado trasnoche 1.15.
MELODY
S|R. En Tech. Con Jack Wid, Mark Lester (estrellas de "Oliver") y Tracy Hyde (como Melody). Música de los Bee. Gees; 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.55: Suc. Arg.
★ **KRAFT. AUDIT.** Florida 683. 392-2775. S.n. 13.10, 14.50, 16.55, Ult. func. 19.5: Not. y La heroína de un cuento inolvidable:
LA NUTRIA TRAVIESA
con Bill Travers y Virginia Mac Kenna S|R. Tec. Niños, $ 3.
★ **LIBERTADOR.** Corrtes. 1534. 40-7443. 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15 hs.:
COPPELIA
S|R. Claudia Corday y Caj Celling. En maravillosos colores. 15.20 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y varied.
★ **LOIRE.** Corr'tes. 1524. 49-1900. 7ª semana, 14.10, 16.20, 18.30, 20.45, 23 hs. De R. Altman, creador de "Mash": **El volar es para los pájaros.** (P|18|a.) Próx. Estr. excl. Sentado a su derecha, de V. Zurlini.
★ **LORANGE.** Co'tes 1372. 45-7386. 3ª semana, 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs. Ken Loach (creador de "Pobre vaca"): KES. (P|m|14|añ.) Sábado trasnoche: Joe Cocker, perros rabiosos e ingleses.
★ **LORCA.** Ctes. 1428. 40-5017. - 5ª semana. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.:
LA FELICIDAD
de Agnés Varda; 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1 h. Próx. Estr.: **Kwaidan**
★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23: Trasn., 1 h. China se avecina; con G. Mauri. (P|m|18). Mañ.: El chacal de Nahueltoro.
★ **LOS ANGELES.** Corrtes. 1770. 40-3742 y 45-3405. **Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY.** 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15: Noticiero y en tecnicolor:
LA DAMA Y EL VAGABUNDO
Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y Dom. Loc. num. Próx.: EL REY DE LOS OSOS.
★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23: de D. Hopper, con Peter Fonda: Busco mi destino, p|18. Jueves: estreno, Joe Cocker, Perros rabiosos e ingleses.
★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
LOVE STORY
(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num.
★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. de 13.50 a 0.40. 13.50, 19.15 y 22.55: Not. 14, 17.25 y 21:
METELLO
con M. Rainieri y L. Bosé; 15.50, 19.30 y 23.10: Yves Montand y María Shell: El diablo por la cola. P|18. Sábado 0.50 trasnoche.
★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 17.5, 21.35: la obra cumbre del cine en copia nueva:
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
Colores, con Clark Gable, Vivian Leigh, Leslie Howard, Olivia de Havilland; 16.30 y 21.10: Not.
★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343. 40-0816|1064. Hoy cont. el éxito, 14.5, 16.5, 18.25, 20.50, 23.15:
LOVE STORY
(Historia de amor)
(P|m|18|añ.) A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletería 10 a 23 hs.
★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:
EL CONFORMISTA
(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

LUCHADOR INVENCIBLE: AGASAJO

Martín Karadajian recibió el saludo sentido de todos los que lo siguen, preso o libre.

Martín Karadajian fue agasajado anoche en "Tanguería Uno" por un numeroso núcleo de amigos. El homenaje consistió, precisamente, en eso: una demostración de amistad y compañerismo. Estuvieron presentes Carlos Marín, periodista que publicara la biografía del popular luchador en el matutino "Pregón", la parapsicóloga Mariel de Pérez, Oscar Fuentes, varios abogados e innumerables compañeros del ídolo. Durante la velada se le hizo entrega a Martín Karadajian de un pergamino firmado por todos los concurrentes y varios arreglos florales. En tanto, animaban la fiesta Jorge Vidal, el humorista Oscar Pa-rry, Rodolfo Lemos, Zulema Robles, Armando Duval, Joaquín Fabré y Cora del Río, Carlos Peralta y otros conocidos de la noche porteña.

Julián Miró, actor y cantante, responsable de la iniciativa que motivó el agasajo, dio lectura del prólogo que, firmado por el propio Martín Karadajian, que precede al libro "¿Mereció una celda?", firmado por Juan Carlos Rival. Se trata de una narración del luchador, al que el firmante diera forma. Con tal motivo, el homenajeado dijo: **"No estoy resentido con la socied°d, sino con la justicia. Eso le dije al juez cuando dictaminó los dos años y medio de prisión. Y es que pienso que un hombre no puede juzgar a otro hombre, pues todos somos pecadores"**. Después aludió a los ocho meses cumplidos **"entre las cuatro paredes de una celda, mientras se derrumbaron en Buenos Aires 27 edificios y a nadie le sucedió lo que a mí"**. El vapuleado caso tuvo así sentidas palabras. No obstante, y como buen luchador, Karadajian no claudica. Se apresta ahora a enfrentar al bravo Cassius Clay en el Luna Park de Lima en el lapso de 20 días, previa confirmación inminente.



AMISTAD. Le brindaron los amigos; aquí con Vidal.

"EL GALLO COJO" CONCRETO YA SU PASE A OTRO "GALLINERO"

"El gallo cojo" concretó su cambio de domicilio. Fue ayer por la noche y con bombos y platillos. El nuevo habitat está ubicado en Defensa 718, lugar que ayer brilló con otro acontecimiento, tal vez más importante que la propia mudanza. Es que se cumplieron las 300 representaciones de Cipe Lincovsky con su consecutivo programa "Yo quiero decir algo". La sala ya no es un sótano —como el que sirvió de escenario hasta el 29 de setiembre, en la calle Balcarce—; la invitación se esmeró en aclarar:

—Tiene refrigeración, asientos más cómodos, mejor equipo de luces y un escenario casi de verdad.

El tumulto de gente que asistió a la función de anoche no impidió comprobar que es cierto. También se pudo ver que Cipe Lincovsky consiguió una gran cantidad de seguidores que reiteran su asistencia al café-concert para deleitarse con las innovaciones que ella introduce en el programa, junto a Fernando Leynaud.

AL GRAN MAESTRO CON CARIÑO



GRATITUD: Rivera López, Lovero y Banegas con Quinquela.

Actores agradecieron a Quinquela Martín la donación de un solar donde está un teatro.

Todo muy sencillo. Y por eso mismo, muy lindo, muy hondo, muy emotivo. El venerable don Benito Quinquela Martín, con sus luminosos 81 años de edad, sonriendo, quedo y sereno, quitándole importancia a "la cosa". Enfrente, un grupo de artisitas: Onofre Lovero, Cristina Banegas, Jesús Pampín, Emilio Disi y una gran cantidad de agradecimiento para decirle al gran artista argentino:

—Gracias, maestro, por ese terreno que usted donó al Consejo Nacional de Educación, aquí no mas (cerca de la casa de Quinquela), en Pedro de Mendoza 1821. Un terreno que hoy sirve para que se levante uno de los más hermosos teatros con que cuenta Buenos Aires y en el corazón de la Boca: el teatro "De la Ribera".

Los actores, conmovidos, se dejaron llevar por la charla fluida y amable de Quinquela Martín. Y ellos mismos sentían la emoción de contar con una sala maravillosa que da acceso al museo de unas artistas argentinas que han montado una colección sensacional, hay desde un Spilimbergo a un Figari, y de un Sívori a un Quinquela, colección valuada en más de ¡m$n. 1000 millones!

Jorge Salcedo, presidente de la Asociación de Actores, enviando un gran cariño al ilustre artista, se excusó de asistir, en razón de que se estrenaba su película "Un guapo del 900".

Pero la presencia de un grupo de actores, algunos de ellos pertenecientes a la Asociación, configuró el testimonio que la entidad quiso demostrar al pintor, consistente no solo en agradecimiento a su aporte, sino también en el plano afectivo y humano.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. 392-1000. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35, 23: **EL SATANICO Dr. NO** c/Sean Connery (James Bond). P|14 Tecn.; 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Suc. Arg. Sábado trasnoche. De Rusia con amour.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. Estreno en Eastmancolor, con Nino Manfredi. (P|18|añ.) **POR GRACIA RECIBIDA** con D. Boccardo, L. Stander. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: Notic.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-13335. Hoy, 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.15, una película audaz y electrizante:

CUENTAS A RENDIR

con J. Moreau, S. Signoret, S. Reggiani y M. Bouquet. Eastmancol. (P|m|18). Dir.: Roger Pigaut. A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Notic. Bolet. ab. 10 hs. Octubre 8, con toda su intimidad y pureza debuta: **El flamenco de Manuela Vargas y** su Ballet de Arte Español.

★ **PARAMOUNT.** Lavalle 845. 392-9999. 14.25, 16.35, 18.40, 20.45, 23.10: **EL DESTINO** Eastmancolor. P|18 a. L. Muráa, J. E. Dávalos. Dir. J. Batlle Planas (h.); 13.30, 16, 18, 20.10, 22.30: Not. Loc. numer. Sáb. trasn. 1.30.

★ **PARIS.** Lavale 769. 392-2061. Cont. Platea, $ 2,50. 12.45, 16.15, 19.45 y 23.15: **EL MUCHACHO NORMAL** 14.25, 17.55 y 21.25: El dulce cuerpo de Deborah. Not. (P|m|18). Sábado. trasnoche.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.40, 15.45, 17.55, 20.15 y 22.35: Var. y Not. 14.10, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10, Truffau y J. Grault en: **EL NIÑO SALVAJE** S|R. Sábado trasnoche.

★ **PREMIER.** Corrientes 1565. 46-2113. 14, 15-40, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.5 hs.: **Y QUE PATATIN, Y QUE PATATAN** P|14 a. J. Sábato, F. Siro: 15.25, 17.5, 18.55, 20.50 y 22.45: Suc. Arg.

★ **PRINCESA.** Suipacha 460. 392-1112. 11, 14.45, 18.45, 22.45: Río Lobo. Tecn.; 13, 17 y 21: Monty Walsh. Tecn. Prh|14. $ 1.50.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs Pl. $ 1,50. Nuevo Gran Festival de la Risa, en Tech., con los más divertidos personajes del arte del dibujo. Not.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. 20.000 dólares al 7. Cont. 13, 16.20, 19.45, 23.10. SUGAR COLT, 14.30, 17.55, 21.20. S|R. Continuado.

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. P|m|18. Cont. D. Sutherland en: **M.A.S.H.** Claude Richi en: Te amo, te amo.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24. Not. Crónica de un marido infiel; Maurice Ronet. (P|m|18).

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10, 23.20 hs.: **LA MUJER DEL CURA** Tech. S. Loren, M. Mastroianni. (P|m|18). Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50, 23. Sáb trasn. Calef. Próx. Paraíso. Loc. $ 3.50.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. — A las 13, 15, 17, 19, 21, 23.15 hs.: **F U E G O** con Isabel Sarli, en Eastmancolor. (P|m|18|a.) 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40: Notic. Sáb. 1.10 trasnoche.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 11.40, 15.20, 19.15 y 23: **Los cañones para Córdoba;** G. Peppard. 13.25, 17.20 y 21.10: Queimada; M. Brando. Plat. $ 2. (P|m|18).

★ **T. S. MARTIN.** Sala Lugones. Corrientes 1530 46-8611. Cont. 15.40, 17.50. Num.: 20.20 y 22.45: Not. y EN EL AÑO DEL SEÑOR, de L. Magni, con N. Manfredi, A. Sordi, U. Tognazzi, C. Cardinale. (P|m|18).

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10: **LOS AVENTUREROS** (I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.: 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15.45, 19.25 y 23.10: **UN GUAPO DEL 900** J. Salcedo y Ch. Villafañe; 14.10, 17.35 y 21.15 hs.: El mundo es de los jóvenes, G. Hidalgo. (P|14|a.)

★ **ROCA.** Rivad. 3753. 87-1517. 14.55, 18.40 y 22.35, J. L. Trintignant en: **EL CONFORMISTA** S. Sandrelli en Tech.; 16.45 y 20.40: Diario de una esposa desesperada; 14.40, 18.25 y 22.20 hs.: Suc. Arg. (P|18|a.) Próx. Estr.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. 14.40, 18.40 y 22.50: **Por gracia recibida;** 16.45 y 20.55: Marido a la italiana. (P|18|a.) Sábado trasnoche: Cómo, cuándo y con quién.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.35 y 22.40: Cuentas a rendir; 16.35, 20.40: Un tira. Cont. (P|18|a.) Sáb. Trasn.: Cuentas a rendir.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.20. Platea, $ 1. De Walt Disney: El rey del vals. El libro de la selva. Dibujo color.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 15.40, 19.10, 22.50: **Un guapo del 900;** 14, 17.30 y 21.10: El mundo es de los jóvenes; 15.30 19 y 22.40: Notic. (P|14|a.)

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.55, 18.50 y 22.55: **LAS 24 HORAS DE LE MANS** Steve Mac Queen; 16.55 y 21 hs.: Río Seco, E. Presly; 14.40, 18.35 y 22.40 hs.: Notic. (S|R.)

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.25, 18.30 y 22.45: El conformista, J. L. Trintignant; 16.15 y 20.25: Las parejas, Alberto Sordi. (P|m|18|a.)

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30 hs. Plat. $ 1. Si te encuentras con Sartana, ruega por tu muerte; La batalla del Alamein. Mañ., trasnoche: El trasplante.

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 15.45, 19.15, 22.45 **SU VENGANZA ERA MATAR,** G. Peck; 14.15, 17.15, 21: La condesa Drácula. (P|18|a.) Jueves: El conformista, J. L. Trintignant.

★ **RITZ.** (Films D'Art.) Cabildo 685. 77-0686. 14.20, 17, 19.45 y 22.30: **Un filme de Luchino Visconti: MUERTE EN VENECIA,** con Dirk Bogarde y S. Mangano. Pr. XXV Aniversario Fest. de Cannes. 14, 16.40, 19.20 y 22.10: Notic. Arg. (Prh|m|18|añ.) Sábados Trasnoche: **Woodstock, de M. Wadleigh.**

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975 — Cont. 15.40, 19.30 y 23.10: **Las 24 horas de Le Mans,** Steve McQueen y Elga Anderson; 14, 17.35 y 21.20: Río Seco, E. Presley. (S|R.)

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. **EL CONFORMISTA,** J. L. Trintignant; 14, 18.10, 23.10 hs.: Las parejas, A. Sordi; 16 y 21 hs. (P|18.) Jueves: SABU en Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar.

★ **GRAN SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Los caminos de Katmandou; Las mujeres; Las ciudades prohibidas. (P|18|añ.).

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15, 18.50 y 22.45: **Un guapo del 900;** 16.55 y 20.50: El mundo es de los jóvenes; 14.30: Varied. (P|m|14|añ.)

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. El veraneo de los Campanelli; Los muchachos de mi barrio; Muchachos de antes no usaban gomina. (S|R.)

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. D. Hoffman y F. Dunaway **PEQUEÑO GRAN HOMBRE;** Sueño de reyes; Bajo la sombra del infierno. (P|18|a.) Sábado Trasnoche: Noche sin fin. (P|18|a.)

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540. **EL FINAL DE UN CANALLA** Pruebe la sangre de Drácula; La caverna del terror. (P|18|a.) $ 2.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. **Diario de una esposa desesperada;** Amo a mi mujer, pero... Los amotinados. (P|18|a.)

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.5, 19.10 y 23.15 hs.: **EL CONFORMISTA** J. L. Trintignant; 16.55 y 21 hs.: Las parejas, A. Sordi; 14.30, 16.50, 18.55 y 23 hs.: Var. y Suc. Arg. (P|18|a.) Jueves: Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar, con Sabú.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700 17.5 y 22.25, K. Douglas en: **EL FINAL DE UN CANALLA** 15.25 y 20.45: Celos estilo italiano; 13.50 y 19.10: La caverna del terror. Pl. $ 1,50. (P|18|a.) Sábado Trasnoche: Las tocables.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Guerra entre contrabandistas; Sombras en la oscuridad; Marlene detective. Platea $ 1.80. (P|14|a.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Cont. Su venganza era matar, G. Peck; La condesa Drácula. (P|18.)

★ **VILLA CRESPO.** Cor'tes 5535. 54-3177. ¡FUEGO! I. Sarli; Carne, I. Sarli; Ratas de puerto. (P|18).

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. (Altura Rivadavia 6700). 63-6181. 15.50, 19.10 y 22.45: **Venga a tomar el café a casa,** con Ugo Tognazzi: 14.15, 17.30 y 21 hs.: Diario de una esposa desesperada. (P|18|a.)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 915. 63-2217. — **MUJERES DE MEDIANOCHE;** El deseo del sexo; Esclavas del deseo. (P|18|a.) Sábado trasnoche: Kamasutra. (P|18|a.)

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. Cont. A las 14.30, 18.50 y 22.35: Suc. Arg. y G. Peck en: **SU VENGANZA ERA MATAR** Tecn. 17.10 y 20.55, Ingrid Pitt en: La condesa Drácula, Tec. (P|m|18).

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. 14.30, 19 y 23: **Un guapo del 900;** 17 y 21 hs.: El mundo de los jóvenes. (P|14|a.) Jueves: Aventurero año dos.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 14.30, 18.30 y 22.50 hs.: Por gracia recibida; 16.40 y 20.50: La residencia. (P|18|a.)

★ **G. RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Plat. $ 1,00. La conquista del Oeste; El gran caruso. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-0389. Tarde. Cont. 14.30, 18.40: Suc. Argentinos y **EL CONFORMISTA** J. P. Trintignant, E. Sandrelli, T'color. A las 16.40 hs.: Las parejas, con A. Sordi, M. Vitti, T'color. (P|m|18.) Próx. Estr.: Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar, con Sabú. Noche, 22 hs. Pl. num. Recital de música beat c. Vox Dei y otros.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 15.50, 19.30 y 23.15: Las 24 horas de Le Mans, con Steve McQueen, Elga Andersen, colores; 14.10, 17.50 y 21.35: Río Seco, con Elvis Presley e Ina Balin, color. 17.40 y 21.25 hs.: Notic. (S|R.)

★ **S. JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989. Taras Bulba; Solo los bravos volvieron. Menores $ 1.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Plat. $ 1,00. Flint, peligro supremo; La noche de la emboscada. (P|m|14) Mañana, trasnoche: La torre del amor prohibido.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.10, 18.50 y 22.40 hs.: Las 24 horas de Le Mans, Steve Mc Queen; 13.30, 17.5 y 20.50 hs.: Río Seco, E. Presley. Sáb. Trasnoche.

★ **MARTIN FIERRO.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.20, 19 y 22.45: Un guapo del 900, J. Salcedo; 13.50, 17.15 y 20.50 hs.: El mundo es de los jóvenes, Django. (P|14|a.)

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. **SU VENGANZA ERA MATAR,** a las 14.20, 18.20 y 22.50; La condesa Drácula, 16.45 y 20.45. Continuado.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. **LA GUERRA GAUCHA,** a las 14.30, 18.40 y 22.40; He nacido en Buenos Aires, 16.25, 20.20. Niños $ 2. Cont. Jueves: Sabú en Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30. Platea, $ 1,00. Cuando los dinosaurios dominaban la Tierra. El último guerrero. (P|m|14).

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15, 18.50 y 22.45 hs.: Un guapo del 900; 16.50 y 20.50: El mundo es de los jóvenes; 14.30: Varied. (P|14|a.)

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4063. 60-3457. Cont. 14.30 hs.: FUEGO; Desnuda en la arena. (P|18|a.)

ONCE

★ **LORIA.** Rivad. 3058. 87-1436. I. Sarli y A. Bo en: **FUEGO;** La burrerita de Ypacaraí, colores.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Rowel, el hombre de hierro; Ajuste de cuentas; Pescador pescado. P|14.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30. Embrujo de amor (Sandro); Arriba juventud. S|R.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Los visitantes en la noche; Mate o muera. (P|14|a.)

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Excl. **LA GUERRA GAUCHA;** 14.20, 18.30 y 22.30: He nacido en Buenos Aires. Cont. Niños $ 2.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Niños $ 1,50. Contin. 15.55, 19.10 y 22.35: **Embrujo de amor,** Sandro; 14.25, 17.25 y 20.45: Quiero llenarme de ti, Sandro.

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.35, 19.20 y 23 hs. Un guapo del 900; 14, 17.35 y 21.20: El mundo es de los jóvenes. (P|14|añ.)

★ **DANTE.** Almte. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30. Plat. $ 1.00. Vuelven los siete hombres; Nido de avispas.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Plat., $ 1. M.A.S.H.; E. Gould. Zorba el griego. (P|18).

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 13.30. Plat. $ 1. De Walt Disney, en Tec., con D. van Dyke: Cómo robar millones sin esfuerzo. El gnomo móvil. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. — Los comandos contra Rommel; El expreso de Estambul; Fiebre de velocidad. Menores $ 1. Sábados Trasn.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.30, 22.30: Un guapo del 900; 16.20 y 20.40: El mundo es de los jóvenes. P|14.

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** — Tan dulce, tan perversa; Madly; 3 en el desván.

★ **GRAL. ROCA** — Duelo de águilas; 20.000 dólares al 7; Los superespías.

★ **MAIPU.** — Un guapo del 900; El mundo es de los jóvenes.

★ **MITRE.** — FUEGO; Desnuda en la arena.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — Por gracia recibida; Marido a la italiana. (P|m|18|a.)

★ **SAN MARTIN.** — Hoy reapertura. Su venganza era matar; La condesa Drácula. (P|18|a.)

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** El reto de Valdez; Taras Bulba.

★ **MORENO.** Fuego; Carne; Con el diablo en la sangre.

★ **MAJESTIC** (V. Ballester). Los aventureros; Hugo y Josefina.

★ **SARMIENTO** (V. Ballester). El reto de Valdez; Vuelven los 7 hombres.

★ **GRAN PLAZA.** Los aventureros; Hugo y Josefina.

UN CANAL PRIVADO NO TELEVISARA LA BODA DE RIMOLDI FRAGA. EL NOVIO DE SUSANA GIMENEZ ES AHORA SU APODERADO. LEONARDO FAVIO ENSEÑARA CHACARERAS EN USA. OFERTAN CICLO FOR EXPORT



crónica
ESPECTACULOS

Buenos Aires, Viernes 1º de Octubre de 1971

Pese a los intentos que realizó un canal privado (el 13, para ser exactos) para televisar la boda (el sábado 9) de Roberto Rimoldi Fraga, el nacionalista, con la hija del presidente de la Nación, Estela María Lanusse, tal intento ha sido completamente imposibilitado. Las razones son muy justas tratándose de un casamiento fuera de lo común ya que si bien se trata de la unión de un notorio cantante, prevalece una norma según la cual no es posible infiltrarse con cámaras privadas en los fueros gubernamentales dada la proximidad familiar de la desposada. Es posible que sea el canal estatal el que televise la ceremonia religiosa en la iglesia de Nuestra Señora del Pilar mientras los demás canales tendrán acceso merced a sus servicios de noticieros.



ROBERTO R. FRAGA: *Boda importante*



SUSANA GIMENEZ: *Amor y negocios*

• PERSONAL MANAGER

El envidiado amor de Susana Giménez, la enjabonada, quien no es otro que el ya bien notorio Héctor Caballero, ha pasado a convertirse en el personal manager de la atractiva modelo-actriz. De esta manera, don Héctor, quien antes fuera jefe de medios de una agencia de publicidad y luego cervecero de un comercio de la avenida Angel Gallardo, sigue los pasos de Alfredo Malerba, el ahorrativo consorte de Libertad Lamarque, la doña, y Melchor Arana Cazón, el cazador consorte de Zulma Faiad, la alechugada, quienes tienen los mismos menesteres con respecto a sus consortes-divas. Don Héctor está muy entusiasmado con sus nuevas funciones y doña Susana mucho más, ya que ésta será una manera de tenerlo todo el día cerquita suyo y que le cuide, de paso, las fuertes divisas en pesos ley que está ganando últimamente. El amor y los negocios no son rivales. ¡Cling!

• TILIN, TILON

El martes próximo emprenderá viaje a Nueva York, vía Aerolíneas, vuelo 330, el cantautor del tilín, tilón Leonardo Favio. El apodado "Turco" piensa que con su último tema va a matar en USA. Recién el día 11 empezará sus recitales en la ciudad de los rascacielos donde su propósito es imponer el estilo folklórico imperante en algunas de sus composiciones. ¡Ahijuna!

• TENSION LATINOAMERICANA

Bastante eufóricos partieron rumbo a Brasil Adolfo Pino y Esteban Falces, los ejecutivísimos. Aparte de asistir al festival musiquero que se realiza en Río de Janeiro, mantendrán una secreta reunión con Ray Jackson a fin de firmar los conchabos que permitirán difundir el ciclo televisivo "Alta tensión" (este mes va en horario de las 18 horas y de lunes a viernes) en los países de habla hispana de Centro y Sudamérica. Que les sea productivo.

• A LA BOLIVIANA

Presentaciones en serie concretó durante el último week end el conjunto Safari en tierra boliviana. Fueron las primeras que realizaron for export. Sus apariciones las cumplieron en locales nocturnales y en el anfiteatro Coliseo de la ciudad Santa Cruz de la Sierra. La cosa parece ser que caminó bien ya que les propusieron un pronto retorno, al tiempo que extenderán su viaje, posteriormente, rumbo a la Ciudad de los Virreyes (vale decir, Lima). El demonio del tema que popularizaron los lleva montados en un rápido vuelo.

• INVITACION OFICIAL

La Cancillería Argentina acaba de invitar a Jorge Cafrune, el protestón, y Cacho Tirao, el guitarrista, al rotulado primer programa cultural "Octubre-Argentina de España" que se realizará entre el 25 y el 31 en la capital hispana. Mucho tango y folklore, ¿verdad?

• TORTURA

Ingentes problemas está padeciendo Rodolfo Bebán, el separatista. Su malestar reside en que tiene que repartirse entre las funciones que cumple en "Las mariposas son libres" y la filmación, en Chascomús, de la vida de Juan Manuel de Rosas. Lo que más teme es que suspendan el rodaje, un día de éstos, por quedarse dormido y no poder llegar, por esta causa, a tiempo. Hacer el viaje de ida y vuelta, todos los días, ya tiene síntomas de pesadilla para el apesadumbrado don Rodolfo, a quien no se lo puede ni tocar en semejante situación, pues parecería estar cargado con dinamita. ¡Y con razón!

• VINCULACION MOLESTA

El que está echando chispas es Enrique Liporace, el Quique, a raíz de vinculárselo asiduamente con el melocotón escriba Alberto Migré, el biscuit. Si bien se lo detectó manducando en recinto de Santa Fe y Callao junto al hacedor de envíos lacrimógenos y luego concurrió (el único galancete que fue) a la comilona de cumpleaños de don Albertín, don Enrique opina que eso no hace potable su vinculación, digamos comercial, con el autor. El piensa continuar con el teleatrón "La pecosa" y por el momento no busca reemplazos. Si bien voces promocionales aseguran que este envío tiene un éxito soberano y va a ser llevado al cine, amén de haber llegado airosamente a los 200 capítulos y ser su escriba, Luis Gayo Paz, el desapercibido, tentado para pasar a las huestes de otro canal (se dice que podría ser el palermitano) lo cierto es que en lo que hace a programación nunca se sabe qué acontecerá. Es por eso que don Liporace haría bien en acercarse a don Migré quien tanto gusta de estimular a jóvenes galancetes con ganas de ascender al proscenio de la estabilidad económica y (no seamos tan materialistas) espiritual (artísticamente hablando).

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ N	♣ M	♠ Y	♡ O	♣ A	♡ S	♠ A	♣ S	♡ E	♠ P	♡ D	♣ P
◇ T	♠ A	♡ E	◇ O	♠ S	♡ J	◇ D	♡ E	◇ O	♡ C	♣ A	◇ S
♠ O	♡ O	♣ Z	◇ E	♡ N	♣ Y	♠ E	♡ V	◇ S	♡ E	♣ T	◇ O
♠ L	◇ L	♡ N	◇ U	♣ R	♠ T	◇ C	♡ C	♠ I	♣ A	◇ I	♡ E
◇ O	♠ E	♡ R	◇ N	♠ M	♣ B	◇ A	♣ A	♠ P	♣ J	♠ O	♣ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.

• EL AMIGO DE PIERO

Piero, el nobody, confesó (antes de irse a Río de Janeiro) que esperaba mucho de su último temita, "Mi amigo Ramón". Lo concibió en un momento en que visitaba una villa miseria y quiso ponerse a protestar contra la injusticia social. Don Pedro de Benedectis, tal su verdadero apelativo, puntualiza siempre que escribe esos mensajes porque quienes componen canciones optimistas pretenden intoxicar al pueblo (?). También confiesa ser no-ídolo, pues él no está en ésas. Pero lo más oportuno, según siempre su concepto, es que de ninguna manera quiere colocarse uniforme. Por eso no quiso ser cura (pese a ser seminarista), ya que "quienes ejercen el sacerdocio como las actividades castrenses no se integran al resto. Y todos precisan integrarse para descubrirse y conocerse", terminó el ahora filósofo don Pierín. ¡Crash!

• MATEANDO CON BIZCOCHITOS

"Matinée como en el cine presentará pasado mañana 3 vistas de distinto carácter. Abrirá con "Una viuda difícil", un fracaso de julio de 1957, con Alfredo Alcón, el alejado, siguiendo la lista con "Juego peligroso", con Robert Stack, el intocable, y acabando con "Un rey y 4 reinas", una de las últimas vistas con Clark Gable, el king, antes de fenecer. Para ver tomando mate con bizcochitos.

• PELADO Y CON PELUCA

Arnaldo André, el tierno, acaba de hacer el inmenso sacrificio de depoblarse de su larga cabellera para hacer el personaje de veinteañero conscripto en "Mi amigo Luis". La última vez que aparecerá con su pelo largo será mañana en "Marius", pieza de Marcel Pagnol, donde lo ascienden al estrellato, ya que su nombre asoma en los avances antes que los de Soledad Silveyra, la camelera, y Raúl Rossi, el violinístico. Muchos han pensado que hace un año doña Solita no quiso hacer pareja con don Arnaldo al no verlo a su altura (artística).

En cuanto a lo que hará don Arnaldo para poder interpretar otros personajes que requieran poseer la pelambre muy compuesta es apelar a una peluca que tendrá a partir de mañana mismo. Hay que cuidar la imagen.

• DE NUEVO PALERMO

Sergio Denis, el veinteañero, acaba de recibir una invitación de los realizadores del festival palermitano (de Italia, claro) donde estuvo hace poco disfrazado de hippie. Lo han invitado, al parecer, para que vuelva a presentarse en el año venidero. También se sabe de don Sergio que rechazó la octava película que le propusieron. Parece ser que no quiere verse en cinta. ¡Caray!

• VISTAS DE USA

"Hollywood en castellano", por Teleonce, emitirá domani "El colmo de la caradura", donde por primera y única vez aparecieron reunidos dos mitos humorísticos del cine de USA: Bob Hope, el carapálida, y Mickey Rooney, el enano de oro.

Algo más tarde, en "Cine de trasnoche", veremos a Jean Simmons, la shakespeariana, en "Una bala en el camino", envuelta en un western, faena desacostumbrada en su metier. Very interesting.

PROGRAMA PARA HOY

16
9 Frente a la Facultad
11 Matinée, en Vivo y en Directo
13 Una Luz en la Ciudad

16.30
7 Cine
"Una pareja en la noche"

17
2 Los Picapiedras
9 Estación Retiro
13 Nino

17.30
2 Lassie
9 Música en Libertad
13 El Amor Tiene Cara de Mujer

18
2 Misión Submarina
7 La Luna de Canela
9 Música en Libertad
13 Batman

18.30
2 Robin Hood
13 El Zapato Roto

19
2 Notidós
7 Primera de la Noche
9 Nacido para Odiarte
13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
11 Teleonce Informa

19.30
2 Notidós
9 Nuevediario Extra
13 Telenoche

20
2 Telenoche
(En duplex con Canal 13)

20.30
2 Cine en Tevedós
7 Fútbol por Televisión
9 Historias de Papá y Mamá
11 Ladrón sin Destino
13 Programa Especial Aniversario

21.30
9 Viernes de Pacheco
11 Premier 70
"Víctima de sus deseos" (Norteamericana, 1958)

23
7 Ajedrez Internacional

23.15
7 Redacción Siete

23.30
2 Notidós
9 Tarde, Bien Tarde
11 Fila 13
13 Actualidad en 24 Hs.

23.45
7 Qué Piensan los Argentinos

0.30
11 Teleonce Informa

0.45
7 Ciencia

Al Cierre
7 Mensaje Espiritual
9 Responde el Padre Luchia Puig
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación